Autora *best seller* del *Sunday Times*

LA APELACIÓN

Un asesinato · Quince sospechosos · ¿Puedes descubrir la verdad?

Janice Hallett

ÁTICO DE LOS LIBROS

«La Agatha Christie del siglo XXI.»
THE TIMES

"Muy apasionante. Me encantó el enfoque ambicioso e inusual'
Sophie Hannah, autora de *Haven't They Grown*

"Intrigante, inteligente y, sobre todo, totalmente original en su ejecución, una hazaña realmente rara, y para ser saboreada. Hallett te invita a la investigación de una manera que otros thrillers apenas logran. No podía arrancarme a mí mismo en caso de que me perdiera la pista crucial".
Elizabeth Haynes, autora de *Into the Darkest Corner*

"*La apelación* se apodera desde el principio, gestionando de manera experta correos electrónicos y mensajes para crear un misterio intrigante con un elenco de personajes vívidos y memorables. Original, inteligente, tortuoso, y nunca menos que completamente convincente
– este es un caso con el que estás a punto de obsesionarte. Un verdadero triunfo'
Alex North, autor de *The Whisper Man*

"Brillantemente elaborada, *The Appeal* es una versión refrescantemente diferente de la novela negra moderna. Lleno de sospechas y secretos, corrí hasta el final, ¡y qué final!
Lisa Hall, autora de *The Party*

"Uno de los libros más agradables que he leído en todo el año. Este libro es extremadamente adictivo. Te atrapará, una pieza de evidencia a la vez. Estructurado como un cuerpo de evidencia en espera de interpretación, es ingenioso y muy original con algunas sorpresas muy satisfactorias al final.
Alex Pavesi, autor de *Ocho detectives*

"Brillantemente original, inventivo e inteligente, me encantó este libro y tú también lo harás "
Phoebe Morgan, autora de *La* casa de *muñecas*

'Muy original con personajes que saltan de la página. Una lectura adictiva'
Michelle Frances, autora de *The Girlfriend*

"Me *encantó* esto, es completamente compulsivo y diferente a todo lo que he leído en un mientras. Es un cliché decirlo, pero realmente NO podría dejarlo.

Bravo'

Katie Lowe, autora de *Las Furias*

"Una versión totalmente original de un thriller, intrigante y oscuro pero con una pizca de humor, corrí a través de él"

Catherine Cooper, autora de *The Chalet*

"Un retrato maravillosamente revelador de cómo nos comunicamos, lo que escondemos y mostramos de nosotros mismos. Es nítido, divertido, un juego brillante, y una vez que comiences a jugar no podrás parar".

Rachel Elliott, autora de *Susurros a través de un megáfono*

'Un brillante híbrido de Agatha Christie y *Silk*'

Guy Morpuss QC, autor de *Five Minds*

LA APELACIÓN

JANICE HALLETT

Publicado por
primera vez en
Gran Bretaña en
2021 por
VIPER, parte de
Serpent's Tail,
un
sello
de
Profile
Books
Ltd
29
Cloth
Fair
Londres
EC1A 7JQ
www.serpentstail.com

Derechos
de
autor
©
Janice
Hallett,
2021

Diseño
de
texto
por
Crow
Books

Se ha afirmado el derecho moral del autor.

Todos los derechos reservados. Sin limitar los derechos de autor reservados anteriormente, ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada o introducida en un sistema de recuperación, o transmitida, en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación o de otro modo), sin el permiso previo por escrito tanto del propietario de los derechos de autor como del editor de este libro.

Un registro del catálogo CIP para este libro está disponible en la Biblioteca Británica.

ISBN 9781788165280
Exportar 9781788165297 ISBN
9781782837053 eISBN

Para los jugadores de Raglan

Sandra, por favor entrega a Femi y Charlotte

Olufemi
Hassan
Charlotte
Holroyd

Queridos ambos,

Como se ha comentado, es mejor que no sepa nada antes de leer lo que se adjunta. Por favor, tenga en cuenta:

1. Sólo se ha podido recuperar un número limitado de correos electrónicos, textos y mensajes, por lo que la correspondencia no está completa.
2. Sin embargo, es ampliamente cronológico.
3. He incluido varios extras -por ejemplo, recortes de periódicos, actividad en las redes sociales y otras cosas- en busca de contexto.
4. Si me encuentro con algo más de interés te lo haré llegar. A ver qué te parece.

RT

Roderick
Tanner,
QC
Socio
principal
Tanner & Dewey LLP

Femi
¿Lo tienes?

Charlotte
Literalmente, acabo de recibirlo. Ojeando. Hay *mucho* aquí. Gulp.

Femi
Sólo tenemos que concentrarnos, sumergirnos, tener una perspectiva clara

Charlotte
¿Pero lo has visto? Todo son correos electrónicos y mensajes. ¿Me pregunto por qué Tanner no nos dice el fondo? Ya estoy intrigado.

Femi
Tal vez nos está mostrando algo sobre el trabajo. No siempre sabremos lo que ha pasado. Sólo tendremos un espectro de interpretación para examinar, analizar y enmarcar en algo sólido.

Charlotte
Necesidad de desconectarse. Concéntrate. ¿Habla el final del juego hoy?

Femi
Buen plan. Aquí va.

Charlotte
Feliz lectura.

Dra. Sonja Ajanlekoko, MBBS (Nigeria) 2008, DRCOG c/o Médicos Sin Fronteras
Edificio Orion, 3ª planta Calle Jorissen,
49
Braamfontein 2017
Johannesburgo Sudáfrica

A quien corresponda:

27 de febrero de 2018

Esta carta es de recomendación. Samantha Greenwood trabajó como enfermera voluntaria para Médicos Sin Fronteras desde septiembre de 2010 hasta enero de 2018. Fue un miembro valioso y popular del equipo de Salud de la Mujer, ayudó en la atención prenatal y posparto, en la reparación de fístulas y en proyectos de educación sobre salud sexual en comunidades rurales. Es una mujer honesta y trabajadora de principios, que no tiene miedo de hablar.

Samantha Greenwood también realizó trabajos de ayuda médica de emergencia en Chad, Sudán del Sur y la República Centroafricana, asistiendo en operaciones derivadas de conflictos armados: extracción de disparos, amputación de miembros, extirpación de ojos y reparación urgente de heridas, en gran parte realizadas en situaciones difíciles. No he oído más que buenos informes sobre su formación médica y su conducta personal.

No dudo en recomendar a Samantha Greenwood para puestos de enfermería y asistencia médica.

Atentamente,

Dra. Sonja Ajanlekoko, MBBS (Nigeria) 2008,
Coordinadora del Proyecto DRCOG, Médicos
Sin Fronteras

Médicos Sin Fronteras es una organización médica humanitaria internacional e independiente. Ofrecemos asistencia a las personas en función de sus necesidades, independientemente de su raza, religión, sexo o afiliación política. Nuestras acciones se guían por la ética médica y los principios de neutralidad e imparcialidad.

Número de registro de la organización benéfica inglesa 1026588

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Lo siento.
FECHA: 26 de marzo de 2018 a las 06:39
A: Martin Hayward

Querido Martin,
Perdona que te moleste. No pude hablar con Helen en el ensayo de anoche. ¿Podría pasarle un mensaje, por favor? Una chica nueva del trabajo, Sam, va a venir a ver la obra el sábado por la noche. Me gustaría que se uniera a Fairways. No ha hecho nada de teatro antes, y ha pasado los últimos años en África de todos los lugares, pero tiene un marido y deberíamos cogerlos a ambos mientras son nuevos en la zona y no tienen amigos. Ella es muy agradable - una enfermera en Geriatría, por lo que un trabajador por turnos, boo - pero su marido es probablemente de la misma edad (30 años) y Helen ha dicho lo mucho que necesitamos los hombres, sobre todo si hacemos *Todos mis hijos* siguiente. Esto es sólo en caso de que Helen hable con ellos después de la obra, para que sepa que debe estar en modo de promoción completa. Gracias, Martin. Con cariño, Issy

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Lo siento.
FECHA: 26 de marzo de 2018 a las 18:16

PARA:

Isabel

Beck

Lo

haré.

Saludos.

DE: Isabel Beck
TEMA: ¡La mañana siguiente!
FECHA: 1 de abril de 2018 a las 10:45
A: Martin Hayward

Querido Martin,
¡Uf! Menos mal que se acabó. No es que no me gustara hacer de Edith la Doncella (sí me gustaba), pero hacer coincidir los ensayos y el aprendizaje de las líneas con los turnos es como intentar vivir dos vidas al mismo tiempo. De todos modos, a Sam le encantó la obra. No creo que sean asiduos al teatro porque me preguntó si la habíamos escrito nosotros. Le expliqué que era de Noel Coward. Helen habló con Sam y su marido (¿Kel? ¿Kelly?), y si alguien puede convencerlos de que se unan, es ella. ¿No era Helen una estrella absoluta? Todos mis amigos comentaron lo brillante que era. Nadie sabe cómo se las arregla para presidir The Fairway Players, dirigir The Grange y seguir aprendiendo todas esas líneas. Debe tener mucho apoyo de ti, Martin. Envía mis mejores deseos a Paige y James. Anoche estabais tan ocupados que no pude hablar con vosotros. ¡Qué familia tan encantadora! Gracias de nuevo, y esperemos que Sam y Kel se conviertan en jugadores de Fairway para la próxima producción. Amor Issy
DE: Martin
Hayward
ASUNTO: Re:
La mañana
después
FECHA: 1 de
abril de
2018 a las
19:32

PARA:

Isabel

Beck

Gracias.

Saludos.

DE: The Fairway Players Admin
TEMA: Todos mis hijos
FECHA: 2 de abril de 2018 a las 11:08
A: Miembros actuales

Queridos todos,
Así que, mientras ponemos *Blithe Spirit en* silencio, nuestros pensamientos se dirigen a nuestra próxima producción. El Comité se ha decidido por *Todos mis hijos*, de Arthur Miller. Martin dirigirá, asistido por James. Por favor, tened en cuenta que tendréis que perfeccionar vuestros acentos americanos para esta obra. Nos encantan los retos.

Las audiciones tendrán lugar el domingo 8 y el lunes 9 de abril en el salón de la iglesia. Si tienes algún nuevo miembro potencial que quieras traer, hazlo. Helen organizará vino, patatas fritas, etc. para *después de* la audición del domingo. Por favor, haced que los nuevos se sientan bienvenidos. Además, ¿puedo pedir a los padres que dejen a los niños pequeños en casa para las audiciones? Martin y James necesitan concentrarse, y no podemos esperar que los pequeños se queden quietos y callados durante dos horas. Si es necesario alternar las noches de audición - mamá una noche, papá la siguiente- se puede arreglar.

Gracias de nuevo a todos por el éxito de *Blithe Spirit*. Esperamos veros a todos -y a más- el día 8.

El Comité de Jugadores de Fairway

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Audición esta noche!
FECHA: 8 de abril de 2018 a las 07:44
A: Samantha Greenwood

Hola Sam,
Gracias por ayudar ayer. La sala es una pesadilla con tantas bajas. No sé qué habría hecho sin ti. Puede que no haya tantos leones y tigres como en África, ¡pero puede ser bastante salvaje en Geriatría! Espero que hayas recuperado el sueño durante el fin de semana.

No puedo esperar a presentaros a ti y a Kel al grupo de teatro. No te desanimes por el ambiente de las audiciones. No es necesario que actúes - los miembros más antiguos siempre consiguen los mejores papeles - hay muchas otras cosas que hacer.

Sí. Conociste a Helen en la noche de la obra - es brillante y siempre la protagonista
- pero todo el mundo es muy amable y montar una obra es muy emocionante. Hay un sentimiento de comunidad encantador; ambos lo disfrutarán, lo prometo. Unirme a The Fairways me salvó la vida. De

verdad. No puedo recomendarlo lo suficiente. Love Issy

DE: Isabel Beck
TEMA: ¡Todos mis hijos!
FECHA: 9 de abril de 2018 a las 23:02
A: Martin Hayward
CC: James Hayward

Hola, chicos,
¡Grandes audiciones! Qué obra tan interesante. Bastante seria, pero aún así se puede entender. Helen leyó muy bien el papel de la madre. Fue encantador ver a la pequeña Poppy corriendo por ahí. No puedo creer que ya tenga dos años. Paige parece un cuadro. No se sabía que había tenido un bebé. Por otra parte, ¿quién habría pensado que Helen era una abuela?

Mis amigos Sam y Kel serían grandes activos para el grupo. No soy un experto, pero para alguien que nunca ha actuado antes, leyó muy bien el papel del hijo. Sé que ambos están en un punto muerto, ya que han sido voluntarios en África durante años. Ella ha insinuado que no querían irse realmente, y creo que adaptarse a la vida de vuelta aquí es difícil. Eso es entre tú y yo. Estoy seguro de que si se les hace sentir más bienvenidos, consiguiendo papeles en la obra, entonces realmente marcaría la diferencia para ellos. De todos modos, espero que tú y Helen estéis bien y espero escuchar el anuncio del reparto a su debido tiempo. Con cariño, Issy

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¿Alguna novedad?
FECHA: 16 de abril de 2018 a las 13:09
A: Sarah-Jane MacDonald

Hola SJ,
¿Has oído hablar de la obra? Envié un correo electrónico a Martin y James después de las audiciones pero no obtuve respuesta y no quiero volver a molestarlos. Supongo que Helen interpretará a la madre, pero me muero por saber si mis amigos Sam y Kel han sido elegidos. Love Issy

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: ¿Alguna novedad?
FECHA: 16 de abril de 2018 a las 13:22
PARA: Isabel Beck

Helen sería una Kate Keller perfecta. Tiene el mejor acento y la edad adecuada, por no mencionar que es la actriz más carismática que tenemos.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¿Alguna novedad?
FECHA: 16 de abril de 2018 a las 13:34
A: Sarah-Jane MacDonald

Hola SJ,
¡Claro que sí! Helen es la elección natural para la madre. No quise decir ni por un momento que no lo fuera. Sólo me pregunto si los otros papeles ya han sido elegidos. Sólo que he estado animando a Sam y Kel a unirse al grupo y, ahora que están entusiasmados, no quiero que se queden fríos. Sería encantador que ambos tuvieran papeles. Ya sabes cómo es cuando eres nuevo y no conoces a nadie. Así era yo no hace mucho, así que los he tomado bajo mi ala, eso es todo. Espero que todo esté bien contigo y Harley. Está creciendo muy rápido: es un joven encantador. Si te enteras de algo, avísame. Con cariño, Issy

DE: The Fairway Players Admin
ASUNTO: Lista de reparto - All My Sons FECHA: 17 de abril de 2018 a las 17:38
A: Miembros actuales

Lo siento, hay un par de cosas en *chez* Hayward, pero sin más preámbulos: se adjunta la lista del reparto. Todavía no puedo confirmar las fechas de los ensayos. Tened paciencia. Saludos.

Los jugadores de Fairway
Todos mis hijos de Arthur Miller

Lista de reparto

Kate Keller *Helen Grace-Hayward*

Joe Keller *John O'Dea*

Dr. Jim Bayliss *Kevin MacDonald*

Frank Lubey *Kel Greenwood*

Sue Bayliss *Sam Greenwood*

Lydia Lubey *Paige Reswick*

Chris Keller *Barry Walford*

Bert *Harley MacDonald*

Ann Deever *Sarah-Jane MacDonald*

George Deever *Nick Walford*

DE:
Lauren
Malden
ASUNTO:
Lo
siento,
¡mi
amor!
FECHA:
17 de
abril de
2018 a
las 18:23
PARA: Isabel Beck

Hola, preciosa,
Ah, debes estar tan desolado. Siento que no hayas conseguido un papel. Estuviste tan bien como la criada también, ¿qué está pensando Martin? Josh y yo tuvimos nuestro primer aniversario ayer. Nunca hubiera creído que un año pudiera pasar tan rápido. Estamos tan enamorados que es vergonzoso.

Siento no haber estado por aquí. Me he convertido en esa amiga que se echa un novio y no la ves por el polvo. El problema es que estos Las noches de retroclub son un trabajo duro (a mi edad, todas las noches), pero divertido. Deberías venir y traer a algunos amigos. A ver si puedo hacer una cosa de compañeros. Ahora que no estás en la próxima obra puedes soltarte la melena. Beso, beso, L xx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: Lo siento, ¡mi amor!
FECHA: 17 de abril de 2018 a las 18:33
A: Lauren Malden

Me parece bien no tener un papel. Puedo ayudar a otras personas a aprender sus líneas y tal vez hacer algo entre bastidores. Me alegro de que te lo estés pasando bien. Issy

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Yipppeeee!
FECHA: 17 de abril de 2018 a las 18:39
A: Samantha Greenwood

¡Yaaay! ¡Enhorabuena! Me alegro muchísimo por vosotros. No os preocupéis por hacer coincidir los ensayos con los turnos, ya se nos ocurrirá algo. No tenía ni idea de que Kel también trabajaba en St Ann's, pero nunca voy a Psiquiatría. Podemos reunirnos todos y te ayudaré a aprender las líneas durante el almuerzo o después del trabajo. Una vez que llegue el calendario de ensayos, puedes intercambiar turnos con Gaynor y Riley (ella está endeudada, así que siempre busca horas extra; su novio odia que trabaje de noche, así que te cambiará los días). Os lo vais a pasar muy bien. Con cariño, Issy

DE: Sarah-
Jane
MacDonald
ASUNTO:
Calendario
de ensayos
FECHA: 20
de abril de
2018 a las
09:19
A: Martin Hayward

Todavía no he recibido el calendario de ensayos, Martin. Si lo has enviado, por favor envíalo de nuevo ya que necesito organizar el cuidado de los niños, etc. También los guiones. Sé que quieren que todos tengamos la versión Drake Classics, pero es la más cara y no veo por qué deberíamos pagarla nosotros, sobre todo porque Harley es un niño.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Nick
Walford
ASUNTO:
Calendario
de
ensayos
FECHA:
20 de
abril de
2018 a
las 11:50
A: Martin Hayward

Oye, ¿cuándo es el primer ensayo? No puedo

esperar para clavar esto. PS Desastre de cinco a

cero.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Lo siento.
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 08:29
A: Martin Hayward

Querido Martin,
Siento molestaros, pero Sam, Kel y yo nos preguntamos cuándo empiezan

los ensayos de *All My Sons*. Han pasado dos semanas desde que se anunció el reparto. Fui a The Grange para ver si Helen estaba allí, pero la señora polaca de la recepción dijo que había estado fuera. Espero que todo esté bien. Mientras tanto, hemos comprado nuestros guiones (yo mismo tengo uno, así que puedo ayudar) y están ocupados aprendiendo las líneas. Es curioso lo fácil que resulta el acento cuando hablas con palabras escritas en ese acento. No puedo esperar para empezar. Envía mi amor a Helen, Paige, James y Poppy. Con cariño, Issy

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Calendario de ensayos
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 09:11
A: Joyce Walford

¿Qué pasa, Joyce? ¿Martin y Helen han dicho algo en el trabajo sobre los ensayos?

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Calendario de ensayos
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 09:14
PARA: Isabel Beck

¿Te han enviado un calendario de ensayos? Necesito organizarme y no puedo sin fechas. Envié un correo electrónico a Joyce, que ve a Helen y Martin todos los días. No hay respuesta.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: Calendario de ensayos
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 09:18

A: Sarah-Jane MacDonald

Hola SJ,
Es un placer saber de ti. Yo tampoco he tenido un calendario de ensayos. Sam, Kel y yo nos hemos puesto manos a la obra de todos modos y estamos aprendiendo líneas. El acento es mucho más fácil de lo que crees, así que no te preocupes por hacerlo bien. Sam está disfrutando mucho leyendo sus líneas conmigo. Nunca ha actuado antes, pero es natural. Es curioso lo del horario de los ensayos. Helen y Martin están tan ocupados que no me gusta molestarlos. ¿Está Harley esperando su primer papel de adulto? Qué bonito que tú, Kevin y Harley estén en la obra. Hazme saber si quieres quedar para aprender la línea. Amor Issy

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Calendario de ensayos FECHA: 21 de abril de 2018 a las 09:20
PARA: Isabel Beck

No me preocupa el acento, sólo las fechas de los ensayos.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Barry Walford
ASUNTO: Fechas
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 10:10
A: Martin Hayward

¿Habrá ensayos los días 6, 14, 27 o 31? Los dos primeros son mis exámenes de Krav Maga y los otros son de fútbol. Saludos, Barry

Olufemi Hassan Charlotte Holroyd

Queridos ambos,

He pedido a Sandra que elabore una lista completa de las personas implicadas en este caso, junto con breves notas sobre sus relaciones y conexiones. Puede que le resulte útil como referencia para no perder de vista la documentación. Como parece que le está llevando algo de tiempo, os envío su documento preliminar (ver más abajo), en el que se detallan todos los miembros de The Fairway Players. Más adelante.

RT

Roderick
Tanner,
QC
Socio
principal
Tanner & Dewey LLP

Los jugadores de Fairway

Martin Hayward, 59 años, presidente de The Fairway Players y copropietario de The Grange

Helen Grace-Hayward, 62 años, secretaria de The Fairway Players y copropietaria de The Grange

James Hayward, 36 años, su hijo

Olivia Hayward, 33 años, su esposa

Paige Reswick, 33 años (de soltera Hayward), su hija

Glen Reswick, 31
años, su marido

Poppy Reswick,
2 años, su hija

Woof, 3 años, su
perro

Sarah-Jane MacDonald, 34 años (de soltera Dearing)

Kevin MacDonald, 37 años, su marido

Harley MacDonald, 10 años, su hijo

Carol Dearing, 61 años, madre de Sarah-Jane

Margaret Dearing, 88 años, madre de Carol y Shelley, abuela de Sarah-Jane

Shelley Dearing, 63 años, hermana de Carol, tía de Sarah-Jane

Isabel Beck, 29 años, enfermera de atención a la tercera edad en el hospital St Ann's

Lauren Malden, 29 años, antigua enfermera de atención a la tercera edad en el Hospital St Ann's

Josh, 30 años, su novio

La madre de Lauren, *c*. 57

Kel Greenwood, 34 años, enfermera, Salud Mental, Hospital St Ann's
Samantha Greenwood, 34 años, enfermera, Cuidado de Ancianos, Hospital St Ann's
Joyce Walford, 63 años, encargada del té en The Fairway Players y recepcionista jubilada en The Grange
Nick Walford, 33 años, su hijo
Barry Walford, 28 años, su hijo
Harry, 62 años, pareja de Joyce

John O'Dea, 56 años, tesorero

Denise Malcolm, 59 años, vestuario y maquillaje
Steve Malcolm, 60 años, su marido
Marianne Payne, 48 años, vestuario y maquillaje
Mick Payne, 51 años, su marido
Karen Payne, 26 años, su hija

Jackie Marsh, 23 años, actualmente de viaje

Joel Halliday,
54 años, la
escenógrafa
Celia
Halliday, 55
años, su esposa
Beth Halliday,
16 años, su hija

Femi

Más allá de eso. Continúa.

Charlotte

Estoy hasta el examen de artes marciales de Barry Walford y literalmente no ha pasado nada, excepto las audiciones para una obra de teatro. ¿Dónde estás en todo esto?

Charlotte

¿Necesitamos leer *All My Sons*? El guión está en línea.

Femi

No. Sea lo que sea, no se trata de una obra.

TEMA: Amapola
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 14:47
A: Miembros actuales

Queridos todos,
Pido disculpas por las llamadas, los textos, los mensajes y los correos electrónicos no contestados. Como sabéis, Helen se niega a aceptar los medios de comunicación electrónicos, así que me corresponde a mí enviar este correo electrónico. No hay una manera fácil de decir esto, pero aquí está: a nuestra querida nieta Poppy le han diagnosticado un tipo raro de cáncer cerebral. Estamos tambaleándonos, devastados, entre otras cosas porque nos ha llegado de forma totalmente inesperada después de una revisión rutinaria.

Para los nuevos miembros que no nos conocen: Paige es nuestra hija, ella y su marido Glen tienen a Poppy, que sólo tiene dos años; y James es nuestro hijo. Su esposa Olivia está embarazada de gemelos, lo que tampoco ha sido sencillo.

Las últimas semanas han sido un torbellino de pruebas, exploraciones, reuniones, decisiones y muchas lágrimas. Pero las lágrimas no curan el cáncer. Ojalá. Los médicos están elaborando un plan de tratamiento, mientras Paige y Helen buscan opciones y opiniones en todo el mundo. No cabe duda de que las mujeres Hayward están hechas de material duro.

Hemos considerado seriamente la posibilidad de cancelar la producción de *All My Sons de* The Fairway Players, y durante un tiempo asumimos que lo haríamos. Pero ahora que hemos tenido algún tiempo para acostumbrarnos a esto -nuestra nueva condición de familia que vive con cáncer- hemos tomado la decisión de continuar con la obra. Los médicos han nos imprimió lo importante que es para la familia mantener un sentido de normalidad y no dejar que este diagnóstico se apodere de todas nuestras vidas, así que... el espectáculo debe continuar.

Sin embargo, dejaré de ser director. James dirigirá y yo asistiré cuando pueda. Por supuesto, Paige ya no estará involucrada, pero -al menos por el momento- Helen continuará como Kate Keller. Es un papel importante, pero Helen está dotada de una energía inagotable y tiene más ganas que nunca de seguir ocupada. Tendrá que apoyar a Paige y a Glen siempre que sea necesario, así que tomen el calendario de ensayos adjunto como un trabajo en curso.

Gracias a todos por vuestra comprensión. Saludos, Martin

DE: John O'Dea
ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 14:59
A: Martin Hayward

Lamentamos escuchar estas tristes noticias. Nuestros pensamientos están con todos ustedes en este difícil momento.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 15:08
A: Martin Hayward

Queridos Helen, Martin y familia, estoy en shock. Pobre Poppy. Mi corazón está con todos vosotros. Enviad mi amor a Helen y Paige. Asegúrenles que si necesitan algo, por pequeño que sea, saben dónde estamos. Recuerdo cuando Harley se cayó de su bicicleta y tuvo una grave conmoción cerebral. Fueron las peores horas de mi vida, así que sé cómo os debéis sentir.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Denise Malcolm
ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 15:15
A: Martin Hayward

Mi primo segundo tuvo un tumor cerebral hace muchos años. Le operaron y le cortaron el cráneo y le sacaron el tumor mientras estaba despierto. Desde entonces está bien y el año que viene cumple sesenta años. Poppy es tan joven y los médicos son tan inteligentes que pueden hacer cualquier cosa. Se pondrá bien, no te preocupes. Que Dios te bendiga, Denise

DE: Marianne Payne
ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 15:20
A: Martin Hayward

Oh Martin, siento mucho escuchar esto. Por favor, envía mi amor a Helen y Paige. Os conozco desde hace tanto tiempo que es como si un miembro de mi propia familia estuviera enfermo. Mis pensamientos y oraciones están con ustedes, y si necesitan algo, sólo pídanlo. En momentos como estos te sientes tan impotente, ¿no? Pero no hay nada que puedas hacer. Sólo confiar en los médicos, saber que está en el mejor lugar y rezar para que pueda luchar. Bueno, si la pequeña Poppy se parece a su madre y a su abuela, lo superará. Encenderé una vela en la iglesia el domingo. Todo mi amor, Marianne

DE: Joyce Walford
ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 15:22

A: Martin Hayward

Queridos Martin y Helen,
Esta semana no ha habido más que malas noticias. Mi amigo de la escuela murió repentinamente el domingo: un ataque al corazón a los sesenta y tres años. El martes, Harry recibió una llamada de su escáner anual, así que no sabemos cómo va a terminar. Ayer mi encantadora vecina llamó para decir que tenía cáncer de páncreas. Ahora la pequeña Poppy está enferma. La vida puede ser tan cruel. Nuestros pensamientos y oraciones están con todos vosotros. Joyce, Harry y los niños

DE: Jackie Marsh
ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 17:41
A: Martin Hayward

Estoy de vacaciones en Marrakech, pero quiero decir lo impactado que estoy al oír lo de Poppy y rezo por ella para que se recupere rápidamente. Chin up todo lo que va a mejorar I know.x

Enviado desde mi Samsung Galaxy S9

¡POW! ¿Sigues con contrato cuando puedes pasarte a la tarjeta SIM y ahorrar hasta 30 euros** al mes? Visita www.vistadeals.com código POW **el importe varía se aplican términos y condiciones

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 17:50
A: Martin Hayward

Queridos Martin y Helen,
Gracias por tomarse el tiempo de informarnos a todos. Siento mucho que estés pasando por esto. El cáncer es un camino largo, pero el tratamiento ha mejorado en los últimos años, así que no hay razón para pensar que Poppy no pueda vencerlo. ¿Qué tumor tiene? ¿Está bajo St. Ann? Ya sabes que yo trabajo en Geriatría allí, al igual que la nueva chica Sam (Kel está en Psiquiatría), así que haremos todo lo que podamos para ayudar. Amor Issy

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Una sugerencia rápida
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 17:56
A: James Hayward

Querido James,
Siento mucho la noticia de Poppy. Un diagnóstico así es duro para toda la familia. Espero que tú y Olivia (y los bultos) estéis bien. Esto es sólo una sugerencia rápida. Como Paige ha tenido que retirarse de *All My Sons*, estarás

reajustando el papel de Lydia. Esto es sólo para hacerle saber que he estado ayudando a Sam y Kel con sus líneas y ya he comprado el guión. Tengo la edad exacta para Lydia y estoy feliz de hacerlo. Amor Issy

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 18:54
A: Samantha Greenwood

Hola Sam,
Una noticia horrible sobre la pequeña Poppy. Espero que sea uno de los tumores más sensibles (he preguntado). Qué bien que James se ponga al frente, cuando él también tiene mucho que hacer. Son una familia encantadora. James no me ha contestado sobre el papel de Lydia. Me muero por preguntarle si ha tomado una decisión, pero tiene muchas cosas más serias en las que pensar. En un momento me entusiasma la posibilidad de hacerlo, y al siguiente se me hunde el corazón, porque es muy poco probable. No me apetece enfrentarme a Beth o a Emma (los Hayward son muy amigos de los padres de Beth, y Emma es la mejor amiga de Paige), así que espero que tengan otros planes. Siento que no nos veamos hoy - descansos escalonados, boo - Love Issy

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Lo siento.
FECHA: 21 de abril de 2018 a las 18:59
A: Samantha Greenwood

Lo siento, lo siento, olvidé por completo lo que empecé a enviarte por correo electrónico. He estado pensando en lo que dijiste, sobre la actitud del equipo A en el trabajo. Tienes razón, son inexpertos y ella no es la mejor gestora de personas del mundo (alerta de eufemismo), pero siempre me ha parecido que el Geriátrico es así. Es donde el personal "termina" en lugar de donde elige estar. Habla con cualquiera de esa sala y te dirá qué preferiría estar haciendo. No puedes cambiarlo. Yo evito a los difíciles, ignoro todas las quejas y me centro en los pacientes. Intenta hacer lo mismo, te irá bien. Con cariño, Issy

DE: Beth Halliday
ASUNTO: Re: All My Sons
FECHA: 22 de abril de 2018 a las 13:09
A: James Hayward
CC: Martin Hayward

Hola James, gracias por la oferta de ser Lydia en la obra. Lo siento, pero ya tengo mis estudios. Gracias, sin embargo, Beth

DE: Emma Crooks
ASUNTO: Re: All My Sons
FECHA: 22 de abril de 2018 a las 13:49
A: James Hayward
CC: Martin Hayward

Lo siento, pero no puedo asumir el papel de Paige en la obra. Ya estoy cubriendo sus clases en The Grange y cuidando a Woof - no pueden tenerlo en la casa porque es un riesgo de infección y, como sabes, es una pequeña mierda, sólo que no tan pequeña. De todos modos, mi corazón no estaría en ello, no ahora. Lo siento mucho, espero que encuentres a alguien. ¿Qué hay de la chica ratonera que hizo de criada la última vez? Emma

DE: James Hayward
TEMA: Todos mis hijos
FECHA: 22 de abril de 2018 a las 14:19
PARA: Isabel Beck
CC: Martin Hayward

Queridísima Issy, pensé "¿Quién puede interpretar a Lydia?" y tú fuiste la primera en pensar. El papel es tuyo. Aquí está el calendario de ensayos

revisado. Espero trabajar contigo, James

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Yaaaaaa!
FECHA: 22 de abril de 2018 a las 14:22
A: Samantha Greenwood

¡Yupi! ¡Tengo el papel! James dijo que lo había leído tan bien en las audiciones iniciales que fui la primera en la que pensó. Espero que te sientas mejor en el trabajo, ahora que has tenido un poco más de tiempo para acostumbrarte. Es encantador volver a tener una amiga en la sala. Lauren y yo nos formamos juntas y ambas acabamos aquí por un tiempo, pero ella se fue hace un año. Espero que las noches sean tranquilas y sin incidentes para ti esta semana. No puedo esperar a que nos pongamos al día de nuevo, con cariño para Kel, dile que más vale que tenga cuidado, ahora que estamos casados (en la obra, quiero decir). Con cariño, Issy

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Gracias
FECHA: 23 de abril de 2018 a las 10:03
A: Samantha Greenwood

Querido Sam,
Fue un placer charlar contigo ayer sobre tu primer mes en St Ann's y todo lo relacionado con África. Lamentablemente, mi ventana para el voluntariado humanitario se cerró hace unos diez años, pero todavía puedo soñar...

Sé que quiere mantener la informalidad, pero las cuestiones que plantea son muy serias y quiero abordarlas aquí. Lo precisaré de la siguiente manera:

1. Bajo nivel de compromiso entre el personal.
2. Falta de percepción entre el personal de que los familiares de los ancianos pueden ser tan necesitados de atención y comprensión como el paciente. Usted cita las mejores prácticas en Pediatría como el ideal.
3. Una cultura de intimidación que impide al personal abordar los problemas mencionados.
4. Incidentes de "bullying" que involucran a un miembro del personal en particular.

Acogemos con agrado los comentarios y garantizamos el anonimato de quienes denuncien un comportamiento inaceptable por parte de sus compañeros. Si desea presentar una queja formal en relación con los puntos 1 a 3 anteriores, puedo abrir los canales oficiales para usted.

He trabajado en St Ann's durante doce años y diré que Elderly Care

siempre ha estado sujeta a una alta rotación de personal. Es una disciplina impopular y nos resulta difícil atraer y mantener a colegas con experiencia. Tiene razón al decir que los pacientes y sus familias merecen una atención más comprometida, y la Pediatría es holística en este sentido. ¿Quizás los colegas se comprometen más fácilmente con los padres preocupados de niños pequeños vulnerables que con los pacientes ancianos difíciles y sus familiares de mediana edad estresados?

Estamos trabajando para mejorar el compromiso de nuestro personal en todo momento. Ya habrán visto los avisos de DPC en la sala de personal, además de una pequeña reestructuración en los próximos seis meses que colocará a los equipos de atención en grupos más pequeños que los actuales. Esperamos que la situación mejore.

Sobre el punto 4 anterior. St Ann's tiene un enfoque de tolerancia cero con respecto al acoso y le diría que le inculcara a esta colega que puede ponerse en contacto con su jefe de línea -o con mi departamento- en cualquier momento. Comprendo que ella no sea conflictiva, pero las víctimas deben presentarse en persona para que se inicien los procedimientos correctos.

De nuevo, Sam, gracias por nuestra charla y espero volver a verte el mes que viene para tu evaluación de ocho semanas.

Atentamente,
Claudia
D'Souza
Directora
de
Recursos
Humanos
St Ann's
Hospital

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Buenos días!
FECHA: 24 de abril de 2018 a las 05:19
A: Samantha Greenwood

Hola Sam,
Espero que todo fuera bien en la sala anoche. Yo también estoy a punto de salir para otro día de diversión en Jelly Antics. Siento que tú y Kel os perdierais el ensayo. Tuvimos un paseo técnico para el segundo acto, así que fue un poco caótico. Entre tú y yo, James no es tan decisivo como su padre, así que parecía que todos intentaban dirigir. ¡Al menos pude ser Lydia por primera vez! Es tan bueno olvidar todo por un par de horas. Los Hayward nunca dejan de sorprenderme. Helen es una gran luchadora. Ya tiene el acento y se ve que va a dejar a la gente boquiabierta con su

interpretación de la madre. ¿Quién iba a pensar que su nieta estaba gravemente enferma y su hija tan preocupada? Nunca se sabe lo que la gente está pasando por dentro. Quería saber más sobre el diagnóstico de Poppy, pero no tuve la oportunidad. No me han hecho ninguna pregunta médica, ¿y tú? Deben tener gente en todos los lados ofreciendo opiniones y consejos. Supongo que es un cambio con respecto a los amigos que siempre te cuentan sus síntomas. Hasta pronto. Con cariño, Issy

Intercambio de mensajes entre Sarah-Jane MacDonald y James Hayward el 24 de abril de 2018:

09:41 Sarah-Jane escribió:

Sé que fui franca anoche, pero ¿estás segura de que esa chica chorreante es la mejor opción para interpretar a Lydia? Dame unos días y hablaré con Emma.

09:48 James Hayward escribió:

No siempre se trata de quién es el mejor para un papel. A veces se trata de quién se beneficiaría más de la experiencia. Esto es teatro amateur, no la RSC. No hables con Emma. Isabel lo está haciendo bien y merece una oportunidad.

Intercambio de mensajes entre James Hayward e Isabel Beck el 24 de abril de 2018:

09:50 James Hayward escribió:

No dejes que lo que digan los demás te desanime. Creo que estás haciendo un excelente trabajo en el papel de Lydia, y mi opinión es la única que cuenta.

09:51 Isabel Beck escribió:

Ah, gracias. Eso significa mucho. Eché de menos a Sam anoche. Nadie me dice nada malo cuando ella está allí. ¡Me encanta estar en la obra - y no te decepcionará por no dar lo mejor de mí! xx

DE: Lauren Malden

TEMA: ¡Oh, no!

FECHA: 24 de abril de 2018 a las 19:43

PARA: Isabel Beck

¡Hola preciosa! Josh y yo pasamos por The Grange para hablar de la posibilidad de alquilarlo, y Helen nos habló de Poppy. ¿Sabías que tiene un tumor cerebral? ¿Qué dices? Ojalá no tuviera formación médica, para poder sentirme tan positiva y esperanzada como ellos. Al final conseguí fingir, pero se me cayó la cara de vergüenza cuando me enteré. Parecen tener una vida brillante en la superficie, pero están tan indefensos como la siguiente familia ante algo así. Paige trajo a Poppy mientras estábamos allí.

Acababan de ir a Mount More para que le pusieran la vía de Hickman. Estaba aturdida, pero aún así nos cantó una canción. Qué bien. De todos modos, ¿cómo estás, mi amor? El viejo amigo de Josh de la universidad acaba de divorciarse. Ven a la Noche de los 90 este sábado, puedo presentarte. . beso beso, L xxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¡Oh, no!
FECHA: 24 de abril de 2018 a las 19:58
A: Lauren Malden

Lo sabemos desde hace tiempo. Martin envió un correo electrónico a The Fairways - tal vez te han quitado de la lista porque no has ido a los ensayos durante mucho tiempo. James está dirigiendo la obra ahora. Paige tuvo que abandonar, así que me pidió que asumiera su papel. Lo siento por el sábado, estoy en las noches. Issy

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Noticias sobre la amapola
FECHA: 26 de abril de 2018 a las 12:45
A: Miembros actuales

Queridos todos,
Una vez más, pido disculpas por los mensajes y correos electrónicos no contestados. Helen y yo nos sentimos realmente humildes por los pensamientos, las oraciones y las numerosas ofertas de ayuda que hemos recibido. Leemos y agradecemos cada mensaje, pero no es posible responder a todos y dar a Poppy, Paige y Glen el apoyo que necesitan. Esperamos que lo entiendes.

En las semanas transcurridas desde el diagnóstico de Poppy, Helen y Paige han estado investigando a nivel mundial sobre el meduloblastoma. El año pasado se probó una terapia farmacológica pionera en un importante hospital oncológico de Massachusetts (EE.UU.). En estas exhaustivas pruebas, una combinación concreta de fármacos mostró resultados positivos significativos en el tratamiento del raro tipo de cáncer de Poppy. Estos emocionantes resultados indican que su índice de éxito como cura superará con creces el de los fármacos utilizados actualmente para tratar el cáncer cerebral en el Reino Unido. El problema es que esa fase experimental ha terminado y el fármaco no estará disponible aquí hasta dentro de muchos años, debido al proceso que conlleva la introducción de una nueva terapia farmacológica en el NHS. Tememos que este retraso sea demasiado tarde para Poppy. Así que proponemos comprar un curso de tratamiento al laboratorio de investigación y desarrollo.

Contamos con el apoyo de los médicos de Poppy en Mount More, en particular de la incomparable Dra. Tish Bhatoa, oncóloga consultora, que administrará a Poppy un tratamiento inicial de quimioterapia convencional a partir del lunes, para detener y estabilizar su tumor mientras recaudamos los fondos necesarios. Aquí es donde respiro profundamente...

La combinación de medicamentos americana cuesta la asombrosa cantidad de 250.000 libras. Es una cantidad enorme, pero Poppy se enfrenta a su enfermedad con tanta valentía y buen humor, que es impensable que podamos dejar que eso se interponga en su camino hacia la curación. Su pequeña sonrisa ilumina nuestro mundo. Se ríe todo el tiempo y bromea con las enfermeras y los médicos, incluso cuando se siente mal. No deja que los días malos le impidan disfrutar de cada momento de cada día bueno, y todos podemos aprender una lección de ello.

Aquí es donde todos podemos hacer algo positivo y productivo. Hemos creado una página de crowdfunding y queremos pedirte que compartas el enlace con amigos, familiares, compañeros y conocidos. Todo ayuda. Adjuntamos un folleto para quienes prefieran imprimirlo o reenviarlo. No

somos personas que pidan ayuda fácilmente, pero le debemos a Poppy seguir todas las vías y aprovechar todas las oportunidades si eso significa que puede volver a estar bien. Estaríamos eternamente agradecidos por su apoyo. Juntos podemos curar a Poppy.

Con mucho amor, agradecimiento y gratitud, Martin, Paige, Glen, Helen y Poppy

Apoye la campaña A Cure for Poppy en www.wefund.com/acureforpoppy, ¡gracias!

DE: Sarah-Jane MacDonald

ASUNTO: Re: Noticias sobre la amapola

FECHA: 26 de abril de 2018 a las 13:15

A: Martin Hayward

Sabes que trabajé en la recaudación de fondos antes de Harley. Propongo lo siguiente:

1. Un gran evento para lanzar el llamamiento. Corbata negra, comida, vino, música, baile, rifa, subasta.
2. Patrocinio. Maratones, paseos en bicicleta, deportes extremos, carreras en el barro, natación, caminatas. Si alguien se apunta a algo, Poppy debe estar al frente.
3. Dirigirse a personas de alto poder adquisitivo y a donaciones de empresas. Hagamos una lluvia de ideas.
4. Las redes sociales. Comparte, comparte, comparte.
5. Pequeños eventos. Mantener el impulso entre las iniciativas de mayor envergadura.

Puedo empezar a preparar el evento de lanzamiento hoy mismo, conseguir algunos favores, conseguir algo de prensa local y fijar una fecha lo antes posible. Os liberará a todos para concentraros en Poppy.

Sarah-Jane MacDonald

DE: Beth Halliday

ASUNTO: Re: Noticias sobre la amapola

FECHA: 26 de abril de

2018 a
las 13:40
A: Martin Hayward

Hola Martin, vamos a hacer un Bake Off benéfico después de nuestros exámenes y lo haremos para el llamamiento de Poppy. Buena suerte, Beth

DE: Joyce
Walford
ASUNTO:
Re:
Noticias
sobre la
amapola
FECHA:
26 de
abril de
2018 a
las 14:00
A: Martin Hayward

No hago clic en nada. La última vez me entró un virus. Pero he retirado un donativo para Poppy en la sociedad de construcción y se lo daré a Helen en el próximo ensayo. Bendice el corazoncito de Poppy y ruega a Dios que esta sea su cura. Joyce

DE: John O'Dea
ASUNTO: Re: Noticias sobre la amapola
FECHA: 26 de abril de 2018 a las 14:14
A: Martin Hayward

Hicimos una donación al llamamiento. John y su familia

DE:
Marianne
Payne
ASUNTO:
Re:
Noticias
sobre la
amapola
FECHA:
26 de
abril de
2018 a
las 14:20
A: Martin Hayward

Queridos Martin y Helen, acabo de hacer un donativo en vuestra página benéfica, como hará el resto de la familia después del día de pago. Enviaré vuestro correo electrónico al trabajo, luego al club de fútbol y al gimnasio. Mick imprimirá los folletos y los llevará al pub, y Karen ya ha preguntado si puede poner algunos en el trabajo. Suelen ser muy buenos con este tipo de cosas e incluso han colaborado con eventos benéficos en el pasado, así que te conseguiremos un formulario. Vamos a subir eso
250.000 libras esterlinas en poco tiempo, sólo tienes que mirar. Con cariño para todos, Marianne

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 26 de abril de 2018 a las 20:06
A: Samantha Greenwood

Hola Sam,
Meduloblastoma - no son buenas noticias. He empezado un correo electrónico a Martin un par de veces y lo he borrado. Me estoy preparando para ser positiva. Espero que hayan encontrado una cura, pero realmente, ¿cuáles son las posibilidades? Aun así, si todos se centran en la recaudación de fondos, sentirán que están haciendo algo, ¿no? Es algo bueno. Y quién sabe, tal vez esto realmente es un gran avance en el tratamiento. Vaya, 250.000 libras hacen que te des cuenta de lo afortunados que somos. Es fácil olvidar que todo tiene un precio. Una caja entera de Rivaroxaban caducó ayer y el equipo B tiró el lote. Qué desperdicio. ¿Estás por aquí en el almuerzo para aprender la línea? Estoy libre, así que mándame un mensaje en el descanso. Con cariño, Issy.

DE: Dra. Alicja Szkatulska
ASUNTO: Re: un amigo con cáncer
FECHA: 27 de abril de 2018 a las 08:10
A: Samantha Greenwood

Estimada Sra. Greenwood,

Creo que te recuerdo del centro médico de Mobaye, aunque fue hace seis años. Gracias por su correo electrónico. Siento mucho lo de la nieta de su amigo. El meduloblastoma suele ser agresivo y difícil de tratar. Esperemos que el medicamento estadounidense que menciona sea un paso positivo. Lamentablemente, no tengo medios para averiguar más sobre él. La I+D estadounidense suele estar financiada por operaciones comerciales, por lo que se mantiene en secreto para proteger los intereses financieros de la empresa. Una vez que se lance al mercado estadounidense, sin duda se dirigirán a nosotros para que lo tomemos, pero he sabido que los medicamentos tardan diez años en ser aprobados para su uso en el SNS. No tengo forma de saber si la nueva combinación será eficaz y no he oído hablar de ningún otro tratamiento nuevo dirigido específicamente al meduloblastoma en los últimos años. Seguro que Mount More tiene lo último disponible. Siento no poder ser de más ayuda, pero les deseo a sus amigos que les vaya bien en su recaudación de fondos y a usted en su media maratón.

Atentamente,
Dra. Alicja Szkatulska
Médico del SAS,
Departamento de Oncología
del Hospital Universitario de
Edimburgo

DE: Una cura para la amapola
ASUNTO: El baile de Poppy
FECHA: 30 de abril de 2018 a las 09:35
A: Miembros actuales

Estáis cordialmente invitados al Baile de Poppy el sábado 19 de mayo de 2018 a las 19:00 horas, todo lo recaudado irá destinado a A Cure for Poppy

A Cure for Poppy es un llamamiento para recaudar 250.000 libras esterlinas para que Poppy Reswick, de dos años de edad, pueda recibir un tratamiento farmacológico innovador en Estados Unidos para su raro cáncer cerebral. Para lanzar este llamamiento de crowdfunding vamos a celebrar un baile de etiqueta el 19 de mayo. Es un evento divertido y glamuroso que no te puedes perder.

En el Salón Horizonte de The Grange Country Club, los invitados podrán disfrutar de una comida de tres platos con vinos Casillero del Diablo especialmente seleccionados, deleitarse con un arco iris de deliciosos dulces en la Gruta de los Caramelos y crear recuerdos para toda la vida de la velada en nuestros fotomatones gratuitos. Tony Zucchero y su gran banda de swing se encargarán de la música, mientras que Cameron Hilford, estrella del programa nocturno de Radio 4 *"Blindfold"*, organizará una lujosa rifa y una subasta de famosos.

Las entradas cuestan 80 libras cada una. Para obtener más información, haga clic en el siguiente enlace o póngase en contacto con la coordinadora de la campaña, Sarah-Jane MacDonald.

Apoye la campaña A Cure for Poppy en www.wefund.com/acureforpoppy, ¡gracias!

DE: John O'Dea
ASUNTO: Re: El baile de Poppy
FECHA: 30 de abril de 2018 a las 09:37
TO: Una cura para Poppy

Estaremos fuera. John y familia

DE: Denise Malcolm
ASUNTO: Re: El baile de Poppy
FECHA: 30 de abril de 2018 a las 10:26
TO: Una cura para Poppy

Steve no puede beber vino chileno y ninguno de nosotros comerá los dulces. ¿Cuánto cuestan las entradas reducidas?

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re: Una
sugerencia
FECHA:
30 de
abril de
2018 a
las 19:15
A: Samantha Greenwood

Gracias por sus ideas y sugerencias. En realidad, consideramos la posibilidad de hacer una campaña para acelerar el proceso de aprobación del medicamento, pero decidimos que el tiempo no está de nuestra parte y que recaudar dinero para comprar el medicamento sería la forma más rápida y eficaz de actuar para Poppy. La respuesta a nuestra campaña nos ha abrumado y no podemos agradecer lo suficiente a todo el mundo. Mis mejores deseos de entrenamiento para su carrera. Saludos, Martin

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 1 de mayo de 2018 a las 07:32
A: Samantha Greenwood

Hola Sam, realmente disfruté el ensayo de anoche. Es mucho mejor tener un amigo allí. Barry y Nick tienen un acento americano terrible, ¿no crees? Sé que el mío va y viene, pero estoy trabajando en ello. Sólo Helen lo ha clavado completamente, pero es brillante con los acentos. Tú y Kel sois muy cercanos, también. Te vi hablando con Helen en la pausa del té. ¿Era sobre la obra? Si hay algo que necesitas saber, pregúntame y lo averiguaré, para no molestarla. ¿Ya habéis comprado Kel y tú las entradas para el baile? Pensé que era un error tipográfico cuando leí que costaban 80 libras. Puede que os pille cuando cambiemos de turno esta tarde. Con cariño, Issy.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Lo siento.
FECHA: 1 de mayo de 2018 a las 07:35
A: Samantha Greenwood

Lo siento, olvidé mencionar en mi último correo electrónico que estoy pensando en empezar a correr. ¿Puedo acompañarte cuando vayas a entrenar? No podré enfrentarme a una media maratón todavía, pero tal vez podría llegar a una 5k. De todos modos, será agradable ir a correr juntos y

mejor para mí que estar sentado en la sala de profesores por mi cuenta. Con cariño, Issy

DE: Joyce Walford
ASUNTO: Little Poppy
FECHA: 2 de mayo de 2018 a las 09:24
A: Sarah-Jane MacDonald

¡Maravillosas noticias, Sarah-Jane! Marianne me ha dado un formulario de Sainsbury's. Todo lo que tienes que hacer es rellenar la cantidad que has recaudado y ellos pagan la misma cantidad. Realmente pagan - su Karen hizo una Carrera por la Vida el año pasado. Así que ahora sólo tienes que conseguir 125.000 libras y ellos pagan el resto. ¡Poppy va a superar esto y va a volver a la salud completa en poco tiempo!

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Little Poppy
FECHA: 2 de mayo de 2018 a las 09:28
A: Joyce Walford

No lo harán, Joyce. Sólo lo hacen para organizaciones benéficas registradas, y sólo si uno de sus empleados completa un evento patrocinado. La apelación de Poppy es diferente. Es una campaña de crowdfunding. También creo que la cantidad tiene un límite, por lo que no pagarían 125.000 libras esterlinas, incluso si se tratara de una organización benéfica registrada.
Sarah-Jane MacDonald

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Gracias,
pero...
FECHA: 2
de mayo
de 2018
a las
23:19
A: Samantha Greenwood

Helen me ha dicho que te gustaría saber más sobre el fabricante de medicamentos estadounidense, para que puedas ejercer algo de presión sobre el sistema de aprobación. Tenga la seguridad de que contamos con el apoyo de nuestro oncólogo de Mount More, que está haciendo de enlace con los Estados Unidos en nuestro nombre. Queremos concentrarnos en la recaudación de fondos y no arriesgarse a que sean reacios a vendernos, aunque sea una posibilidad remota. Pero muchas gracias, Sam, apreciamos de verdad que tengas en cuenta el panorama general. Saludos, Martin

DE: Dr. Tish Bhatoa
ASUNTO: Re:
FECHA: 3 de mayo de 2018 a las 16:40
A: Samantha Greenwood

No puedo hablar de ninguno de los temas que plantea. El tratamiento de los pacientes es altamente confidencial. Esto es algo que estoy seguro de que usted, con su formación médica, entenderá.

Dr. Tish Bhatoa,
MA, PhD, MRCP
CONSULTOR DE
ONCOLOGÍA
CLÍNICA MOUNT
MORE HOSPITAL

DE: Joyce Walford
ASUNTO: Re: Little Poppy
FECHA: 3 de mayo de 2018 a las 17:00
A: Sarah-Jane MacDonald

Si una obra de caridad para salvar la vida de una niña de dos años no está registrada, entonces no sé qué lo está. Le daré el formulario a Helen cuando la vea.

DE: Tanya Strickland
ASUNTO: Re: hola, viejo amigo
FECHA: 3 de mayo de 2018 a las 18:09
A: Kel Greenwood

¡Hola Kel! Me alegro de saber de ti. ¿Así que has vuelto al Reino Unido? No creí que fueras a volver a casa. Debemos reunirnos y recordar la MSF. ¿Sam está bien ahora? Sí, estoy en I+D en Koyami Corp, o dicho de otro modo: un médico sin pacientes. Es diferente.

Siento lo del hijo de tu amigo. Pero no puedo recomendar oficialmente que utilicen un medicamento no aprobado. Hay una razón por la que una nueva combinación tarda tanto en llegar a la primera línea: recuerde la talidomida... Pero incluso si se dejan de lado estas preocupaciones, en teoría cualquiera puede idear un nuevo medicamento milagroso y ofrecerlo al NHS, prometiendo la tierra, como hacen los vendedores. Si no lo sometemos a nuestros propios ensayos, ¿cómo sabremos si es más, menos o igual de eficaz que un medicamento que ya utilizamos? Desperdiciaríamos millones. El dinero que cambia de manos a este nivel no te lo creerías.

Dicho todo esto, si mi hijo tuviera un meduloblastoma y hubiera un medicamento disponible en cualquier otro lugar del mundo, con una remota posibilidad de que pudiera curarlo, haría exactamente lo mismo que tus amigos. Patrocinaré a Sam para su carrera - envíame el enlace a mi correo electrónico personal de arriba - y nos reuniremos pronto. Todo lo mejor, Tanya

DE: Dr. Tish Bhatoa

ASUNTO: Re:

FECHA: 3 de mayo de 2018 a las 21:57

A: Samantha Greenwood

Entiendo que sus preguntas no eran específicas para el tratamiento de un paciente individual, y que sólo desea ayudar a un amigo. Pero las considero inapropiadas y no mantendré más correspondencia, a no ser que sea para informar a St Ann's de la verdadera razón por la que dejó Bangui.

Dr. Tish Bhatoa,
MA, PhD, MRCP
CONSULTOR DE
ONCOLOGÍA
CLÍNICA MOUNT
MORE HOSPITAL

DE: Isabel Beck

TEMA: ¡Sobra!

FECHA: 4 de mayo de 2018 a las 11:44

A: Samantha Greenwood

Hola Sam, Gaynor dijo que llamaste enfermo hoy. Traje mis pantalones de correr y mis zapatillas también... Bueno, podemos salir a correr cuando vuelvas. Espero que no estés muy mal. Al menos puedes aprender líneas todo el día... Es mi peor pesadilla: ya sabes quién en el escritorio, el equipo A en la sala y Gaynor en uno de sus estados de ánimo. Un triple golpe. Marianne vendrá al próximo ensayo para medirnos los trajes. No puedo esperar. Una vez que te vistes como tu personaje te sientes realmente en el papel. Me encantó el traje de mi criada para *Blithe Spirit*. Espero que te sientas mejor pronto. Con cariño, Issy

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Una cura para Poppy - Actualización de la recaudación de fondos
FECHA: 5 de mayo de 2018 a las 08:30
A: Martin Hayward

Cantidad recaudada hasta la fecha: 74.000 libras esterlinas - eso es sólo de la página de crowdfunding. Hacedme saber cuánto habéis recibido fuera de línea, para que pueda citar una cifra exacta. Actualización del balón: La venta de entradas ha subido al 65%. Kevin ha pedido permiso en su logia para promocionar el evento allí, lo que podría marcar la diferencia
- por qué tiene que pedir permiso, no lo sé, pero entonces sólo soy una mujer. Para un desglose de los costes, las ventas y la previsión de beneficios, véase la hoja de cálculo adjunta.

Las redes sociales: Hubo un gran aumento de las donaciones cuando subimos las fotos de Poppy en el picnic del año pasado, junto con la foto de ella con Paige y Helen en la entrada de la sala de quimioterapia para niños. Si tienes más fotos que podamos utilizar de esta manera, envíamelas. Este es un mundo visual y las imágenes hablan más que las palabras.

Otros eventos/actividades más pequeños de los que he tenido conocimiento:
La noche mensual de concursos y rifas del Club de Leones
Partido de fútbol benéfico de Lockwood Rovers
Té de la tarde y venta de pasteles en
la Iglesia de San Ricardo Beth
Halliday's Bake Off

La natación patrocinada por Harley MacDonald hasta la Isla de los Piratas
La media maratón patrocinada por Sam Greenwood Barry Walford's Elvis Cookathon (?)
La familia Dearing patrocinó un ciclo a través de los South Downs

Desgraciadamente, los ingresos de estos son pequeños, y la cantidad a recaudar es grande, por lo que debemos dirigirnos a personas y empresas de alto poder adquisitivo que no conocemos personalmente. Ya has visto lo efectivo que ha sido esto con tus propios amigos y socios. Créeme, hay personas muy ricas que buscan aliviar su culpa, sólo tenemos que llegar a ellas.
Sarah-Jane MacDonald

DE:
Lauren
Malden
ASUNTO:
¿Nos
vemos

mañana?
FECHA:
18 de
mayo de
2018 a
las 07:06
PARA: Isabel Beck

¡Hola, preciosa!
¿Vas a ir al baile de Poppy? Están subastando una camiseta firmada por Lockwood Rovers en un marco y se acerca el cumpleaños de papá. Me encontré con Gaynor en TK Maxx. ¿Por qué no solicitas el cambio de pabellón, Issy? Ese lugar es tóxico. La gente va y viene, pero son el mismo tipo de personas: desagradables, controladoras, manipuladoras. Nunca he sido más feliz que desde que me fui. Nos vemos el sábado. Beso, beso, L xx

DE: Hilary Mulvey
ASUNTO: Solicitud de transferencia 09/7345620/HM
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 09:06
PARA: Isabel Beck

Estimada Sra. Beck,
En relación con su solicitud de traslado desde el Centro de Ancianos. Dado que a su periodo de prueba disciplinario le quedan nueve meses, no es posible tramitar un traslado en su nombre. Puede dirigirse a su responsable habitual de Recursos Humanos cuando se levantan sus restricciones.

Atentamente,
Hilary
Mulvey
Director de Recursos Humanos
(cobertura de maternidad)
Hospital St Ann's

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¿Nos vemos mañana?
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 10:11
A: Lauren Malden

Gracias, pero ahora tengo una amiga aquí. Ella también se ha unido a The Fairways y estamos muy unidas. Eso ha marcado la diferencia. Issy

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Gracias
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 10:33

A: Samantha Greenwood

Querido Sam,
Ha sido un placer volver a reunirme con usted hoy. Me alegro de que te sientas más asentado y sí, yo también espero que la próxima reestructuración conduzca a una mejor atención a los pacientes. Una enfermera de tu calibre ayudará a que la atención a las personas mayores supere su reputación de vertedero de personal de bajo rendimiento. No me gustaría perderte.

Siento lo de la nieta de tus amigos. Como ya he dicho, no conozco a la Dra. Bhatoa, pero tras una rápida búsqueda en nuestra base de datos veo que no sólo es consultora en Mount More, sino que también dirige su propia consulta privada. Forma parte de varios comités y preside la junta asesora del voluntariado en el extranjero del Departamento de Desarrollo Internacional. ¿De dónde saca tiempo para atender a los pacientes?

En serio, parece que la niña está en las mejores manos posibles. Qué buena amiga eres, al querer comprobar cómo está su consultor. Es una suerte para los pacientes que no se den cuenta de lo mucho que pueden variar los profesionales médicos.

Siento oír que tu otra amiga es reacia a denunciar los problemas con los compañeros. ¿Es posible que no reconozca su comportamiento como acoso? Parece que compensa su rechazo aferrándose mucho más a ti. ¿Puedes hacerla salir? Preséntale a algunas personas nuevas. Hablamos mucho de que las personas mayores están aisladas, pero la soledad puede darse a cualquier edad y por todo tipo de razones.

Me encantaría ver la nueva película de Meryl Streep. Vamos a entrar rápidamente antes de que se vaya. Mándame un mensaje a este (mi personal) correo electrónico el jueves y elegimos una proyección durante el fin de semana. Gracias, Claudia x

DE: Nigel Crowley
ASUNTO: Reservas 19/05/18
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 11:34
A: Sarah-Jane MacDonald

Re: Mañana. Estaremos allí a las 15:00 para la prueba de sonido a las 17:00. Tenemos dos roadies y un corredor, además de los seis miembros de

la banda y yo. Les he dicho que la comida está prevista (ocho comen de todo, uno no come cerdo y otro es vegetariano). Están encantados de comer en la sala verde.

Recordatorio amistoso, también requerimos:

- Una caja de botellas de 300 ml de agua mineral Evian (48 botellas como mínimo)
- Una plancha y una tabla de planchar (idealmente dos de cada una)
- Aperitivos: gominolas y otros caramelos de goma. No hay patatas fritas ni aperitivos secos.

Factura adjunta. Debe ser pagada en su totalidad antes de las 5 p.m. de hoy.

Saludos, Nigel

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Reserva 19/05/18
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 11:37
A: Nigel Crowley

Querido Nigel,
Cuando me puse en contacto con ustedes, dejé claro que se trataba de un evento benéfico y, por tanto, me sorprendió recibir una factura por la totalidad de sus honorarios.

A Cure for Poppy es una campaña de crowdfunding para comprar medicamentos que salven la vida de una preciosa niña de dos años a la que recientemente se le ha diagnosticado un raro tipo de cáncer cerebral. Sus desconsolados padres me pidieron que te contratara especialmente porque a la pequeña Poppy le gusta mucho tu música. Tengo entendido que su madre, Paige, ha estado poniendo tu CD durante sus sesiones de quimioterapia porque es lo único que le ayuda a olvidar lo que está pasando. La *Gaceta* estará allí para fotografiar a Poppy justo antes de que empiece el evento, y sé que querrán una de ella con Tony Zucchero para su

sitio web y sus ediciones impresas. Será una excelente publicidad para ustedes. Sus padres deben recaudar la asombrosa cifra de 250.000 libras, por lo que estamos llevando a cabo una amplia campaña nacional. Cada céntimo cuenta en esta situación excepcional, por lo que le imploro que se replantee sus honorarios y los reduzca a sólo gastos, que es lo que entendí que era este encargo cuando hablamos por primera vez. Espero tener noticias suyas.

Sarah-Jane MacDonald

PS Adjuntamos una fotografía de la pobre Poppy a punto de sufrir su primera sesión de quimioterapia.

DE: Nigel Crowley
ASUNTO: Re: Reserva 19/05/18
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 11:46
A: Sarah-Jane MacDonald

Lo siento por el niño, pero no puedo pedir a los chicos que trabajen por nada. Son músicos profesionales con familias que mantener. Nunca aceptaría un concierto sólo con gastos - Tony Zucchero no ha hecho eso durante años. Pero mira, no soy un monstruo. Si cambias de opinión, renuncio a los gastos de cancelación sin resentimientos. Saludos, Nigel

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Reserva 19/05/18
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 11:48
A: Nigel Crowley

Nigel, esta no es una reserva ordinaria. La pequeña Poppy está perdiendo rápidamente la vista y quieren que disfrute de esta espectacular velada antes de que se quede ciega. La pequeña Poppy se ha enamorado de la imagen de Tony con su traje rosa brillante en la portada del CD, y todos estamos desesperados por que lo vea en carne y hueso antes de que se hunda en la oscuridad. El fondo simplemente no puede permitirse el lujo de pagarle la cuota completa - simplemente no puede. Por favor, Nigel, por favor puedes hacer una excepción esta vez. Sólo esta vez. Por la pequeña Poppy.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Sarah-
Jane
MacDonald
ASUNTO: Re:
Reserva
19/05/18
FECHA: 18
de mayo de
2018 a las
12:20
A: Nigel Crowley

¿Recibiste mi último correo electrónico, sólo que no he tenido respuesta? Si perdemos nuestra banda, todo el evento está en peligro. Por favor, hágamelo saber. Por favor. Estoy esperando su respuesta.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Joyce
Walford

ASUNTO:
Re: Little
Poppy
FECHA:
18 de
mayo de
2018 a
las 12:21
A: Sarah-Jane MacDonald

Le di el formulario de Sainsbury's a Helen y me dijo que está segura de que pagarán el
£125,000. Le dije que dijiste que no lo harían. Ella dijo que valía la pena intentarlo. Le dije que yo también lo pensaba. ¿Qué te parece?

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Pequeña amapola
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 12:22
A: Joyce Walford

Por el amor de Dios, Joyce, haz lo que quieras con el formulario: Sainsbury's NO pagará 125.000 libras al llamamiento de Poppy.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Nigel Crowley
ASUNTO: Re: Reserva 19/05/18
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 12:25
A: Sarah-Jane MacDonald

Mira, esto no es lo que normalmente aceptaría, y mi vida se convertirá en un infierno por ello, pero vale, sólo por esta vez, y sólo porque la chica está perdiendo la vista. Mis dos hijos tienen problemas de vista y sé lo importante que es la música para ellos. Nos vemos mañana a las 3 de la tarde.
Saludos, Nigel

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Reserva 19/05/18
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 12:26
A: Nigel Crowley

Gracias, gracias, gracias, Nigel. No sabes lo que esto significa. La pequeña Poppy estará encantada de conocer finalmente a su héroe. Si Tony todavía tiene su traje rosa brillante, sé que a ella le encantaría verlo. Gracias de nuevo, y por favor agradece a toda la banda en nombre de la pequeña Poppy y su familia.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Tony Zucchero
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 12:32
A: Martin Hayward
CC: Paige Hayward

Dios mío, ¿qué he hecho? He tenido que contar una enorme barbaridad para mantener a Tony Zucchero dulce. Quería la totalidad de sus honorarios (cinco cifras), a pesar de haber acordado hace semanas los gastos por teléfono. ¿Qué podía hacer? Me entró el pánico. La publicidad se ha hecho pública, todo el mundo le espera y no hay forma de conseguir otra gran banda con 24 horas de antelación, al menos no por los gastos. Lo siento, Martin, lo siento, Paige, pero he tenido que decirle que Poppy es una gran fan de su música y la escucha durante sus sesiones de quimioterapia. Incluso le he dicho que se ha enamorado de su traje rosa brillante, así que lo va a llevar especialmente.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Paige Reswick
ASUNTO: Re: Tony Zucchero
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 12:43
A: Sarah-Jane MacDonald
CC: Martin Hayward

¡Oh, Sarah-Jane! Estoy literalmente llorando de risa con tu correo electrónico. Se lo he leído a mamá y debe ser histeria o algo así, porque las dos hemos estado completamente impotentes durante unos diez minutos. (Poppy volvió a recibir quimioterapia ayer, así que hemos estado despiertas toda la noche y estamos agotadas). Sinceramente, ¡creía que me iba a mojar! ¡Pobrecita, que te pongan en un aprieto así! Estoy segura de que a Poppy le encantará Tony Zucchero, y especialmente su traje rosa brillante. Si puedes pasar su CD, se lo pondremos para que conozca algunas canciones. ¡Gracias por hacernos reír! Paige x

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Tony Zucchero
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 12:51
A: Martin Hayward
CC: Paige Reswick

Me temo que eso no es todo lo que he tenido que mentir. No se echaba atrás y yo tenía visiones de un escenario vacío y un salón de baile silencioso... así que le dije que Poppy está perdiendo la vista y que la velada es en parte para mostrarle una noche espectacular antes de que se quede ciega. Resulta que esto es lo que le convenció de renunciar a sus honorarios, pero ¿en qué estaba pensando? Dios mío, lo siento mucho. ¿A dónde vamos a partir de aquí?
Sarah-Jane MacDonald

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re: Tony
Zucchero
FECHA:
18 de
mayo de
2018 a
las 13:28
A: Sarah-Jane MacDonald
CC: Paige Reswick

Sarah-Jane, acabas de aniquilar a mi esposa e hija. Están aullando de risa. Helen tuvo que sacar su inhalador de Ventolín y no lo había visto en años. No sé por qué la idea de que la pobre Poppy se quede ciega es tan graciosa, aunque dados los posibles efectos secundarios de la quimioterapia, es más probable que un niño de dos años sea el fan número uno de un grupo de swing. En serio, la situación ya es lo suficientemente mala como para contar mentiras para convencer a la gente de que se comprometa. Pero apreciamos la situación en la que te encuentras, y eso debe ser así. Cuando Poppy tenga el nuevo tratamiento y esté progresando, todo habrá valido la pena. Saludos, Martin

DE: Sarah-
Jane
MacDonald
ASUNTO: Re:
Tony
Zucchero
FECHA: 18
de mayo de
2018 a las
13:38
A: Martin Hayward
CC: Paige Reswick

Tengo un plan. Le diré que no mencione la pérdida de visión en el evento, ya que la familia quiere mantenerlo en privado. No es que él mismo sea un dechado de honestidad. Su nombre no es Tony Zucchero, es Nigel Crowley. Ni siquiera es italiano.
Sarah-Jane MacDonald

DE:
Shelley
Dearing
ASUNTO:
El baile
de
Poppy
FECHA:
18 de
mayo
de 2018
a las
14:02

A: Martin Hayward

CC: Sarah-Jane MacDonald

Querido Martin, sé que estáis todos frenéticamente ocupados con el tratamiento de Poppy y los preparativos para el baile, así que no os molestaría si no fuera *muy* importante. Hemos reservado seis entradas para la familia, pero estamos muy preocupados por los otros cuatro asientos de nuestra mesa. No queremos *estar* cerca de los chicos de Walford (demasiado ruidosos) ni de los Payne (ella nos vuelve locos y él es aburrido cuando está borracho). Lo ideal sería estar en tu mesa y en la de Helen, además de Sarah-Jane y Kevin. Por favor, confirmadlo y dejadnos tranquilos. Gracias, Shelley

Mensaje de Sarah-Jane MacDonald a Carol Dearing el 18 de mayo de 2018:

14:05 Sarah-Jane escribió:

Mamá, habla con la tía Shelley. Ella está tratando de llegar a la mesa superior y no es posible.

DE: Isabel Beck

ASUNTO: Pregunta rápida

FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 15:43

A: Sarah-Jane MacDonald

Hola SJ, perdona que te moleste, pero Sam y yo estamos hablando de la distribución de los asientos para el baile de Poppy. Por favor, por favor, por favor, ¿podemos estar sentados juntos? Espero correr una carrera de 5k en los próximos meses y trataré de conseguir patrocinio para el fondo de Poppy. Sam también va a hacer su media maratón. Además, escuché antes a Sam hablando por teléfono con Kel: estaban discutiendo si el oncólogo de

Poppy va a estar en el baile. ¿Puedes decirme si estará o no, sólo para evitar que Sam te pregunte? Te pasaré el mensaje, ya que la veré antes que nadie. Con cariño, Issy

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Pregunta rápida
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 15:50
A:

Isabel

Beck

Sí

a

ambos.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Yay!
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 15:59
A: Samantha Greenwood

¡Sí! Estamos sentados uno al lado del otro en la cena. ¡Uf! Pensé que podría quedar atrapado con la abuela Dearing. Pregunté por la doctora para ti y sí, va a estar allí. No estarás pensando en dejar St Ann's por Mount More, ¿verdad? Hice unas prácticas en Oncología allí cuando me estaba formando. Lo encontré muy molesto, para ser honesto. Lo bueno de Geriatría es que al menos todos han tenido una larga vida y la mayoría están allí por la simple razón de que no han muerto de otra cosa.

Antes de que se me olvide, quiero advertirte sobre mi vieja amiga Lauren, a la que podrías ver en el baile. Intentaré mantenerla alejada de ti, pero por si acaso no puedo... Parece agradable a primera vista, pero te aconsejo que no te acerques demasiado a ella. Es la que dejó la enfermería para organizar fiestas con su novio, eso lo dice todo. Nos vemos mañana por la noche. Amor Issy

DE: Alasdair Hynes
ASUNTO: Atención
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 16:09
A: Tish Bhatoa

Hola Tish,
Espero que estés bien y ocupado como siempre. Querrás saber esto: alguien ha enviado un formulario de "conflicto de intereses" a mi oficina en la BMA - no preguntes yo que, es anónimo - con respecto a su vínculo con una organización benéfica para recaudar dinero para el tratamiento privado con medicamentos no aprobados. Nos llevará una semana, no más, procesar la reclamación, así que esto es un empujón amistoso y no oficial para que abandones cualquier vínculo con ellos y limpies tus afiliaciones en general, antes de que lleguemos. No lo has oído de mí... Alex

P.D. Los antiguos alumnos de CAFOD nos mantenemos unidos, ¿verdad?

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Urgente
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 16:19
A: Martin Hayward

Querido Martin,
Lo siento, pero tendré que dar un paso atrás en mi papel de asesor médico de A Cure for Poppy. Tengan la seguridad de que sigo tan comprometido personalmente como siempre con la obtención de los medicamentos que salvan la vida de Poppy, pero debido a una plétora de otras funciones y cargos en consejos y comités médicos, me han llamado la atención sobre el hecho de que aparecer involucrado en dicha organización benéfica podría considerarse un conflicto de intereses. No lo es, por supuesto, pero las reglas son las reglas para esta gente. Siento defraudarles, ya que estaba deseando hablar en su evento de recaudación de fondos de mañana. Por favor, tenga la seguridad de que mi compromiso con el llamamiento de Poppy no se verá afectado y seguiré en contacto con mis contactos de Boston. Veo que ya habéis recaudado casi 80.000 libras esterlinas, seguid con el buen trabajo. Cuando lleguemos a la mitad de la recaudación, podré empezar a organizar el envío de las ampollas. Mis mejores deseos, Tish

DE: Dr. Tish Bhatoa
ASUNTO: Urgente
FECHA: 18 de mayo de 2018 a las 16:25

A: Una cura para la amapola sin prejuicios:

Le pido que retire mi nombre de todo el material publicitario y la correspondencia relativa a Una cura para la amapola. No estoy afiliado a esta

campaña de ninguna manera y nunca lo he estado. No puedo hablar en su evento de recaudación de fondos como se me ha pedido.

Dr. Tish Bhatoa,
MA, PhD, MRCP
CONSULTOR DE
ONCOLOGÍA
CLÍNICA MOUNT
MORE HOSPITAL

Intercambio de mensajes entre Sarah-Jane MacDonald y Martin Hayward el 18 de mayo de 2018:

16:29 Sarah-Jane escribió:

Su médico se ha retirado. No es la crisis que tuvimos cuando Tony Zucchero amenazó con irse, pero el programa y los tiempos ya están firmados. ¿Podría hablar Helen en su lugar?

16:46 Martin Hayward escribió:

Por supuesto, Helen estará encantada de hablar.

DE: James Hayward
TEMA: Todos mis hijos
FECHA: 19 de mayo de 2018 a las 00:04
PARA: Isabel Beck

Querida Issy, siento que no nos hayamos puesto al día en los ensayos. ¿Sigues disfrutando? Siempre estás tan callada que siento que tengo que comprobar que no pasa nada. Tengo que mantener la obra unida mientras hay tantas cosas en marcha, así que me disculpo si te estoy descuidando a ti o a los otros novatos. Nunca quise ser parte de esto. Traté de convencerlos de que no lo hicieran en primer lugar. Pero mamá vive para The Fairways, y vale la pena sólo para verla volver a ser la de antes en el escenario un par de veces a la semana. Me gustaría que Paige tuviera una forma de olvidar lo que está pasando, pero no lo deja. Papá es como una roca en una tormenta. La más feliz de todos nosotros en este momento es Poppy, que canta durante sus sesiones de quimioterapia y se recupera con una gran sonrisa en la cara. La inocencia de la infancia. James

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: Todos mis hijos
FECHA: 19 de mayo de 2018 a las 07:17
A: James Hayward

Querido James, qué bonito que pienses en mí. Me encanta estar en la obra. Es un papel más grande que el que tenía en *Blithe Spirit*, pero lo estoy consiguiendo. Siento que lo estés pasando tan mal. Mi autobús pasó por

The Grange hoy y vi la pancarta para el baile de Poppy esta noche. Sarah-Jane ha hecho muy bien en organizarlo en tan poco tiempo. Y para recaudar todo ese dinero tan rápidamente - todo el mundo está de su lado. Pronto tendréis suficiente para el tratamiento de Poppy y todo esto quedará atrás. Espero que nos encontremos más tarde en el baile. Con cariño, Issy

DE:
James
Hayward
ASUNTO:
Re: All
My Sons
FECHA:
19 de
mayo de
2018 a
las 17:26
PARA: Isabel Beck

Olivia y yo no vamos a ir. James

Mensajes enviados por Isabel Beck a Samantha Greenwood y Kel Greenwood el 19 de mayo de 2018:

18:04 Isabel Beck escribió:

Estoy en The Grange súper temprano para asegurarme de que nos sentamos juntos. Todavía están preparando todo, así que me pidieron que esperara fuera. No te vas a creer esto, pero tienen una alcoba del tamaño de la sala de la esclusa en el trabajo llena de picadillo. Botellas de cola, serpientes de gelatina, frutas masticables, fresas efervescentes, caramelos... todo gratis. Esto es para que sepas que debes llevar una bolsa grande. Sólo tengo mi bolsa y ya está llena. ¿Supongo que no tienes un bolso más grande que puedas traer para que me lo prestes? Te lo agradecería mucho. Hasta pronto xxx

18:16 Isabel Beck escribió:

Tony Zucchero acaba de pasar. Traje rosa brillante, ribete de piel blanca y brogues bicolores - pero fumando un roll-up, y estoy seguro de que se tiñe el pelo, pero aún así... Los Hayward están dentro haciéndose fotos para la web de noticias local. Vi a Poppy con Paige y Glen. Es una pequeña luchadora que no pensarías que está enferma, si no lo supieras. Todavía no ha perdido el pelo y eso marca la diferencia. ¿Te has puesto en marcha? Estoy deseando enseñarte el pick-and-mix. Joyce acaba de estar aquí. Debe tener información privilegiada, porque tiene dos bolsos. Nos vemos pronto xxx

18:20 Isabel Beck escribió:

No. Ahora estoy mirando todo el plano de la mesa y no veo el nombre del médico por ningún lado. Sin embargo, nos sentamos todos juntos, ¡hurra! Nos vemos muy pronto xxx

El baile de Poppy

El lanzamiento oficial de

Una cura para la amapola

Bienvenido a una noche de entretenimiento llena de diversión. Siéntese y disfrute de una noche brillante de comida, vino, música y baile, mientras financiamos el tratamiento para salvar la vida de Poppy Reswick, de dos años de edad.

7 pm Cameron Hilford de BBC Radio 4 nos recibe en The Grange
7:10 pm Primer plato - Ensalada de queso de cabra e higos
7:45 pm Segundo plato - Pollo Maryland
8:30 pm Sr. Tish Bhatoa, oncólogo clínico consultor del Hospital Mount More
8:45 pm Postre - Pudín de caramelo pegajoso
9:15 pm Subasta benéfica a cargo de Cameron Hilford, seguida de un sorteo
10:00 pm La Big Swing Band de Tony Zucchero está en el escenario de la Sala Horizon
Carruajes

El cuarteto de cuerda de Stella Cornwall tocará durante la cena.

Intercambio de mensajes entre Sarah-Jane MacDonald y Kevin MacDonald el 19 de mayo de 2018:

21:50 Sarah-Jane escribió:

En la cocina con Emma y una crisis de salsa de caramelo. Estamos un poco atrasados con el postre. Por favor, visiten al hombrecito junto a la barra que parece estar pregonando mercancías desde una maleta, y háganme saber qué está haciendo.

22:16 Kevin escribió:

Está con la banda y está vendiendo CDs.

22:17 Sarah-Jane escribió:

Eso no es parte del acuerdo. Esto es un baile de etiqueta, no un concierto en un pub. ¿Qué has hecho?

22:18 Kevin escribió:

Compré uno para el coche.

Artículo publicado en la *Gaceta de Lockwood* en línea el 20 de mayo y en papel el 25 de mayo de 2018:

Una familia ha lanzado un llamamiento de 250.000 libras para financiar un tratamiento que podría salvar la vida de su hija de dos años. A Poppy Reswick le diagnosticaron el mes pasado un meduloblastoma en fase 2. Esta rara forma de cáncer cerebral suele tener pocas posibilidades de sobrevivir, pero los ensayos clínicos realizados en Estados Unidos han demostrado que un nuevo medicamento puede reducir sus agresivos tumores. El llamamiento se lanzó el sábado por la noche con una cena de gala en el The Grange Country Club de Upper Lockwood, donde el director de orquesta y celebridad local Tony Zucchero (en la foto con Poppy y Paige Reswick, junto a la amiga de la familia Emma Crooks) ayudó a promover el llamamiento. La madre de Poppy, Paige, dijo: "Los medicamentos no estarán disponibles aquí durante muchos años, pero Poppy necesita este tratamiento que le salva la vida ahora. Es una cantidad enorme de dinero, pero haremos cualquier cosa para darle esta oportunidad. Cualquier cosa". Las donaciones puede ser hacer en: www.wefund.com/acureforpoppy

Intercambio de mensajes entre Sarah-Jane MacDonald y Barry Walford el 20 de mayo de 2018:

09:02 Barry escribió:

¿Puedes recordar a quién golpeé?

09:05 Sarah-Jane escribió:

Tu hermano Nick.

09:08 Barry escribió:

Gracias a Dios.

DE: Marianne Payne
ASUNTO: Gracias
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 12:09
A: Martin Hayward

Qué velada más bonita, Martin. Hiciste muy bien en organizarla junto con todo lo demás que haces, pero fue el discurso de Helen lo que nos hizo llorar a todos. Mi Karen estaba inundada y -no lo admite- hasta Mick derramó una lágrima cuando habló de la sala de cáncer infantil. Todo el mundo se sintió humilde. Fue un placer cenar y tomar unas copas, pero Helen nos recordó por qué estábamos allí realmente. Esperamos y rezamos para que esto haya recaudado el dinero que Poppy necesita. Todo nuestro amor, Marianne y familia

DE: Isabel Beck

ASUNTO: ¡La mejor noche de la historia!

FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 12:18

A: Samantha Greenwood

¡Mi cabeza! Sé que no se debe mezclar el vino tinto con el blanco, pero no sabía que mezclarlo con las gominolas me daría una resaca tan terrible. Muchas gracias por traerme una bolsa, y además tan bonita. Está bellamente decorada. ¿Es africana? ¿Seguro que no te importa que me lo quede? Lo convertiré en mi bolsa de ensayo. Cabe perfectamente mi guión, el bolso y la botella de agua, o lo hará, una vez que saque el pick-and-mix. No puedo enfrentarme a desempaquetarla todavía... sólo pensar en el olor me hace vomitar. ¿Cómo estáis vosotros dos? Puede que me sienta como si la muerte se hubiera calentado ahora, pero ¡Dios mío, me encantó cada momento! Fue una de las mejores noches de mi vida. Ni siquiera exagero. Nunca he bailado así. Tony Zucchero estuvo increíble. ¿Cómo era hablar con él? Me habría llevado su CD firmado, pero me gasté todo el dinero en la entrada. Gracias por llevarme a casa también. Parecía que los chicos de Walford se dirigían a otro golpe en el vestíbulo, así que habría esperado mucho tiempo por un taxi.

¿Dijo Sarah-Jane por qué la doctora no estaba allí? Puede que estuviera de guardia, como dijeron, pero me pregunto si sólo accedió a asistir por simpatía y luego canceló en el último momento, sin tener realmente la intención de venir. En cualquier caso, el discurso de Helen fue mucho más conmovedor que cualquier cosa que pudiera decir un médico (miau).

Esperemos que hayan reunido el dinero. Había tantos hombres de negocios borrachos allí, que es una clara posibilidad. ¿Quién iba a pensar que una camiseta de fútbol firmada por Lockwood Rovers se vendería por más de 800 libras? Mi ex amiga Lauren, de la que os advertí, la quería para su padre, pero le superaron la oferta. Por suerte conseguí mantenerla alejada de ti toda la noche, ¡uf! Más tarde ordenaré las fotos del fotomatón y guardaré algunas para ti. Así todos tendremos algunos recuerdos de la noche. Bueno, entre el pick-and-mix, las fotos gratis y las botellas de vino que Kel sacó a escondidas bajo su abrigo, creo que podemos decir con seguridad que cada uno recuperó sus 80 libras. Fue muy bueno verte fuera del trabajo y conocer a Kel un poco mejor. Deberíamos salir todos juntos más a menudo. Pienso pasar el día en la cama, pero te veré mañana en el trabajo. Mucho amor, Issy xxx

Intercambio de mensajes entre Joyce Walford y Sarah-Jane MacDonald el 20 de mayo de 2018:

12:20 Joyce escribió:

Anoche dejé un cárdigan lila en el respaldo de mi silla. Hazla pasar tan

pronto como puedas.

12:24 Sarah-Jane escribió:

Si está ahí, seguirá ahí el lunes.

12:29 Joyce escribió:

Pero ya no trabajo en The Grange. Me he retirado, SJ. Iban a deshacerse de Magda, pero es una madre soltera con dos hijos y pensé, bueno, tengo sesenta y tres años y ya es hora de que descanse, que *mis* hijos me cuiden para variar. Trae la rebeca cuando puedas hoy.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Reserva 19/05/18
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 13:00
A: Nigel Crowley

Nigel, no hablé contigo anoche, pero tengo entendido que uno de tus empleados estaba vendiendo CDs. He revisado toda nuestra correspondencia por correo electrónico y en ningún momento se habló de merchandising, así que creo que podemos decir con seguridad que no formaba parte de nuestro acuerdo. Mi objeción es doble. Una: vender productos desde una maleta hacía que un elegante baile de etiqueta pareciera barato y amateur. Dos: las personas que compran productos en un evento de este tipo suponen que su dinero se destina a la organización benéfica de la noche, cuando no es así. Esto podría considerarse un fraude. Por supuesto, si he malinterpretado totalmente la situación, y de hecho estabas vendiendo los artículos en ayuda de A Cure for Poppy, entonces es diferente. Si este es el caso, entonces hágame saber cuánto se recaudó y cuándo podemos esperar la donación.

Sarah-Jane MacDonald

DE: Nigel Crowley
ASUNTO: Re: Reserva 19/05/18
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 14:56
A: Sarah-Jane MacDonald

Era mi padre. Yo firmo los CDs, él los vende. Siempre vendemos mercancía en nuestros conciertos, sea cual sea el evento. Es una parte

importante de los ingresos de los chicos, incluso más importante cuando no reciben sus honorarios habituales. Yo no veo el problema, pero si no estás contento, no vuelvas a contratarnos. Saludos, Nigel

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Gracias
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 15:44
A: Sarah-Jane MacDonald

Querida Sarah-Jane,
¿Qué puedo decir? En nombre de los Haywards y los Reswicks, gracias por el increíble trabajo de anoche. Nunca podríamos haber organizado un evento así nosotros mismos, y saber que hay tanta gente apoyándonos hace que toda la familia se sienta menos, bueno, aislada, a falta de una palabra mejor. Aunque parezca sorprendente, especialmente para una familia tan unida como la nuestra, un diagnóstico de cáncer no necesariamente une a la gente. Por cada persona que promete apoyo, hay alguien que lo evita. Hemos aprendido quiénes son nuestros amigos, y quiénes no. La pasada noche fue una lección de humildad para todos nosotros.

Estamos muy orgullosos de Helen. Sé que nunca podría hablar tan elocuentemente de la situación de Poppy. Sin embargo, ni siquiera tomó notas. Fue todo desde el corazón. Realmente es nuestra protagonista dentro y fuera del escenario. Gracias de nuevo, Sarah-Jane. Nos pondremos al día sobre los fondos recaudados a su debido tiempo, pero espero que puedas pasar el día descansando y reflexionando sobre la extraordinaria hazaña que has conseguido. Saludos, Martin

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Gracias
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 16:18
A: Martin Hayward

Querido Martin,
Me alegro de poder ayudar y de tener las habilidades, la experiencia y los contactos necesarios. Eso no quiere decir que A Cure for Poppy no se beneficie de un comité de recaudación de fondos, pero eso lo discutiremos en la semana, cuando mi cabeza esté más despejada y mis globos oculares no se sientan como papel de lija.

Querrás saber la excelente noticia de que el Poppy's Ball generó anoche un reconfortante beneficio de 89.750 libras. Un aspecto muy positivo es que eres la dueña de The Grange y todo el mundo te respeta mucho. Admito que a veces la cocina no estaba a punto, pero los dos chefs y todo el personal de servicio se comprometieron plenamente con la tarea y fueron muy generosos al ofrecer su tiempo y su experiencia. El mayor coste de cualquier evento de este tipo es el alquiler del local y el catering, así que gracias a ellos conseguimos que nuestros fondos llegaran a buen puerto.

La mayoría de los proveedores renunciaron a su coste o trabajaron sólo con gastos. La gruta de caramelos y el fotomatón fueron proporcionados gratuitamente por un viejo amigo y colega mío. El vino también fue

gratuito, ya que el proveedor está pujando por un gran contrato con la empresa de Kevin.

Estoy furioso porque Tony Zucchero estaba vendiendo CDs para su propio beneficio. Cuando le sugerí que donara el dinero al llamamiento, básicamente me dijo que me lo metiera. Podríamos insistir en que nuestros invitados asumían que el dinero que le pagaban era para el llamamiento, y que lo que hacía era técnicamente un fraude

- hazme saber lo que piensas. Lo único bueno que ha salido de todo esto es la idea de crear una gama de productos para el llamamiento de Poppy. Tendremos que ser más creativos a medida que avance la campaña. De nuevo, discutamos.

Espero que lleguen más donaciones en los próximos días y os mantendré informados. Hay una respuesta automática en la dirección de correo electrónico, para que no nos atasquemos respondiendo a preguntas básicas una y otra vez. Por favor, hazme saber cuánto has recibido fuera de línea, para que pueda actualizar la hoja de cálculo.

Sarah-Jane MacDonald

Intercambio de mensajes entre Sarah-Jane MacDonald y Emma Crooks el 20 de mayo de 2018:

16:47 Sarah-Jane escribió:

Gracias, gracias, gracias por tu ayuda de anoche. No puedo culpar a cualquiera, sólo el número de platos. Una sobrecarga de adrenalina. No he dormido en toda la noche y me siento fatal ahora, pero un gran beneficio para la apelación, así que vale la pena. De nuevo, gracias.

16:59 Emma escribió:

Feliz de ayudar. Cuando llegué a casa, Woof sólo había destripado un cojín. Una venganza kármica.

DE: Isabel Beck

ASUNTO: Re: Todos mis hijos

FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 17:14

A: James Hayward

Hola James,

Lo siento, no vi tu mensaje antes de irme anoche y apenas me estoy poniendo al día con los correos electrónicos después de estar en la cama la mayor parte del día. Te perdiste una noche clásica en el baile de Poppy. Qué pena que no pudieras ir. Pero, por supuesto, a Olivia le resultaría difícil, y alguien tenía que cuidar a Poppy después de su sesión de fotos. Mis amigos Sam y Kel se lo pasaron de maravilla. Les encantó el pick-and-mix gratuito. Espero que alguien se haya acordado de traerles una bolsa. Hoy pasaré el día en la cama, aprendiendo líneas para los ensayos de la

próxima semana. Nos vemos entonces. Con cariño Issy xxx

DE: Paige Reswick
ASUNTO: gracias
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 17:29
Para: Beth Halliday

Querida Beth, gracias por cuidar de Poppy anoche. Hasta el último momento estuve dudando si quedarme en casa, pero el baile fue precioso y estoy muy contenta de haber estado allí para ver a todo el mundo unirse para ayudar a Poppy. Espero que tus padres no tengan mucha resaca hoy. Con cariño, Paige.

DE: Beth Halliday

ASUNTO: Re: gracias

FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 17:49

A: Paige Reswick

Poppy no dio problemas. Bajó sobre las nueve y media y revisé hasta que Glen me dejó en casa a la una y media. Mamá y papá aún no se han levantado, así que deben haber disfrutado. Beth

DE: Martin Hayward

ASUNTO: Re: Gracias

FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 17:58

A: Sarah-Jane MacDonald

Querida Sarah-Jane,

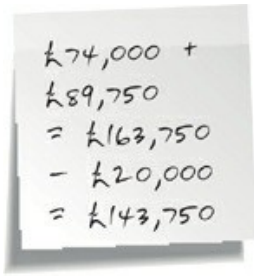
Sugiero que olvidemos el asunto de Tony Zucchero, por frustrante que sea. No creemos malos sentimientos entre aquellos que han dado su tiempo y energía para ayudar a Poppy. Os informo de que The Grange tendrá que facturar a A Cure for Poppy por el alquiler del local y el catering. Nuestros estrictos contables fiscales marcarán con una bandera roja cualquier cosa que tenga un coste negativo. Saludos, Martin

Intercambio de mensajes entre Sarah-Jane MacDonald y Martin Hayward el 20 de mayo de 2018:

18:05 Sarah-Jane escribió:

Por supuesto. Facturar el recurso por 1€. Creo que eso aleja las banderas rojas.

18:12 Martin escribió:



La factura será de 20.000 libras.

DE: Lauren Malden
ASUNTO: ¡Qué alegría verte!
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 18:30
PARA: Isabel Beck

Hola, preciosa. Qué noche tan fantástica y qué bien verte de nuevo después de tanto tiempo. Estabas preciosa con tu vestido. También has perdido peso, bien hecho. ¿Y con quién estaba bailando, señora? ¿Tienes alguna noticia? Siento no haber podido conocer a tu nueva amiga Sam, ¿era ella la del azul? Se ve bien. Me apena lo de la camiseta de fútbol, pero ¡850 libras! Seguro que había gente rica. El discurso de Helen... fue tan sincero y elocuente, pero se podía ver a Paige llorando y al pobre Martin aguantando. Esperemos que ahora hayan recaudado el dinero. Debemos reunirnos pronto para tomar un café y charlar. Beso, beso, L xx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¡Qué alegría verte!
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 18:37
A: Lauren Malden

Gracias. Estuve bailando con Kel, el marido de Sam, y sólo porque ella tiene fascitis plantar por el entrenamiento de la media maratón, así que no hay novedades al respecto. Creo que todo el mundo lo disfrutó y deben

haber recaudado bastante dinero. El trabajo está muy ocupado en este momento, y luego está la obra, pero tal vez en un tiempo.

DE: Jackie Marsh

ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 20:19
TO: Una cura para Poppy
donó a la apelación de Poppy en el sitio web, pero perdió la página antes de que terminara. Deberían ser 5 euros, pero si han tomado 50 euros házmelo saber, bombón.Vamos a patear el culo del cáncer, Jackie

Enviado desde mi Samsung Galaxy S9
ةرايز مث كلذكرمألا ناك اذإ قيشع يف بغرت له
www.f*ckbuddy.com ةرايز طقف امهيلك وأةارماو لجر
www.f*ckbuddy.com كلذ ىلع مدنت نل

DE: Chris Wilkinson
ASUNTO: Donación
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 21:13
TO: Una cura para Poppy

Querida Cura para Amapola,
Mi esposa y yo nos sentimos muy conmovidos por el discurso de Helen Grace-Hayward de anoche. Nos gustaría donar 500 libras esterlinas a la 'Poppy Appeal' en memoria de nuestra hija.

Belinda nació en 1973, una niña muy feliz, enérgica y artística. Era la única, así que tenía toda nuestra atención, y nosotros toda la suya. Por desgracia, la maravillosa vida que creíamos tener, y que apenas apreciábamos en aquel momento, no iba a durar. Justo después de su quinto cumpleaños nos dimos cuenta de que Belinda empezaba a hablar más despacio y a mover las manos de forma descoordinada. Finalmente le diagnosticaron un astrocitoma difuso fibrilar inoperable, un cáncer cerebral de crecimiento lento. Ese término nos persigue. "De crecimiento lento" parece preferible a "agresivo", y sin embargo sólo significaba que moría más lentamente. Una experiencia y una visión atroces. A lo largo de los años, tuvo que someterse a varios tratamientos. Probamos terapias convencionales y alternativas, pero, por desgracia, en 1989, a la edad de 16 años, Belinda murió.

Parece tan cruel permitir que alguien viva sólo lo suficiente para apreciar la vida que nunca experimentará. Ahora lleva muerta muchos más años de los que estuvo viva. Sin embargo, para nosotros el tiempo se detuvo entonces. Nada desde entonces ha tenido tanto significado como su muerte. A ella le robaron su futuro y a nosotros el nuestro. El dolor y la

tristeza nos han marcado para siempre. Incluso nuestros sobrinos nacidos desde la muerte de Belinda consideran su muerte como algo que les ocurrió a ellos. Las ondas de choque se han sentido en toda nuestra familia durante una generación y más. Ese es el legado de la tragedia.

La pregunta "¿Tiene usted hijos?" nos persigue desde ese momento. No hay una respuesta cómoda. Si decimos 'no' le negamos toda existencia, y en poco tiempo estamos en una conversación sobre la falta de hijos de la que no sabemos nada. Si respondemos "sí, pero nuestra hija murió", se crea un momento mortificante para quien nos pregunta. Es la naturaleza humana buscar aunque sea una pizca de positivo en cualquier desastre abrumador. A lo largo de los años, muchas personas nos han asegurado que somos "afortunados" por haber tenido el "privilegio de conocerla", y que es "mejor que no haberla conocido nunca". Yo me limito a asentir como respuesta. No era una pregunta, y esa no es mi respuesta.

Justo después de la muerte de Belinda, su escuela plantó un arbolito en su memoria, junto a una hermosa placa conmemorativa. Pero hace poco descubrimos que ambos fueron retirados hace años para dar paso a un nuevo bloque de aulas. No pensaron en decírnoslo en su momento y nadie en la escuela sabía qué había sido del árbol o de la placa, si es que lo había sido. También nos sorprendió saber que nadie en el colegio se acuerda hoy de nuestra hija. Pensamos en dedicar un banco en la colina, en un último esfuerzo por mantener vivo su recuerdo cuando ya no estemos, pero en el acto del sábado nos dimos cuenta de que la mejor manera de recordar a Belinda es ayudar a dar a otra joven la oportunidad de vivir que nunca tuvo.

Por favor, hazme saber la dirección a la que debo enviar nuestro cheque. Con él adjuntaremos amor, luz y toda una vida de buenos deseos para Poppy, su familia y los médicos que la tratan, con la esperanza de que no sufran lo mismo que nosotros.

Chris y Marion Wilkinson

DE: Una cura para la amapola
ASUNTO: [Respuesta automática] Re: Donación
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 21:13
A: Chris Wilkinson

Estimado donante,

Por favor, haga los cheques a nombre de Martin Hayward y envíelos a la dirección de abajo, o entréguelos en la recepción de The Grange Country Club. Su contribución es muy apreciada.

Una cura para la amapola

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Correo electrónico

FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 21:31
A: Martin Hayward

Por favor, vea el correo electrónico reenviado a continuación. Es posible que quiera sentarse antes de leer...

> *El 20 de mayo de 2018 a las 21:27 Clive Handler escribió:*
>
> Estimada Sra. MacDonald,
> Anoche asistí al baile de recaudación de fondos a favor de A Cure for Poppy y quiero decir lo conmovida que estoy por la historia de Poppy y la evidente devoción de sus amigos y familiares por encontrar una cura para ella. Cuando podemos lanzar equipos al espacio y crear mundos virtuales enteros, me parece impensable que los medicamentos que Poppy necesita estén disponibles pero sean inalcanzables. Ante una situación así, todos los demás avances carecen de sentido.
>
> Independientemente de lo que recaude el llamamiento, quiero donar el resto de las 250.000 libras requeridas, pero sólo si puedo hacerlo de forma anónima. Esta cuenta de correo electrónico es un seudónimo.
> Sin embargo, no he hecho este tipo de donaciones antes y debo buscar asesoramiento financiero para asegurarme de no convertir a la familia (o a mi empresa) en receptores involuntarios de una gran factura de impuestos u otra sanción legal imprevista. Por favor, tengan paciencia conmigo y me pondré en contacto con el protocolo para el pago.
> Atentamente, Clive Handler

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Correo electrónico
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 21:49
A: Sarah-Jane MacDonald

No tengo palabras. Que notablemente generoso. ¿Sabes quién podría ser? Si no te importa, ¿podemos guardarnos esto para nosotros, al menos hasta que llegue el dinero? Sólo en caso de que no suceda. No quiero crear esperanzas sólo para frustrarlas de nuevo. Ya hemos tenido bastante de eso estas últimas semanas. Saludos.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Correo electrónico
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 22:06
A: Martin Hayward

Buena idea. Hay muchos resbalones entre la copa y el labio. Le pregunté a Kevin quién podría ser (no te preocupes, no dirá nada). El hecho de que mencione los viajes espaciales y la realidad virtual, además de no haber

hecho una donación corporativa antes, podría sugerir un joven empresario. Quiero mantener la calma y ser realista. Pero si se trata de una oferta genuina, entonces el trabajo de A Cure for Poppy está hecho. Podemos asegurar el tratamiento y poner a Poppy en el camino de la recuperación. No soy un creyente en la suerte, pero esto podría convertirme.

Sarah-Jane MacDonald

P.D. La recaudación de la página web y del baile nos lleva a casi 170.000 libras esterlinas - por favor, hazme saber cuánto has recibido fuera de línea, para que pueda citar una cifra exacta. Más de la mitad.

DE: Martin Hayward

ASUNTO: Importante

FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 22:15

A: Tish Bhatoa

Estimado Dr. Bhatoa,

Sentimos que te hayas perdido el Baile de Poppy ayer. Fue un gran éxito y ahora tenemos 125.000 libras disponibles para enviar como primer pago. Anticipo

recaudar el resto muy pronto. Por favor, ¿podría informarme sobre el camino a seguir? Saludos, Martin

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Importante
FECHA: 20 de mayo de 2018 a las 22:22
A: Martin Hayward

Estimado Martin, es una excelente noticia. Haré el pedido a través de mi consulta privada tan pronto como reciba los fondos. Por favor, transfiera 125.000 libras esterlinas a mi cuenta comercial, los detalles están abajo. De nuevo, siento haberme perdido el evento. Tish

DE: Isabel Beck
TEMA: ¡Preguntas y respuestas!
FECHA: 21 de mayo de 2018 a las 13:02
A: Samantha Greenwood

Estoy en el jardín de la azotea. Todavía no me he recuperado de la noche del sábado, y estoy disfrutando de la paz y la tranquilidad aquí arriba. Es una vista preciosa. No sé por qué no viene más gente a comer aquí. Me estoy concentrando en el primer ensayo de mañana sin guiones. He estado pensando en lo que dijiste, y estoy seguro de que Tony Zucchero se equivocó al decir que Poppy se quedó ciega. Ya sabes que los civiles se equivocan. Supongo que puede tener tumores metastásicos en el nervio óptico o alguna otra enfermedad, pero no conozco ninguna quimioterapia que cause ceguera. ¿Y tú? De todos modos, ¿por qué los Haywards lo mantienen en secreto cuando han sido tan abiertos en todo lo demás? Nos vemos después del trabajo para hacer footing. Nunca pensé que diría esto sobre el ejercicio, pero no puedo esperar. Love Issy xxx

DE: Paige Reswick
ASUNTO: Peluca
FECHA: 21 de mayo de 2018 a las 14:30
A: The Little Princess Trust

Querida Wendy, gracias por nuestra charla por teléfono. Sólo para confirmar: la peluca es para mi hija Poppy, que tiene 29 meses. Va a recibir quimioterapia durante ocho semanas y su pelo ya parece más fino. Quiero que se acostumbre a llevar peluca lo antes posible. Espero recibir su lista de salones participantes. Me temo que no puedo pagar nada del coste. Gracias de nuevo.

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Hola
FECHA: 21 de mayo de 2018 a las 14:50
A: Samantha Greenwood

Querido Sam,
Espero que hayas pasado un buen fin de semana y que hayas disfrutado de tu gran evento benéfico. Me acordé de ti el sábado por la noche y me pregunté si iba bien. Debe ser muy motivador tener un objetivo al que aspirar. Al igual que los antiguos llamamientos a los escáneres, cuando todos los hospitales tenían un gran termómetro en la entrada principal... el dinero es cuantificable de una manera que muchas otras cosas no lo son. Una buena amiga mía trabaja en el Servicio de Atención al Paciente del Mount More, así que puedo preguntarle sobre la quimioterapia que está recibiendo la niña de tus amigos. No quiere hablar de casos individuales, pero conoce los medicamentos. Qué terrible si también se queda ciega. La vida no es justa. ¿Quedamos para comer un día de esta semana? Avísame cuando no esté tu amiga pegajosa, no quiero causar más problemas en la zona de la sala. C x

DE:
James
Hayward
ASUNTO:
El
ensayo
de esta
noche
FECHA:
21 de
mayo de
2018 a
las 15:00
A: El reparto y el equipo de All My Sons

Queridos todos,
Esto es un suave recordatorio de que el ensayo de esta noche es estrictamente de libros. Nada de esconder el guión en un periódico (Barry) y nada de escribir líneas en el escenario (Nick). Se sentirá como si estuviéramos retrocediendo cuando la obra estaba empezando a tomar forma, pero cualquiera que haya actuado antes sabrá que esto es necesario paso para que la producción pase al siguiente nivel. Mi padre ha apostado descaradamente que al menos un miembro del reparto tendrá que recoger su libro en algún momento del ensayo. Tengo una contra-apuesta de que no lo hará. NO LE DEJES GANAR. Nos vemos esta noche. James

Mensaje de Martin Hayward a James Hayward el 21 de mayo de 2018:

15:10 Martin escribió:

¿De qué estás hablando? No he apostado por nada. ¿Por qué dices cosas tan estúpidas?

DE: Carol Dearing
TEMA: ¡Tú!
FECHA: 21 de mayo de 2018 a las 13:20
A: Sarah-Jane MacDonald

¿La cena baile recaudó todo el dinero de Poppy? Parecía que habían hecho una fortuna. Había algo de dinero en esa sala. Prácticamente dirigiste ese evento sin ayuda, Sarah-Jane. Espero que los Hayward te paguen por todo tu trabajo. Sé que es una buena causa, pero tienes tu propia casa y familia. Quiero a Helen y a Martin tanto como cualquiera, pero ¿harían lo mismo por ti si Harley estuviera enfermo? Tal vez puedas descansar ahora y ellos puedan encargarse del llamamiento. Mamá
DE: Sarah-Jane MacDonald

ASUNTO: Re: ¡Tú!
FECHA: 21 de mayo de 2018 a las 13:32
A: Carol Dearing

Por supuesto que no me pagan, mamá. Es una campaña de crowdfunding. Los Hayward están fuera de sí cuidando a Poppy. James y Olivia están a punto de tener gemelos. De todos modos, sin tentar al destino, el llamamiento puede haber hecho su trabajo.
Sarah-Jane MacDonald

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Actualización
de
noticias
FECHA:
21 de
mayo
de 2018
a las
18:23
A: Miembros actuales

Queridos todos,
Parece que empiezo cada carta con una disculpa, y en esta ocasión es por el tiempo transcurrido entre nuestra última actualización y ésta, así como por los habituales correos electrónicos, mensajes y textos sin responder. Sé que Helen mantiene a algunos de ustedes al tanto de los ensayos, pero para aquellos que no están directamente involucrados en la obra...
.

Lo primero es lo primero. Poppy acaba de someterse a su tercer tratamiento de quimioterapia en Mount More. Mientras que después de sus dos primeros tratamientos se recuperaba con poco más de un día en la cama, esta vez ha sido golpeada por seis. Y para empeorar las cosas, se le está cayendo el pelo. Por supuesto, esto es de esperar y es una señal de que los medicamentos están haciendo efecto. Sin embargo, como usted sabe o puede imaginar, también es una prueba devastadora de que algo anda muy mal con ella. Por lo tanto, estamos entrando en una etapa difícil para la familia y (otra disculpa) siento que no parezcamos los mismos de siempre durante las próximas semanas.

A pesar de todo, lo que nos hace seguir adelante -aparte de la propia Poppy- es el apoyo de nuestros amigos. En nombre de los Hayward y los

Reswicks, nos gustaría dar las gracias a todos los que ayudaron a organizar y/o asistieron al reciente baile benéfico. Estoy encantado y me siento humilde al informar de que, como resultado, hemos recaudado suficiente dinero para hacer un primer pedido al fabricante estadounidense. Aunque es más de lo que podíamos esperar, todavía no es suficiente. Una vez realizado el pedido, nos hemos comprometido a recaudar otras 200.000 libras en las próximas doce semanas. Por lo tanto, nuestra recaudación de fondos continúa a buen ritmo.

Sarah-Jane ha realizado un excelente trabajo para lanzar el llamamiento, pero creemos que lo más productivo será crear un comité de recaudación de fondos para difundir el mensaje y el trabajo de forma más uniforme. Así que si tienes unas horas a la semana para dedicarlas a actividades de recaudación de fondos, háznoslo saber. Sarah-Jane seguirá siendo la coordinadora de la campaña y está llena de ideas para la siguiente etapa.

El comité de Fairway Players ya ha acordado donar los beneficios de nuestra próxima obra *All My Sons*, y otros miembros tienen eventos por delante, como la media maratón de Sam y el Bake Off benéfico de Beth. Las palabras no hacen justicia a la gratitud que sentimos por la gente amable y generosa que nos rodea. Saludos, Martin

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: ¿Dinero recaudado?
FECHA: 21 de mayo de 2018 a las 18:26
A: Martin Hayward

La cantidad recaudada hasta ahora, menos los gastos, es de 143.750 libras. Seguramente la cifra necesaria ahora es de 106.250 libras, menos la cantidad recaudada fuera de línea (hágamelo saber, para que pueda añadirla a la cifra final)... Su correo electrónico dice que necesitamos 200.000 libras esterlinas, ¿hay gastos de los que no soy consciente? No he tenido noticias del Sr. Handler, pero si vuelve a enviar un correo electrónico necesitaremos una cifra exacta para él.
Sarah-Jane MacDonald

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
¿Dinero
recaudado?
FECHA:
21 de
mayo de
2018 a
las 18:33
A: Sarah-Jane MacDonald

Hablaré con usted esta noche antes del ensayo. Saludos.

DE:
Marianne
Payne
ASUNTO:
Re:
Actualización
de
noticias
FECHA:
21 de
mayo de
2018 a
las 18:44
A: Martin Hayward

Cuenta con nosotros en el comité, Martin. Mientras tanto, todos rezamos doblemente por Poppy. Karen fue de despedida de soltera a Liverpool y encendió una vela en la catedral. Mick pidió a San Peregrino su intercesión, así que estamos haciendo todo lo posible.

Me gustaría hablar contigo en privado sobre otro asunto. Mick dice que no debo, y que todo es una elección personal, pero lo haré de todos modos. Conozco a una señora que organizó un viaje a Lourdes para su hijo. Se trajo unas botellitas de agua bendita y le quedan algunas. Sé que no son católicos, pero el poder curativo de Lourdes es incondicional. Puedes poner el agua en el jugo de Poppy. Nadie tiene que saberlo. Si esto es algo a lo que estáis abiertos, sólo tenéis que pedirlo. Si no, al menos lo he mencionado. Con todo nuestro amor, Marianne y Mick

DE: Isabel Beck

ASUNTO: ¡Abrazos!
FECHA: 21 de mayo de 2018 a las 19:28
A: Samantha Greenwood

Hola Sam,
Gracias por tu ayuda hoy. Había olvidado lo divertido que puede ser el trabajo. Deberíamos pedir que nos coloquen juntos más a menudo. ¡Sí! Los libros bajan esta noche... Estoy un poco nerviosa, pero también con un poco de cosquilleo. Sé que nos veremos en media hora, pero sólo quiero que tú y Kel disfrutéis de esta noche y no os preocupéis demasiado. En esta etapa de *Blithe Spirit* tuve una enorme crisis de confianza. Sentía que estaba defraudando a todo el grupo y nadie parecía entenderlo, aunque sabían que era mi primera obra. Fue James quien me llevó a un lado y me dijo que todo el mundo se siente así, sólo que no lo dicen. Quizá por eso odian que alguien exprese esos temores: si no se dice nada, pueden fingir que todo va bien.

¿Te ofrecerás como voluntario para el comité de recaudación de fondos? No estoy seguro de ser de mucha ayuda por mi cuenta, pero lo haré si tú lo haces. Así que no falta mucho para saber si todos nuestros ensayos de palabras valieron la pena . . . Si te sientes mal, envíame un mensaje. Sólo estoy sentado fuera esperando a que Martin desbloquee la sala, así que no me molestarás. Hasta luego. Love Issy xxx

DE: Ben Taylor
ASUNTO: Lo siento
FECHA: 22 de mayo de 2018 a las 08:29
A: Glen Reswick

Querido Glen,
Lamento lo de su hija y le deseo una completa y rápida recuperación. Entiendo que está ocupado con asuntos familiares, así que no me andaré con rodeos. Lamentablemente, en las circunstancias que se discutieron en nuestra reunión de la semana pasada, no podemos justificar la renovación de su contrato con Robinson EcoField. Disculpa si esto llega en un mal momento, pero estoy seguro de que entiendes que nuestras prioridades deben seguir siendo nuestra plantilla permanente y los mejores intereses de la empresa en su conjunto. Sin embargo, si algo cambia en el futuro, nos pondremos en contacto.

Atentamente,
Ben
Taylor
Director General, Robinson EcoField Ltd

DE: Lydia Drake
ASUNTO: Recaudación de fondos
FECHA: 22 de mayo de 2018 a las 08:41
A: Martin Hayward

Estimado Sr. Hayward,
Emma Crooks, una muy buena amiga mía, me dio su dirección de correo electrónico. Creo que puedo ayudarle a recaudar el dinero para el tratamiento de su nieta. Hace poco ayudé a una familia de Bradford a recaudar 60.000 libras esterlinas en nueve días para la terapia de haz de protones en Sapporo. Mi estrategia, muy eficaz, combina la recaudación de fondos convencional con el comercio de acciones y otras inversiones de capital. Se lo explicaré con detalle cuando nos reunamos. Estoy disponible a una hora conveniente para usted.

Saludos,
Lydia
Drake

Mensaje de Sarah-Jane MacDonald a Martin Hayward el 22 de mayo de 2018:

09:01 Sarah-Jane escribió:

Acabo de hablar con Emma. Nunca ha oído hablar de Lydia Drake. Ignora y borra.

DE: Isabel Beck
TEMA: No te preocupes
FECHA: 22 de mayo de 2018 a las 13:00
A: Sarah-Jane MacDonald

Hola SJ,
No pude hablar contigo en el ensayo de anoche, pero quiero asegurarte que todo el mundo entiende que aún no has tenido la oportunidad de aprenderte las líneas. Has estado muy ocupado y estoy seguro de que sentarte con Kevin y Harley para repasar tus palabras no estaba en la agenda. Ahora el baile ha terminado y, con el apoyo de un comité de recaudación de fondos, estarás mucho más libre para concentrarte en la obra. Si quieres que te ayude a aprender tus líneas, estaré encantada de repasarlas contigo. Tengo un proceso que me funciona. Hablando del comité, creo que he convencido a mis amigos Sam y Kel para que se ofrezcan como voluntarios. Como sabes, los tres trabajamos por turnos en St Ann's, pero eso significa que podríamos dedicar tiempo al llamamiento cuando otras personas están haciendo sus trabajos habituales. Trabajamos tan bien juntos, que tal vez podrías pensar en nosotros como un pequeño equipo dentro del comité. ¡Un grupo de trabajo! Harley estuvo brillante como Bert. Ya es perfecto de

palabra y se puede ver que tiene un talento natural. ¡Una astilla del viejo bloque! Espero que no te importe que te envíe un correo electrónico así, pero no quiero que te sientas mal por el ensayo. Amor Issy

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: No te preocupes
FECHA: 22 de mayo de 2018 a las 13:07
PARA: Isabel Beck

Hay mucho tiempo para aprender las líneas. Lo que cuenta es la calidad de la actuación. Sarah-Jane MacDonald

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Lo siento
FECHA: 22 de mayo de 2018 a las 13:34
A: James Hayward

Se puede decir que anoche fui el último de la clase. Literalmente, no he tenido la oportunidad de recoger mi guión en el último mes. Luego, antes de que comenzara el ensayo, tuve una reunión rápida con tu padre, lo que me despistó aún más... No hace falta decir que estoy aprendiendo líneas toda esta semana, para que no vuelva a suceder.
Sarah-Jane MacDonald

DE: James Hayward
ASUNTO: Re: Lo siento
FECHA: 22 de mayo de 2018 a las 13:50
A: Sarah-Jane MacDonald

Querida Sarah-Jane,
No es de extrañar que no te sepas tus líneas cuando has organizado un evento que fue más espectacular de lo que nadie imaginaba. No he dejado de oír hablar de la noche -desde el pick-and-mix hasta el dinero recaudado-, así que me alegro de que te hayas librado de tus palabras. Espero que papá haya estado bien contigo. Está bajo mucha presión y no es él mismo, como puedes imaginar. Si quieres que alguien te ayude con las líneas, sé que Issy tiene una buena estrategia que utilizó en *Blithe Spirit*. James

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Lo siento
FECHA: 22 de mayo de 2018 a las 13:55
A: James Hayward

Cielos, no. Puedo aprender líneas fácilmente, cuando me lo propongo. Tu padre está luchando para estar al tanto de los números involucrados en la apelación de Poppy - aunque es comprensible que quiera estar estrechamente involucrado. No es un gran problema porque puedo hacer las cuentas, pero tal vez podría dejarme las actualizaciones financieras en el futuro. Gracias por sus comentarios. La bola se hizo bola de nieve (!) con el paso del tiempo. He estado fuera de juego desde que nació Harley y me olvidé de cómo sucede eso cuando estás planeando un gran evento. Siento que Olivia y tú no hayáis podido venir, pero todo el mundo entiende vuestra situación. Fue bueno que ambas cuidaran a Poppy. Yo no me sentiría capaz de cuidar a un niño gravemente enfermo. Olivia está claramente hecha para ser madre.
Sarah-Jane MacDonald

DE: James Hayward
ASUNTO: Re: Lo siento
FECHA: 22 de mayo de 2018 a las 13:59
A: Sarah-Jane MacDonald

Siento lo de papá. El estrés saca una vaguedad petulante en él. Mientras tanto, Olivia es una estrella y Poppy estuvo absolutamente bien. James

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 22 de mayo de 2018 a las 14:00
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam!
Enhorabuena a los tres por haber superado el ensayo de anoche con tan pocas indicaciones (sólo teníamos dos cada uno y Kel tenía tres). No puedo creer que la vida sea mucho mejor ahora, en comparación con esta época del año pasado. Lo sentí mucho por Sarah-Jane, ya que no sabía ni una sola palabra, pero obviamente odiaba tener que volver a coger su libro. Era peor que Barry y Nick (que siempre son los últimos en saber sus líneas). Le envié un pequeño correo electrónico para tranquilizarla, y pude ver lo agradecida que estaba. Para que se sintiera mejor, le mencioné que todos íbamos a ser voluntarios para el comité. Ella sugirió que formáramos nuestro propio grupo de trabajo para recaudar fondos en función de nuestros turnos. Es una buena idea: ¿qué te parece? Puedo oír a ya sabes quién en la sala de personal, así que mejor me voy. Nos vemos en
1.30 p.m. en nuestra ropa de correr. Con cariño Issy xxx

DE: Sarah-Jane MacDonald

ASUNTO: Clive Handler

FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 09:29

A: Martin Hayward

Querido Martin, ¡buenas noticias a continuación!

> *El 29 de mayo de 2018 a las 23:11 Clive Handler escribió:*
>
> Estimada Sra. MacDonald,
>
> En relación con mi anterior correo electrónico, he estado investigando cómo puedo donar el dinero restante de forma legal, pero con un impacto fiscal mínimo. Después de buscar información en varias fuentes, entiendo que lo mejor es que mi empresa transfiera el dinero directamente al fabricante de medicamentos estadounidense. Puedo tramitar este pago a través de una sociedad de cartera en las Islas Caimán. Por favor, pueden informarme de los siguientes detalles:
>
> 1. La cantidad exacta de dinero que necesita.
> 2. El fabricante del medicamento: dirección de la sede y personal de contacto.
> 3. Datos de referencia para el pedido de medicamentos de Poppy.
>
> Una vez que tenga esta información, tardaré aproximadamente una semana en ingresar estos fondos en el sistema de pagos de Estados Unidos. Espero que este plazo sea factible, dada la salud de Poppy.
>
> Atentamente, Clive Handler

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Clive Handler
FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 09:50
A: Sarah-Jane MacDonald

Buenas noticias, en efecto... por ahora. Sin embargo, no vamos a decir nada hasta que el dinero haya llegado en firme y los medicamentos estén en nuestras manos. Os avisaré cuando los fondos hayan llegado. Saludos.

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Clive Handler
FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 10:05
A: Martin Hayward

Querido Martin,
En cuanto a la información que necesita el Sr. Handler, envíeme sus datos y me pondré en contacto con él directamente. Es prudente tomar su oferta con una pizca de sal hasta que el dinero haya cambiado de manos. Estas campañas atraen a fantasiosos, soñadores y buscadores de atención, por no hablar de los estafadores. Mientras tanto, sigue recaudando fondos. Tish

DE: Dra. Tish Bhatoa
ASUNTO: Poppy Reswick
FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 10:43
A: Clive Handler

Estimado Sr. Handler,
Tengo entendido que se ha ofrecido a pagar los fondos restantes para el tratamiento del tumor cerebral que salva la vida de Poppy Reswick. Es una excelente noticia. Mi empresa está en contacto con el fabricante de medicamentos de EE.UU. en nombre de la familia y puede confirmar los siguientes detalles para el pago de 200.000 libras esterlinas o 280.000 dólares. Por favor, depositen esta cantidad a través de mis números IBAN y BIC que aparecen a continuación mediante transferencia bancaria. Esto completará el pago de los medicamentos y Poppy podrá empezar su tratamiento en cuanto lleguen. Si necesitan más detalles, no duden en ponerse en contacto conmigo.

Atentamente, Dr. Tish Bhatoa
Director General de CloudRegal SA

DE: Clive Handler
ASUNTO: Re: Poppy Reswick
FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 13:19
A: Dr. Tish Bhatoa

Estimado Dr. Bhatoa,

Parece que hay un malentendido. Debo enviar el dinero directamente al fabricante estadounidense para transferir los fondos con las mínimas implicaciones fiscales para mi empresa y para la familia de la niña. Los detalles que ha enviado son para una cuenta de inversión privada en el extranjero a su nombre. En cuanto tenga los datos correctos, daré instrucciones a mi contable para que realice este pago.

Atentamente, Clive Handler

DE: Dr. Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Poppy Reswick
FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 13:30
A: Clive Handler

Esta es la cuenta a través de la cual pediré los medicamentos en nombre de Poppy. Es mi ruta habitual para los pagos financieros a los EE.UU., a través de mi práctica privada aquí en el Reino Unido. Es bastante legítimo y el HMRC no lo penalizará. He realizado este tipo de transacción muchas veces antes. Estoy seguro de que entiende que revelar más información sería inapropiado, especialmente porque no conozco su nombre real ni los datos de su empresa.

DE: Clive Handler
ASUNTO: Re: Poppy Reswick
FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 13:34
A: Dr. Tish Bhatoa

Al igual que muchos donantes de caridad, para mí es importante mantener el anonimato. Esto no tiene nada que ver con HMRC. Simplemente prefiero donar a la caridad como y cuando lo considere oportuno, y no deseo convertirme en un objetivo para personas desesperadas o con intenciones nefastas. Como ambos sabemos muy bien, esta transacción no es "totalmente legítima", es una laguna jurídica, pero una que estoy dispuesto a saltar por el bien mayor. Ahora, me ofrezco a donar la nada despreciable cantidad de 200.000 libras esterlinas para completar el pago de los medicamentos que salvan la vida de un niño pequeño. Me gustaría saber el nombre y la dirección de la empresa que fabrica esos medicamentos para poder pagarles directamente. Es una simple petición de información básica.

DE: Dr. Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Poppy Reswick
FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 13:40
A: Clive Handler

En nombre de los Hayward, le agradezco mucho la generosa donación que dice estar dispuesto a hacer. Estaré en mejores condiciones de discutir los detalles de la empresa con usted cuando me diga quién es. Le aseguro que no revelaré su identidad a nadie. Esto también es una simple petición de información básica. Si insiste en ocultarla, supondré que no se toma en serio lo de hacer esta donación, y más: que ha dado falsas esperanzas a la familia de un niño gravemente enfermo.

DE: Clive Handler
ASUNTO: Re: Poppy Reswick
FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 13:42
A: Dr. Tish Bhatoa

Si insiste en ocultar los detalles que he solicitado, supondré lo siguiente: no hay ningún fabricante estadounidense, ningún tratamiento farmacológico que salve la vida y ninguna verdad en nada de lo que ha dicho a los Hayward.

Femi
¿Dónde estás ahora?

Charlotte
El baile de Poppy. ¿Y tú?

Femi
Handler acusa a Bhatoa de mentir a los Hayward

Charlotte
Esto es real, ¿no?

Femi
Sí. Y sospecho que es un caso en curso.

Charlotte
¡Arrgh! Respira. Respira.

Femi
Lo real es bueno. Podemos marcar la diferencia.

Charlotte
Muchas preguntas.

Femi
Sólo hay que preguntar a los adecuados.

Charlotte
Aquí hay una para ti: ¿has visto ya a algún malo?

Femi
Hay algo sospechoso en Bhatoa.

Charlotte
Los Hayward son gente de negocios inteligente y confían en ella.

Femi
Tienen que hacerlo, la vida de Poppy está en sus manos.

Charlotte
Handler ha desenterrado algo sobre ella. ¿Pero tiene razón? Issy es tan molesta. ¿Obsesionada con Sam?

Femi
Se esfuerza por ser simpática, pero está en lo más bajo de la escala social. Se le ignora o se le descarta.

Charlotte
Me gustaría saber lo que Sam realmente piensa de Issy. Sólo tenemos la palabra de Issy de que son amigos en absoluto.

Femi
Es como si estuviéramos mirando a través de los ojos de otras personas.

Charlotte
Sam y Kel. Después de ocho años trabajando en zonas de conflicto, debe ser un choque cultural volver. ¿Contexto potencial para el desastre?

Femi
Tal vez. Si supiéramos cuál es el desastre.

Charlotte
Me encanta cómo la comunidad se une para recaudar fondos.

Femi
Sin embargo, son un grupo insular. Reprimidos, críticos y no les gustan los extraños.

Charlotte
Siento que Sam y Kel tienen ganas de encajar. Se lanzan al trabajo, se unen al grupo de teatro, participan activamente en el llamamiento, etc.

Femi
Hay una cosa que aún no sabemos y es por qué dejaron sus puestos de voluntarios en África. ¿Por qué están ahora en casa?

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Clive Handler
FECHA: 30 de mayo de 2018 a las 17:10
A: Martin Hayward

Querido Martin,
Siento mucho tener que decirle esto, pero la oferta del Sr. Handler era, en efecto, demasiado

bueno para ser verdad. Quería información cada vez más delicada - recordemos que ni siquiera sabemos quién es- y cuando me negué a revelar más detalles de los que me siento cómodo revelando a un completo desconocido, utilizó eso como excusa para retirar su "amable" oferta y hacer una serie de acusaciones infundadas a cambio. No es la primera vez que tengo este tipo de pérdidas de tiempo y no tengo ni idea de lo que consiguen jugando con personas cuyas vidas ya están en peligro. Pero eres lo suficientemente inteligente y sensata como para haber dudado de él desde el principio. Te sugiero que lo bloquees por completo o que al menos lo ignores si vuelve a ponerse en contacto contigo. Siento no tener mejores noticias. Tish

Intercambio de mensajes entre Martin Hayward y James Hayward el 30 de mayo de 2018:

17:15 Martin Hayward escribió:

Reunión familiar urgente: 6.30 p.m. en la casa.

17:16 James Hayward escribió:

Estoy en un ensayo de palabras para los Walfords esta noche. Querías que me hiciera cargo de la obra para mamá, y a pesar de todo lo que tengo encima, lo estoy haciendo.
Habla mañana.

17:17 Martin Hayward escribió:

James, estamos todos juntos en esto. Paige ha estado en el hospital todo el día, con Poppy con fiebre, posiblemente rechazando la quimio. Si ella viene, entonces tú también puedes.

17:18 James Hayward escribió:

Increíble.

17:19 Martin Hayward escribió:

¿No tienes idea de lo que estamos pasando? Ser agradecido todo el tiempo es tan jodidamente agotador.

DE: Isabel Beck

ASUNTO: ¡Hola!

FECHA: 31 de mayo de 2018 a las 07:07

A: Samantha Greenwood

Hola Sam,

Gran ensayo de palabras anoche. Realmente ayudan, ¿no crees? Sé que James estaba pensando en Nick, Barry y Sarah-Jane cuando lo sugirió, pero es bueno para todo el reparto centrarse en las palabras entre los ensayos regulares. Es una pena que no estuvieran todos, especialmente Kel, por el trabajo por turnos. Pero al menos sin Helen pudimos concentrarnos en nosotros, si sabes a qué me refiero. Ella es tan grande que si está en una escena, nadie más lo está. Probablemente no tenga sentido. Es sorprendente que James haya llegado tan tarde. Parecía un poco apagado. Me pregunto si Olivia está teniendo problemas de nuevo (tuvo un susto de preeclampsia en el primer trimestre, y luego subidas y bajadas con fluctuaciones de proteínas desde entonces. Se sometió a una FIV en una clínica privada de Londres). Aun así, Martin dijo que la familia no era la misma. Estoy deseando animarte en la media maratón del domingo. Ojalá pudiera correr tanto. Hablando de eso, te veré por Costa para nuestro trote en el almuerzo. Hasta entonces, ¡otra alegre mañana en Jelly Antics! Con cariño Issy xxx

DE: Isabel Beck

TEMA: ¿Dónde estabas?

FECHA: 31 de mayo de 2018 a las 13:26

A: Samantha Greenwood

Hola Sam, me preguntaba dónde estabas. Te esperé junto a Costa como siempre, pero no apareciste, así que me cambié y me senté en la sala de profesores por mi cuenta. Espero que estés bien. Con cariño Issy xxx

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Gracias
FECHA: 31 de mayo de 2018 a las 14:04

PARA:

Samantha

Greenwood

Querida

Sam,

¡Qué almuerzo más bonito! Qué bien que haya venido el sol también. Tienes razón, el invernadero es demasiado caro para comer allí siempre, pero no está de más de vez en cuando. He vuelto a preguntar a Una por ti, y dice que la quimio tiene una alta toxicidad ocular que puede afectar a la visión a largo plazo. Si eso se puede describir como técnicamente "quedarse ciego" es menos seguro. Si la nieta de tu amiga acaba de empezar la quimioterapia, Una dice que es más que probable que la familia esté obsesionada con el posible efecto secundario a largo plazo que más teme. ¿Quién sería un padre? Si no hubiera tenido a mis dos hijos después de cabrearme y olvidarme de los anticonceptivos, nunca habría dado el paso, no después de ver lo mal que puede salir. En esa nota alegre, gracias de nuevo por un tiempo encantador y nos vemos el domingo. C x

DE: Lauren Malden
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 31 de mayo de 2018 a las 18:45
PARA: Isabel Beck

¡Hola preciosa! Josh está hablando en un seminario en Brecon esta semana, así que podemos reunirnos cuando estés libre. ¿En qué almuerzo estás? Puedo encontrarte en Costa o en el Orangery. Estoy segura de que entrar en St Ann's me dará escalofríos, pero valdrá la pena para ponernos al día. No puedo creer que todavía estés en Geriatría. Eres demasiado bueno para ese lugar, y para toda la gente de allí. ¿Cuál es el chisme de Fairways? Mamá visitó a un amigo en Mount More (hígado en fase cuatro, nada bueno) y se encontró con Helen y Paige en la sala de quimioterapia. Helen dijo que cruzaba los dedos para recibir noticias. ¿Qué quería decir? Espero que signifique que han recaudado todo el dinero. ¿Sabías que están construyendo una piscina en The Grange? Helen dijo que contrataron a los constructores antes de que Poppy se enfermara y no pueden cancelarlos. Estoy deseando ponerme al día. L x

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¡Hola!

FECHA: 31 de mayo de 2018 a las 18:53
A: Lauren Malden

Conozco la noticia de Poppy, pero es sensible, así que no puedo decirlo. Estoy ocupado todo el esta semana: correr, ensayar y estar en el comité de recaudación de fondos de Poppy. Tal vez nos encontremos dentro de unos meses. Issy

DE: Lauren Malden
ASUNTO: Re: ¡Hola!
FECHA: 31 de mayo de 2018 a las 18:59
PARA: Isabel Beck

¿Es una buena noticia? Por favor, no digas que son malas. Dios mío, ¿se ha extendido el cáncer? Por favor, dime, Issy. Si no lo haces, acabaré metiendo la pata con alguien. No susurraré una palabra a nadie. Vamos, sabes que puedes confiar en mí. Nunca le dije a nadie sobre nuestro accidente con la intravenosa aquella vez, ¿verdad? Por favor... L x

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¡Hola!
FECHA: 31 de mayo de 2018 a las 19:04
A: Lauren Malden

Poppy se está quedando ciega. Causada por la quimioterapia que está recibiendo en Mount More. Es otra razón por la que necesitamos recaudar el dinero para sus medicamentos americanos lo antes posible. La familia lo mantiene en secreto, para que nadie trate a Poppy de forma diferente. Creo que sólo Sam y yo lo sabemos por el momento, así que no digas nada. A nadie. Issy

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
Media
Maratón
FECHA:
31 de
mayo de
2018 a
las 19:33
A: Samantha Greenwood

Son excelentes noticias sobre tu patrocinio de la media maratón. Gracias, Sam. Toda la familia está muy agradecida. Buena suerte con tus preparativos finales. Lamentablemente no podremos ir a animarte, pero te acompañaremos con el pensamiento en cada paso del camino. Por favor, no vengas todo el por aquí. Habla con James en el próximo ensayo. Saludos, Martin

Intercambio de mensajes entre Martin Hayward y James Hayward el 31 de mayo de 2018:

19:34 Martin Hayward escribió:

Recibí un correo electrónico de la nueva chica, Sam. Quiere verme "por algo, en privado" y me ha sugerido que venga a casa. ¿Alguna idea? No la quiero aquí. Le dije que te viera esta noche.

19:36 James Hayward escribió:

Es enfermera, así que lo más probable es que sea algo médico lo de Poppy. Gracias, papá, no tengo suficientes platos para girar en los ensayos así.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 14:20
A: Samantha Greenwood

Hola Sam, ¿vienes al ensayo? Riley dijo que te fuiste a casa enferma después del almuerzo. Le dije que fue antes del almuerzo, porque te perdiste nuestra sesión de jogging y ni siquiera enviaste un mensaje de texto, así que supe que tenía que ser malo. Estoy muy preocupada y espero que estés bien. Los ensayos no son lo mismo sin ti, así que deseando que te recuperes. Estoy deseando que llegue la media maratón del domingo. Estoy planeando una sorpresa para ti. Espero que eso no haya estropeado la

sorpresa. ¿Está bien si me quedo con Kel? No conoceré a nadie más allí y si ha visto una media maratón antes, sabrá dónde ponerse. Bueno, voy a leer mis líneas antes de esta noche, ¡no debo confiarme! Mucho amor, Issy xxx

DE: Martin Hayward
ASUNTO:
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 16:18
A: James Hayward

¡Por el amor de Dios! Sam apareció aquí sin avisar. Acabo de deshacerme de ella. ¿Puedes creerlo? Ahí estaba yo, tratando frenéticamente de cerrar las puertas y mantenerla en el salón (mamá estaba al teléfono en la extensión), cuando me preguntó directamente cuánto habíamos pagado a Tish Bhatoa. Le dije que 125.000 libras, la mitad de los honorarios en concepto de depósito del pedido. Se puso blanca como el mármol, luego dijo que creía que Tish mentía sobre los medicamentos, que robaba el dinero y que probablemente administraría la quimioterapia convencional y nos diría que era la combinación experimental. Sabía que esta Sam era una de esas personas que desconfían instintivamente de la autoridad, por un correo electrónico que envió sobre la presión al Parlamento para acelerar los medicamentos, pero esto es pura paranoia. Sólo espero que no se lo haya dicho a nadie. Podría echar por tierra el llamamiento, precisamente cuando necesitamos acelerarlo. Ah, y me aseguró que es muy poco probable que Poppy se quede ciega, y que probablemente es algo que Tish nos está diciendo para que sigamos recaudando dinero. Bueno, Tish no ha dicho nada sobre que Poppy se quede ciega. ¿Qué piensas de eso? ¿Qué debo hacer?

DE: James Hayward
ASUNTO: Re:
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 16:20
A: Martin Hayward

¿Cree que Tish está mintiendo? Bueno, ¿tiene pruebas? Es sólo una enfermera, recuerda. ¿Qué le dijiste? ¿Se lo has dicho a mamá?

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re:
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 16:23
A: James Hayward

Esa fue mi primera pregunta. Ella no ofreció ninguna prueba, sólo dijo que "tiene un presentimiento". No podemos dejar que vaya por ahí diciendo esas cosas. ¿Pero qué pasa si lo hace? El gran donante se cae, y ahora todo esto. No sé qué hacer o qué camino tomar. Lo siento por todo lo demás. Sé cómo te sientes, pero te necesitamos de nuestro lado. ¿Puedes venir? No se lo menciones a mamá; ella sigue pensando que el dinero lo paga Clive Handler.

DE: James Hayward
ASUNTO: Re:
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 16:31
A: Martin Hayward

Papá, no te asustes. Estoy seguro de que todo está bien. Hablaré con Sam en el ensayo y le diré que se guarde cualquier teoría conspirativa mientras lo investigamos. Confías en Tish, ¿no? Si Sam no tiene pruebas, entonces es que ella suma dos y dos y hace cinco. En cuanto a lo de la ceguera, bueno, sabemos de dónde viene: la cantante del grupo que Sarah-Jane reservó. Eso no es ni aquí ni allá. Pide a Tish los documentos para aclarar el orden. Probablemente una buena idea de todos modos, en caso de que alguien más cuestione el recurso. Sólo para estar seguros, no le pagaremos más hasta que podamos probar que el dinero va a donde pretendemos que vaya. Me pasaré antes del ensayo, pero no podré quedarme mucho tiempo. NO TE PREOCUPES.

DE: James Hayward
ASUNTO: Hola
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 16:35
PARA: Isabel Beck

¡Querida Issy! ¿Cómo está mi aprendiz de línea estrella? Una pregunta rápida: trabajas con Sam, ¿no? ¿Cómo es ella? Acaba de llegar aquí, pero es lo suficientemente generosa como para correr una media maratón para nosotros... estamos creando este comité de recaudación de fondos y queremos que sea un equipo cohesionado. No me gustaría proponerle más voluntariado sin saber, por ejemplo, si está muy ocupada en el trabajo o si piensa quedarse en la zona a largo plazo, dado su historial de trabajo en el extranjero. No menciones que he preguntado... No quiero darle importancia. Nos vemos esta noche, James

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: Hola a todos
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 16:59
A: James Hayward

¡Hola James! Debes ser psíquico, ahora estoy leyendo mis líneas. No hay problema, sé que quieres a las personas más productivas en el comité y, como Sam y yo somos mejores amigos, ¡soy el indicado para preguntar! Bueno, es encantadora, amable, divertida y muy buena con los pacientes. En Geriatría, todos nuestros pacientes están al final de sus vidas, así que tenemos que tener cuidado de no encariñarnos. Algunos de nuestros colegas van demasiado lejos y no se preocupan lo suficiente. Sam consigue el equilibrio exacto. Incluso se lleva bien con todo el personal, ¡y si hubieras trabajado allí sabrías lo que es eso! Una cosa que he notado es que a la gente le importa lo que ella dice. En el trabajo, cuando he mencionado que tal o cual cosa podría hacerse mejor, me han ignorado o contradicho. "Oh, Issy se está quejando otra vez". Pero si Sam lo dice, lo escuchan y se soluciona. Ella no habla mucho de África, pero les debe haber encantado, para quedarse tanto tiempo. La vida aquí probablemente parece muy aburrida en comparación. Sam es el tipo de persona que puede hacer cualquier cosa si se lo propone. Ella es lo opuesto a mí. Puedo estropear la tarea más fácil. Sé que ella sería un excelente miembro del comité de recaudación de fondos. Tal vez Sam podría dirigir un subcomité con Kel y conmigo, ¡podríamos formar nuestra propia pandilla! Sarah- Jane parecía entusiasmada con esa idea. Si necesitas saber algo más, sólo tienes que preguntar. Ahora, ¡vuelvo a aprender el segundo acto para esta noche! Amor Issy xxx

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Reflexiones del Comité

FECHA: 1 de junio de 2018 a las 17:36

A: Sarah-Jane MacDonald

CC: James Hayward

En cuanto al comité de recaudación de fondos, ¿podemos limitarlo a las personas que conocemos bien, por favor? Después de lo de Clive Handler, se me ha ocurrido que quizás hemos sido demasiado abiertos. Especialmente cuando se trata de dinero. Deberíamos ser capaces de responder por cualquiera que trabaje para el llamamiento. No podemos ser demasiado cuidadosos. Saludos.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Reflexiones del Comité
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 17:43

A: Martin Hayward

CC: James Hayward

La mayoría de las personas son honestas y fieles a su palabra, pero las que no lo son causan una impresión más duradera. Una vez que la siguiente etapa de recaudación de fondos esté en marcha, pronto olvidaremos al Sr. H. Por mi parte, estoy deseando que el comité no esté poblado por amigos simpáticos y bienintencionados, pero desesperados a la hora de hacer las cosas. Necesitamos personas que hagan las cosas. Personas que se lancen a todas las tareas y apoyen cualquier evento de recaudación de fondos que estemos planeando. He elaborado la siguiente lista de candidatos:

Emma Crooks, Kevin MacDonald, Celia y Joel Halliday, Karen Payne, Sam y Kel Greenwood. Por supuesto, hay otras personas dispuestas a ayudar y eso está bien, pero como equipo principal creo que estos siete conseguirán hacer las cosas con seriedad.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Reflexiones del Comité
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 17:45
A: Sarah-Jane MacDonald

CC:

James

Hayward

No

Sam

o

Kel.

DE: James Hayward
ASUNTO: Re: Reflexiones del Comité
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 17:50
A: Sarah-Jane MacDonald
CC: Martin Hayward

Esa lista está bien, Sarah-Jane, pero no Sam o Kel.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Reflexiones del Comité
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 17:54
A: Martin Hayward
CC: James Hayward

¿Por qué no? Sé que son nuevos, pero parecen muy honestos y competentes. Ambas enfermeras, tan prácticas, gente práctica. Lo peor que puedo decir de ellos es que parecen incapaces de quitarse de encima a esa chica chorreante que se ha agarrado con ganas.

DE: James Hayward
ASUNTO: Re: Reflexiones del Comité
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 17:55
A: Martin Hayward

No respondas, papá, déjamelo a mí.

DE: James Hayward
ASUNTO: Re: Reflexiones del Comité
FECHA: 1 de junio de 2018 a las 18:01
A: Sarah-Jane MacDonald

Entre tú y yo, papá está muy afectado por el asunto de Clive Handler. Sé que dijimos desde el principio que podía ser dudoso, pero no puede evitar que su mente se precipite. Se lo ha tomado como algo personal y creo que sospecha que el Sr. H es alguien conocido, celoso, que se mete con nosotros sólo porque puede. Por eso quiere limitar nuestra exposición a los que están en la periferia de nuestro círculo social. La enfermedad de Poppy -incluso la propia apelación- nos pone en una situación muy vulnerable. No tenemos el control, y de repente todo lo que tenemos y todo lo que hemos hecho no significa nada. Hay gente que instintivamente se aprovecha de la vulnerabilidad. Siento que hemos tenido un roce con eso. No lo sé. Es difícil de explicar. Me gustan Sam y Kel y me encantaría que se incluyeran,

pero pondría a papá en un aprieto, y de momento es la roca de la familia.
James

DE: Sarah-Jane MacDonald

ASUNTO: Re: Reflexiones del Comité

FECHA: 1 de junio de 2018 a las 18:06

A: James Hayward

De acuerdo. Me parece bien. Vamos a dibujar una línea bajo el Sr. Handler y seguir adelante. Tenemos trabajo que hacer y dinero que recaudar. Propongo anunciar el comité esta noche y celebrar nuestra primera reunión más tarde en la semana.

Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¿De acuerdo?
FECHA: 2 de junio de 2018 a las 01:09
A: Samantha Greenwood

Perdona que te envíe un mensaje en mitad de la noche, pero por si acaso tú también estás despierto, me preguntaba si estás bien. Me sentí muy aliviada cuando apareciste en el ensayo de anoche. El Fairways es como el trabajo: todo el mundo es mucho más amable conmigo cuando estás allí. Fue bueno que James te llevara a un lado y te informara de la decisión del comité. Parecías muy decepcionada, pero por favor no lo estés. Realmente no esperaba que fuéramos seleccionados y esperaba que no hubieras puesto ninguna esperanza en ello. Los Hayward conocen a toda esa gente desde hace años, así que es como conseguir un papel en la obra de teatro: es a quien conoces. Te voy a echar de menos durante el resto de la semana.
- pero con muchas ganas de que llegue la carrera del domingo. Es muy amable por parte de Kel el dejarme estar con él; y no olvides que tengo una sorpresa para ti . . . ¡Ya está, he vuelto a estropear la sorpresa! Buenas noches... Amor Issy xxx

DE: James Hayward
ASUNTO: Sam
FECHA: 2 de junio de 2018 a las 05:22
A: Martin Hayward

Anoche hablé con Sam y se calmó. Le aseguré que lo había comprobado todo y que no había ninguna posibilidad de que la nueva combinación de fármacos no fuera lo que Tish dice que es. Parecía satisfecha con eso. La presioné para saber quién era con la que había compartido sus sospechas infundadas, y por suerte es sólo Kel. Le insistí en que no debería decir esas cosas a nadie, ya que necesitamos desesperadamente recaudar el dinero restante. Ella estuvo de acuerdo, aunque un poco cabizbaja. Así que, papá, se acabó el pánico. Sarah-Jane está entusiasmada con la campaña, pero le advertí que las cosas están empezando a empeorar para Poppy y que, por lo tanto, todos vamos a ser unos náufragos andantes en poco tiempo. Está encantada de presidir el comité; le pediré que nos envíe las actas de cada reunión para que estemos al día, pero el objetivo de este ejercicio es que nos sentemos y les dejemos la recaudación de fondos a ellos. Vamos a tirar todos juntos y a apoyarnos mutuamente. Debemos disfrutar de los días buenos, para tener esos recuerdos para el futuro. James

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Sam
FECHA: 2 de junio de 2018 a las 06:59
A: James Hayward

Sé lo que quieres decir. Gracias.

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Mi nieta
FECHA: 2
de junio
de 2018
a las
07:37
A: Clive Handler

Estimado Sr. Handler,
Últimamente ha mantenido correspondencia con nuestra coordinadora de campaña Sarah- Jane MacDonald, y más recientemente con la Dra. Tish Bhatoa, en relación con nuestra campaña para recaudar 250.000 libras esterlinas para el tratamiento farmacológico que salva la vida de mi nieta Poppy. Tengo entendido que esas negociaciones se han roto.

En primer lugar, quiero pedir disculpas sin reservas por cualquier ofensa que la Dra. Bhatoa haya podido causar. Como tantos otros médicos, es extremadamente experta e inteligente, a expensas de su capacidad para tratar con la gente. Puede ser brusca e inflexible, pero es muy respetada y sé que tiene en cuenta los intereses de Poppy. Nuestra familia ha depositado toda su confianza en ella, y no lo hacemos a la ligera. En segundo lugar, y esto es algo que ni siquiera he dicho a mis familiares más cercanos, si Poppy va a recibir su tratamiento farmacológico para salvar su vida, costará mucho más que 250.000 libras. Esa cifra, por enorme que sea, es para *un solo* curso de la nueva combinación de fármacos. Si resulta eficaz, necesitaremos al menos cuatro. Pero el tiempo se acaba.

Este correo electrónico es para implorarle que reconsidere su decisión de retirar su amable oferta. No sé si usted mismo es padre o abuelo, pero si es así, puede que entienda lo que se debe sentir al ver impotente cómo sufren sus seres queridos. Si Poppy no se recupera, le robarán su futuro, y a nosotros nos robarán el nuestro. Ese dolor y esa tristeza nos marcarán para siempre. Las ondas de choque se sentirán en toda nuestra familia durante una generación o más. Ese es el legado de la tragedia.

Si hay algo que pueda hacer para que cambie de opinión, por favor, hágamelo saber. Estaré encantado de proporcionarle cualquier información que necesite y de tratar con usted directamente, de forma anónima, si así lo prefiere. Muchas, muchas gracias de nuevo por el interés que ha mostrado por mi familia y por la generosidad y amabilidad sin límites que hay detrás de su oferta.

Atentamente, Martin Hayward

DE: MAILER-DAEMON Clive Handler
ASUNTO: Re: Mi nieta
FECHA: 2 de junio de 2018 a las 07:38
A: Martin Hayward

[Aviso de fallo] Lo sentimos, no hemos podido entregar su mensaje. Dirección desconocida.

DE:
James
Hayward
ASUNTO:
Reunión
del
Comité
FECHA: 2
de junio
de 2018
a las
11:28
PARA: Isabel Beck

Queridísima Issy, qué puedo decir sino un enorme bien hecho en tu aprendizaje de la línea. Ahora que tu libro ha caído, también estás encontrando el carácter de Lydia y haciéndolo tuyo. Puedes estar muy orgullosa del trabajo que has hecho para *All My Sons*, sobre todo ayudando a Sam y Kel a adaptarse. En otro orden de cosas, debido a que Olivia embarazo, y por supuesto el compromiso de mamá y papá de apoyar a Poppy, Paige y Glen, los Hayward y Reswicks no podrán asistir a las reuniones del comité que Sarah-Jane está organizando. Por lo tanto, le he preguntado si puedes tomar las actas. ¿Te parece bien? La primera reunión es este martes a las 19:00. Creo que es en casa de Sarah-Jane, pero le pediré que confirme todos los detalles contigo. James
DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: Reunión del Comité
FECHA: 2 de junio de 2018 a las 11:35
A: James Hayward

¡Júbilo! Me encantaría hacer las actas de las reuniones del comité. Muchas gracias, James. Me he esforzado mucho para que Sam y Kel se sientan como en casa y merece la pena verlas florecer en sus funciones. Creo que se sintieron un poco decepcionados al quedar fuera del comité de recaudación de fondos, pero les aseguré que no es nada personal. La media maratón de

Sam es este domingo. Estoy haciendo una pancarta enorme para animarla (no lo menciones, es una sorpresa). De nuevo, ¡muchas gracias! ¡Un abrazo a Olivia y a los baches! Issy xxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Yupi!
FECHA: 2 de junio de 2018 a las 11:37
A: Samantha Greenwood

¡Sí! James acaba de enviarme un correo electrónico para decirme lo bien que lo estoy haciendo en la obra y si puedo tomar las actas de las reuniones del comité. ¡Y sólo he sido miembro de The Fairways durante poco más de un año! Siento mucho que no pueda estar allí, pero si veo la oportunidad de incorporarte, lo haré. Como he dicho, ¡es a quien conoces! ¡¡¡Sí!!! ¡Estoy haciendo un pequeño baile de emoción! Sólo una cosa: no quería preguntarle a James, por si pensaba que era un poco tonto, pero ¿sabes lo que significa "tomar el acta"? Es de suponer que tendré que cronometrar la reunión, así que llevaré mi reloj bueno. ¡Yay otra vez! Con cariño, Issy xxx

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Reunión del Comité
FECHA: 2 de junio de 2018 a las 13:55
PARA: Isabel Beck

En mi casa, a las 19 horas, el martes. Traer cuaderno y bolígrafo.

DE: Marianne Payne
TEMA: Amapola
FECHA: 3 de junio de 2018 a las 14:56
A: Martin Hayward

Querido Martin, acabo de enterarme de la tristísima noticia y quiero asegurarte que, a pesar de todo lo que estás pasando ahora, ser ciego no es un obstáculo para vivir una vida plena y feliz. Yo tuve una tía por parte de mi madre completamente ciega de nacimiento. Fue a la universidad, trabajó para una aseguradora de caballos, se casó con un escocés y murió a los sesenta y nueve años de una hemorragia cerebral. Al ser tan joven, Poppy no recordará en absoluto que era vidente, y sus otros sentidos lo compensarán. El cuerpo es un regalo maravilloso. Todos rezamos por ti, Martin, y si cambias de opinión sobre el agua de Lourdes, házmelo saber. Todo mi amor, Marianne

DE: Denise Malcolm
ASUNTO: Pobrecita Poppy
FECHA: 3 de junio de 2018 a las 15:30
A: Martin Hayward

Queridos Martin y Helen, como si no hubieran sufrido lo suficiente. Pobre, pobre Poppy. Solía ver a un ciego todos los días en el metro cuando

trabajaba en Londres. Le veía leer cosas en braille y llevar a su perro guía en las escaleras mecánicas. No sé lo que hacía, pero debía ser un trabajo. Martin, asegúrate de solicitar una insignia azul. La solicitud lleva mucho tiempo y te hacen pasar por el aro, pero es una bendición en la ciudad los sábados. Que Dios te bendiga, Denise.

DE: John O'Dea
ASUNTO:
FECHA: 3 de junio de 2018 a las 18:05
A: Martin Hayward...

Limpiando las cosas de mamá, encontramos una caja de audiolibros. Podemos discutir el precio.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: ¡Maldito Tony Zucchero!
FECHA: 3 de junio de 2018 a las 18:36
A: Martin Hayward

¡Maldito Tony Zucchero! No sé a quién se lo dijo, y en realidad no importa, porque la vid ha decretado que Poppy está ahora ciega. Por favor, no te preocupes por esto, ni pierdas tu valioso tiempo tratando de aclarar las cosas. Pondré algo definitivo en mi primera actualización del comité al final de la semana. Sólo puedo pedir disculpas por haber inventado esta historia en primer lugar. Como nota positiva, la reunión del comité está a pleno rendimiento para el martes. Todos los que esperaba están a bordo - y más. James ha reclutado a esa chica tímida para que levante acta, así que si por un milagro lo consigue, se la enviaré. Tomaré mis propias notas, por si acaso. Mientras tanto, Kevin está buscando proveedores para las camisetas, las chapas y los llaveros, así que ya os dirá cuánto necesitamos de la cuenta a su debido tiempo.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Glen Reswick
ASUNTO: Dinero
FECHA: 3 de junio de 2018 a las 19:00
A: Martin Hayward

¿Has visto la página de recaudación de fondos? Ha subido más de 4.000 libras de la noche a la mañana, gracias a las donaciones de gente que cree que Poppy se está quedando ciega. ¿Sospecharán cuando nos vean por ahí? No queremos que nadie se sienta estafado, cuando han tenido la amabilidad de apoyarnos.

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: ¡Maldito Tony Zucchero!
FECHA: 3 de junio de 2018 a las 20:09

A: Sarah-Jane MacDonald

Sí, hemos tenido una respuesta importante al rumor de Zucchero. Parece que todos nuestros amigos conocen a una persona ciega que lleva una vida feliz y plena. Aunque Poppy no tiene problemas de vista en este momento, los problemas de visión son un efecto secundario a largo plazo de la quimioterapia convencional que está recibiendo, así que aunque el rumor es exagerado, no carece de fundamento. Cuanto antes se le quiten esos horribles medicamentos y se le ponga la nueva combinación, antes disminuirá el riesgo de ese efecto secundario. ¿Quizás podría incluir esa explicación en la actualización de su comité? Saludos.

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
Recaudación
de
fondos
FECHA: 3
de junio
de 2018
a las
20:34
A: Lydia Drake

Estimada Sra. Drake,
Muchas gracias por su correo electrónico. Me interesaría mucho conocer su estrategia. Veo que tiene su sede en Londres; puedo reunirme con usted allí. ¿Está disponible el próximo lunes 11 de junio?

Saludos, Martin Hayward

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Esta noche!
FECHA: 5 de junio de 2018 a las 09:51
A: Sarah-Jane MacDonald

Hola SJ, perdona que te moleste, pero esto es para que sepas que estoy totalmente preparada para la reunión del comité de esta noche. Sam me ha explicado lo que supone levantar acta, así que he comprado todo lo que necesito: un cuaderno y un bolígrafo a juego, un mini estuche y una carpeta de plástico para meterlo todo. Si hay algo más que necesites que traiga, sólo dilo, ya que pasaré de nuevo por Paperchase de camino a casa. Muchas gracias por darme esta oportunidad de ayudar a Poppy. Sentirse útil marca la diferencia. Con cariño Issy xxx

P.D. Si necesitáis a alguien que haga el té o me ayude a levantar acta, sé que Sam sigue deseando participar. Sólo tienes que decirlo.

DE: Alasdair Hynes
ASUNTO:
FECHA: 5 de junio de 2018 a las 11:40
A: Tish Bhatoa

Hola Tish, mira, tenemos que hacer una auditoría completa sobre esto. Nos han enviado una orden de servicio impresa profesionalmente para un evento llamado Poppy's Ball a beneficio de esta organización benéfica, y te nombra muy claramente como orador. He tenido que declararme conocido suyo y he pasado el caso a un colega. Lo siento, pero no puedo hacer nada más. Alex

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re:
FECHA: 5 de junio de 2018 a las 13:14
A: Alasdair Hynes

Querido Alex, siento que te hayan puesto en esta situación. Me nombraron como ponente en el evento, sin preguntarme antes. En cuanto me enteré, les dije que nunca iba a ocurrir y ni siquiera asistí. Esta es la gente que hay que ver en la práctica privada: el epítome del derecho blanco. Creen que la tierra debe dejar de girar para que su hijo se cure. No es así.

se les ocurre que nadie está tan comprometido con su familia como ellos. Si vieran lo que nosotros tenemos, estarían agradecidos por los muchos privilegios que no sólo dan por sentados, sino que exigen, sin sentir su propia insignificancia en el mundo. Podrían permitirse estos medicamentos si vendieran sus bienes, pero les afrenta la sola idea de pagar por la asistencia sanitaria y prefieren que otros paguen la factura. Esta es la gente con la que debo tratar para salvar a los niños. En otro orden de cosas, sé quién te ha enviado el documento: alguien con rencor y con su propia agenda. Gracias por tu apoyo, Alex, y de nuevo, lo siento. Tish

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Pregunta

FECHA: 5 de junio de 2018 a las 13:33
A: Martin Hayward

Una rápida pregunta confidencial, Martin. Conoces a Samantha Greenwood que trabaja como enfermera en St. Ann. ¿Por casualidad ella me ha mencionado alguna vez?

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Pregunta
FECHA: 5 de junio de 2018 a las 14:46
A: Tish Bhatoa

Sí. Recientemente se unió a nuestro grupo de teatro. No quería molestarte con eso. En resumen, ella cuestionó tu participación en la apelación de Poppy. Insinuó que nos estabas embaucando. Ella está corriendo una media maratón para la apelación, así que tiene buenas intenciones, pero es una de esas personas que tiene un problema con la autoridad y creerá más fácilmente una teoría de conspiración fantasiosa que la verdad mundana. Ya nos estamos distanciando de ella. No hay que preocuparse por ella. Saludos.

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Pregunta
FECHA: 5 de junio de 2018 a las 14:51
A: Martin Hayward

Ya lo sospechaba. Es una alborotadora y ha intentado denunciarme a la BMA. Todo un sinsentido, pero tienen que investigar. No encontrarán nada. Sólo es irritante. Tish

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO:
FECHA: 5 de junio de 2018 a las 15:00
A: Samantha Greenwood

Tus intentos de vengarte de mí son infantiles e inútiles. Cuando sepan lo

que has intentado hacer, simplemente desecharán cada palabra que digas. Eso es lo que pasa cuando haces acusaciones falsas.

DE: Isabel Beck
tema: ¡OMG!
FECHA: 5 de junio de 2018 a las 23:18
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! Perdona si este correo te despierta, pero acabo de volver de la reunión del comité y estoy literalmente entusiasmada. La gente habla tan rápido -mucho más rápido de lo que yo puedo escribir- que espero poder recordar algunas de las cosas que no he tenido tiempo de garabatear. He tomado tantas notas que he llenado hasta la mitad mi nuevo cuaderno. He descargado una plantilla, ahora tengo que escribir todo y numerar cada punto. ¿Sabías que redactar las actas era una responsabilidad tan grande? Me emociona que James y Sarah-Jane me lo confíen. Espero no meter la pata. ¿Te importaría revisar las actas antes de que las envíe, sólo para comprobar que estoy haciendo lo correcto? Te lo agradecería mucho. Ahora tengo que poner en marcha mi viejo portátil -esperar años a que se actualice y se cuelgue varias veces- para poder empezar. Tengo que levantarme a las cinco, así que debería irme a la cama, pero sé que no voy a pegar ojo. Siento mucho que no pudieras estar allí. No he podido decir nada, pero por suerte tomar minutos es más escuchar que hablar, así que me viene de perlas. Ya he mencionó a Sarah-Jane que podrías venir y ayudarme en el futuro; así que la semilla está sembrada, sólo necesita germinar. Tengo que descansar. Gracias, Sam, por toda tu ayuda, eres una amiga encantadora para mí. Con cariño, Issy xxx

DE: Arnie Ballancore
ASUNTO: ¿Cómo va todo?
FECHA: 5 de junio de 2018 a las 23:22
A: Kel Greenwood

¿Cómo va todo? Escuché que habías vuelto y obtuve tu nueva dirección de correo electrónico de Tanya. ¿Dónde vives ahora, amigo? Estoy en casa de mi madre, pero no nos llevamos bien, así que espero mudarme cualquier

día. No he podido trabajar durante un tiempo, así que las cosas están en el aire. ¿Sabes que cuando volví, dejé la enfermería? Sí, empecé en un hospital cerca de Reading, pero no pude llevarme bien con nadie. ¿Encuentras eso? Es como si la gente aquí fuera tan mezquina y de poca monta. Llegué a pensar que todo el mundo -como *todo el* mundo- debería pasar un año de voluntario en una clínica de monte y *luego* quejarse cuando han esperado tres horas a una ambulancia. Conseguí un trabajo con Venture Travel, llevando mochileros por Camboya y Vietnam. A principios de este año les dije que no quería hacer más viajes. No sé por qué, en realidad. No sentía lo mismo que cuando empecé con la enfermería. No hay entusiasmo. Fui a África queriendo marcar la diferencia. Cambiar el mundo. Pero eso no sucedió. En cambio, África *me* cambió. No soy quien era y ahora no sé quién soy. Siento echarte todo esto encima, amigo, pero pienso en vosotros. ¿Cómo está Sam? ¿Qué pasó con ese problema que tuvo? ¿Fue a la corte al final? Saluda de mi parte. Arnie

DE: Isabel Beck

ASUNTO: ¡Actas!

FECHA: 6 de junio de 2018 a las 05:57

A: Sarah-Jane MacDonald

¡Hola SJ! Fue encantador verte a ti, a Kevin y a Harley anoche. Tu casa está bellamente decorada, como una revista, y no sé qué té de hierbas era, pero sabía muy saludable. Me siento muy honrada de que confíes en mí para hacer las actas (adjuntas). Espero que sean un reflejo fiel de lo que se dijo en la reunión, ya que de vez en cuando perdía el hilo y tenía que inventar algo para que encajara. De todos modos, no os preocupéis si se me ha escapado algo; sólo tenéis que decírmelo y podré añadirlo. En otro orden de cosas, Sarah-Jane, me he dado cuenta de que estabas tomando notas en un simple cuaderno de espiral. ¿Quieres un cuaderno más decorativo? Paperchase tiene unos diseños preciosos. Espero que puedas ir a la media maratón de Sam el domingo, pero si no, te veré en el próximo ensayo. Buena suerte a Harley para su natación. Love Issy xxx

Acta de la reunión del Comité Cure for Poppy, redactada por Isabel

Beck Fecha: 5 de junio de 2018

Hora: 7.33 p.m.
Lugar: La casa de Sarah-Jane MacDonald

Asistentes: Isabel Beck, Sarah-Jane y Kevin MacDonald, Emma Crooks, Celia y Joel Halliday, Karen Payne.

Disculpas por la ausencia: Bueno, ninguna, pero supongo que los Haywards y los Reswicks estarían aquí, si pudieran.

Además, sé que a Sam y Kel Greenwood les encantaría participar.

Revisión de las actas anteriores: Como esta es la primera reunión del comité, no tenemos actas anteriores. Dejaré esta sección en blanco. ¿Te parece bien, Sarah-Jane?

Cuestiones que se plantean:

1. **Recaudación de fondos hasta la fecha**

Sarah-Jane habló del Baile de Poppy y de cómo se recaudaron casi 90.000 libras. Eso, y todas las donaciones recibidas hasta ahora, significan que Martin ha hecho el primer pago de los medicamentos de Poppy, ¡así que es una noticia maravillosa! Todo lo que tenemos que hacer ahora es levantar el resto.

1. **Actos programados**

El próximo evento para recaudar fondos es la media maratón de Sam el domingo. No se mencionó en la reunión, y no quise interrumpir a nadie, pero tengo mucho interés en que tenga una buena respuesta. Ya tiene el 115% de su objetivo. Estaré allí el domingo para animarla a cruzar la meta e incluso he hecho una pancarta, que espero que Kel me ayude a desenredar.

Se mencionaron algunos otros eventos en este punto, pero me perdí cuando todos estaban hablando. Harley va a nadar con su club de natación mañana. Alguien del trabajo de Celia va a ir en bicicleta desde Land's End hasta John O'Groats. Barry va a hacer un reto alimenticio llamado Elvis Cookathon, pero nadie parece convencido de que vaya a ganar dinero.

1. **Mercancía**

Sarah-Jane tuvo la brillante idea de crear una gama de productos: Camisetas, chapas, bolígrafos y llaveros. Debía estar muy segura de que el comité lo aprobaría, ya que ella y Kevin ya han mandado hacer muestras y han decidido qué fabricante utilizar. También han elegido un logotipo para la campaña que, para ser sinceros, parece el dibujo de un niño de un botón de oro con sangre en sus pétalos. Sarah-Jane nos mostró una camiseta y hubo un largo momento de silencio. El caso es que se ha esforzado tanto que no creo que nadie quisiera criticar, así que todos dijeron lo bonito que era. Sin embargo, me pregunto: ¿se da cuenta la gente que dona de que parte del dinero se gasta en mercancía y no en las drogas de Poppy?

1. **Ideas-tormenta cerebral**

Aquí es donde mis habilidades para tomar notas me defraudaron. Todo el mundo tenía algo que decir, y las ideas se lanzaban, se discutían y se desechaban a una velocidad alarmante. Creo que lo siguiente es más o menos exacto:

1. Karen organiza una noche de carreras para sus compañeros

de trabajo. Al parecer, esto implica conseguir viejas grabaciones de vídeo de carreras de caballos para que la gente apueste. No es lo mío en absoluto. Según Kevin, "esas veladas son una licencia para imprimir dinero" y si "marcas el bar, puedes duplicar los beneficios porque los hábitos de beber y apostar van de la mano".

2. Emma quiere hacer un Yogatón a la luz de la luna en la noche de San Juan. Ella cree que será bastante popular ya que coincide con la luna llena. Curiosamente, los episodios psicóticos pueden coincidir con la luna llena - pregúntale a cualquiera en A&E.
3. Celia ha dicho que encabezará una campaña de recaudación de fondos de *All My Sons*. Los beneficios ya se destinan al llamamiento, pero cree que la venta de productos en las noches, la distribución de cubos de recogida entre el público y la entrega de folletos para promocionar el enlace web de crowdfunding maximizarán el potencial de nuestro "público cautivo".
4. Una rifa. Sarah-Jane quiere organizar una rifa que dure varias semanas para que todos tengan tiempo de vender muchos boletos. Todos recibiremos un número determinado de boletos para vender a nuestros amigos. Espero estar exento, ya que todos mis amigos también son jugadores de Fairway y venderán sus propios boletos. Casi me caigo de la bolsa de frijoles de Harley cuando SJ dijo que las entradas costarían 10 libras cada una.

1. **Cualquier otro asunto**

Sarah-Jane dijo que Martin se sorprendió de que todo el mundo supiera de los problemas de vista de Poppy, ya que la familia no se lo había dicho a nadie. Nos aseguró que Poppy aún no está totalmente ciega, pero que está en camino. No quería interrumpir a nadie, pero no he oído que la quimioterapia cause ceguera. Si la vista de Poppy se está deteriorando a estas alturas, les instaría a que le hicieran una resonancia magnética del nervio óptico. Su médico probablemente lo tiene en sus manos.

Celia señaló que el apoyo a la familia no se limita al dinero del llamamiento, sino también a la ayuda práctica. Enumeró una larga lista de cosas que ella y Joel hacen de forma voluntaria en The Grange. Poppy recibe la quimioterapia los lunes y los jueves, por lo que siempre necesitan ayuda adicional, ya que Helen la lleva a Mount More con Paige. Por lo visto, están a punto de empezar muchas obras en The Grange, además de algunos eventos de larga duración, así como las clases diarias y el catering. Emma está cuidando al perro de los Reswicks y trabajando horas extras. Me sentí un poco mal, pero con mis turnos sé que no puedo

gestionar nada más, aunque me pagaran por ello, y mucho menos si no lo hiciera, así que no dije nada.

El objetivo personal de Sarah-Jane para las próximas dos semanas será aumentar la presencia de la campaña en los medios sociales. Está trabajando en los sitios y canales de noticias nacionales, pero aparentemente hay tanta gente recaudando dinero para la asistencia sanitaria en el extranjero que la historia de Poppy no tiene mucho interés periodístico. Me parece extraordinario. Seguro que tenemos el mejor tratamiento aquí de forma gratuita? Creo que las familias se sienten totalmente impotentes ante una enfermedad grave, y la recaudación de dinero les permite sentir que están haciendo algo para ayudar.

Sarah-Jane preguntó si conocíamos a alguna persona rica que pudiera hacer una donación más importante. ¡Ojalá! Ella ha oído hablar de un rico hombre de negocios que pagó toda la cantidad a una apelación como la de Poppy una vez. Bueno, no conozco a nadie tan rico, boo.

1. **Próxima reunión**

Sarah-Jane ha fijado la próxima reunión para dentro de dos semanas. Tendré que comprobar en qué turno estoy y conseguir un cuaderno con líneas en lugar de páginas en blanco.

Fin del acta

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: ¡Actas!
FECHA: 6 de junio de 2018 a las 09:09
PARA: Isabel Beck

Recibido. Lo leeré a su debido tiempo.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Reunión del Comité
FECHA: 6 de junio de 2018 a las 10:14
A: James Hayward
CC: Martin Hayward

Queridos James y Martin,
Adjunto el resultado de la reunión del comité de anoche. Esa chica insípida

envió su acta, pero cuando vi la longitud del documento perdí las ganas de vivir y no lo he leído. No es necesario que conozcas todos los detalles. En resumen, estamos todos en la misma página y en camino de generar el dinero restante. Hablando de eso, Martin, por favor, ¿puedes confirmar las cantidades exactas recaudadas y necesarias? Es la única pregunta que me hacen todo el tiempo, y la única que no puedo responder. A la gente le gustan las cifras definitivas a las que aspirar.

Reunión del Comité de la Cura de la Amapola, 5 de junio de 2018

1. En las próximas semanas se celebrarán muchos eventos para recaudar fondos.
2. El surtido de merchandising está diseñado, aprobado y encargado; lo mismo ocurre con los boletos de la rifa: necesitaré un cheque para cubrir los gastos.
3. Campaña de medios sociales y nacionales en marcha.
4. Próxima reunión en dos semanas.

DE: Callum McDaid
ASUNTO: The Grange
FECHA: 6 de junio de 2018 a las 10:23
A: Martin Hayward

Querido Martin,
Como saben, los muchachos comenzaron a trabajar el viernes. Jonno dijo que los cimientos están avanzando. Hablé con Pat White esta mañana. Mencionó una disputa sobre un trabajo. Es entre tú y él, pero necesito que me asegures que no tiene nada que ver con el anexo de la piscina en el que estamos trabajando. Este es un mundo pequeño, y entenderás que no aceptamos trabajos en disputa. Callum

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re: The
Grange
FECHA: 6
de junio
de 2018
a las
11:58
A: Callum McDaid

Querido Callum,

Re: Los blancos. Retuvimos el pago por la valla de mala calidad que colocaron alrededor de nuestro campo de golf el año pasado (ya se está arqueando, puedes verlo tú mismo). Nos presupuestaron cimientos y postes de hormigón, pero nos dieron postes de madera y ningún cimiento. Pedimos una sustitución completa de la valla, Whites se negó, intervinieron abogados y a día de hoy seguimos en un punto muerto, pero puedo asegurar que no tiene nada que ver con el anexo de la piscina. Saludos, Martin Hayward

DE: Joyce Walford

ASUNTO:

FECHA: 9 de junio de 2018 a las 09:34

A: Martin Hayward

Bueno, si nadie piensa que vale la pena hacer el tanga de cocina de Elvis de mi Barry, siempre puede donar el dinero a otra cosa. Joyce

Mensaje de Kevin MacDonald a Sarah-Jane MacDonald el 9 de junio de 2018:

09:52 Kevin escribió:

Estoy en la guarida. No es un botón de oro. Es una amapola galesa. ¿Recuerdas que quería que el chico creara una ilustración atrevida y estilizada de una amapola, pero dijimos que las rojas recuerdan a la guerra? Pues bien, busqué en Google y las amapolas galesas son amarillas. Entonces se me ocurrió la brillante idea de que una mariquita posándose delicadamente en los pétalos amarillos añadiría un encantador toque de color. Lo dibujé para que le sirviera de guía. Era una mancha de color rojo, ¡por el amor de Dios! ¿Cómo iba a saber que el perezoso se limitaría a escanear lo que yo había garabateado y a plasmarlo en las camisetas y las insignias? Querrá otra cuota de instalación si rediseñamos. ¿Una flor

sangrante? ¿Es eso lo que piensan todos?

09:59 Kevin escribió:
Digamos que Poppy lo dibujó.

DE: Sarah-Jane MacDonald
TEMA: ¿Qué?
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 10:14
PARA: Isabel Beck

¡Has enviado las actas de tu comité a todos los miembros de The Fairway Players! Nadie te dijo que hicieras eso. Hay todo tipo de tonterías ahí que ni siquiera mencionamos en la reunión. Es más, está lleno de tus opiniones. Ese no es el objetivo de las actas. A nadie le importa lo que piensas.

Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¿¡Qué!?
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 10:29
A: Sarah-Jane MacDonald

¡Hola SJ! Tomé la iniciativa porque el documento incluye detalles de la media maratón de Sam de mañana. No te preocupes, he eliminado toda mención a la sorpresa especial que estoy preparando para ella. Ya tiene el 115% de su objetivo, pero es para el llamamiento de Poppy, así que quería asegurarme de que todo el mundo tiene la oportunidad de donar. ¡Estoy tan orgullosa de que me confíen los minutos que quiero que todo el mundo lo sepa! Pensando en ello, supongo que podría haber enviado un correo electrónico sobre la media maratón a todo el mundo, pero eso no me corresponde. De esta manera todos reciben el acta y un recordatorio para patrocinar a Sam. ¿Cómo fue la natación de Harley? Con cariño Issy xxx

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Lo siento
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 10:30
A: James Hayward

Lo siento, James, habrás recibido una copia del acta no oficial anoche. No hagas caso de ellas. Están llenas de tonterías, la mitad de las cuales ni siquiera se discutieron. Por favor, dile a tu padre y a Paige que los ignoren también. Voy a enviar mi propia actualización hoy. Creo que un mensaje de tu madre para motivar al equipo de recaudación de fondos será un buen toque.

DE: James Hayward
ASUNTO: Re: Lo siento
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 10:42
A: Sarah-Jane MacDonald

Sí, mamá sigue firmemente en el siglo XX en lo que a comunicaciones se refiere. Poppy tuvo algún tipo de reacción a su última quimioterapia y hoy vuelven a Mount More, así que llama al móvil de Paige, más temprano que tarde, para que no estén en medio de su cita. Sí, esos minutos me hicieron reír. Isabel es un caballo oscuro. Siempre he pensado que hay más en ella de lo que parece. Dudo que Paige o papá hayan abierto el documento, para ser sincero. Olivia y yo nos vamos a St. Ann, ya que ha estado despierta toda la noche sintiéndose mal. Gracias, Sarah-Jane, no sé qué haríamos sin ti. James

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Sólo 22 horas!
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 10:45
A: Samantha Greenwood

¡Buenos días! ¡Sólo faltan veintidós horas! Espero que no estés muy preocupado. Si te apetece charlar, estoy todo el día, así que llama. Es una pena que no vivamos más cerca o podría pasarme por allí. Envié el acta a todos, como sugeriste; cuando vean que tu carrera es mañana, puede que se animen a patrocinarte. Sarah-Jane estaba encantada, ya que se ahorró el trabajo de enviarlas. Llevo una hora actualizando la página de recaudación de fondos. Todavía no hay nuevos patrocinadores. Aunque todavía es pronto. Enviaré un mensaje si llegan más donaciones. ¿Tiene Kel tantas ganas de ser espectadora como yo? Mi bolsa está preparada, añadiré mi batido de vitaminas de la nevera el domingo por la mañana y he programado un recordatorio en mi teléfono para ello, así que estoy preparada. Gracias por recogerme. Te esperaré en la pared de fuera del bloque, para que no tengas que salir del coche. Nos vemos a las 7.30 a.m. Con cariño Issy xxx

DE: A Cure for Poppy
ASUNTO: Actualización de la recaudación de fondos
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 11:21
A: Lista de correo completa

Actualización de la recaudación de fondos de Cure for Poppy

Esta actualización sustituye al acta no oficial enviada por error anoche

Queridos amigos,

Gracias por su continuo apoyo. Nos complace decir que el comité de recaudación de fondos ya está en marcha, con muchas actividades planificadas para las próximas semanas. Si puedes ayudar en algún evento, o te gustaría vender mercancía y/o boletos de rifa en tu escuela o lugar de trabajo, sólo dínoslo.

Buscando a Poppy de forma inteligente

Consigue tus bonitas camisetas de A Cure for Poppy, para que destaques cuando recojas para el llamamiento. Estas llamativas prendas llevan un pequeño y dulce logotipo dibujado por la propia Poppy, y la importantísima página web de crowdfunding, por lo que son una excelente oportunidad de concienciación. Si quieres pedir tu prenda para la recaudación de fondos, rellena el siguiente formulario.

Noticias de patrocinio

- Harley MacDonald nadó ayer con éxito hasta la Isla de los Piratas -y de vuelta- con el Club de Natación de las Nutrias.
- Samantha Greenwood correrá la Media Maratón de Lockwood el domingo.
- Gavin Hoyte irá en bicicleta desde Land's End hasta John O'Groats el próximo mes.
- Barry Walford organiza un "Elvis Cookathon" que seguramente recaudará dinero y colesterol.
- Beth Halliday y sus amigos están haciendo un Baking Off contra el cáncer y vendiendo sus pasteles más espectaculares.
- Sólo tienes que hacer clic en los enlaces de recaudación de fondos para donar. Y si está planeando un

gran evento y desea recaudar patrocinio para nosotros, podrá optar a un paquete de bienvenida de merchandising de camiseta, bolígrafo y llavero, además de publicidad a través de la lista de correo de la campaña. Sólo tienes que decírnoslo.

La Gran Rifa

La semana que viene se pondrá en marcha la Gran Rifa por Poppy, que incluye una membresía en The Grange durante un mes, una clase de golf, una caja de champán y un fin de semana para dos personas en París. Los boletos vienen en libros de diez, con un precio de 10 libras por boleto. Animamos a todos a que se comprometan a vender al menos cinco libros durante cuatro semanas. El Gran Sorteo tendrá lugar en la última noche de la próxima producción de The Fairway Players, *All My Sons*, y se espera que lo sortee Cameron Hilford, de la BBC Radio 4.

Y finalmente...

Un mensaje de Helen Grace-Hayward: "Queridos amigos, a principios de esta semana Poppy se sentó en mi regazo mientras un tubo conectado a un puerto en su pecho bombeaba una sopa tóxica de productos químicos en su cuerpo y dijo: "Abuela, soy tan feliz". Le pregunté qué la había hecho tan feliz y dijo "el sol". Mi corazón dio un salto en ese momento. Sólo nuestros amigos y familiares más cercanos lo saben, pero hace muchos años tuve un niño precioso y guapo que murió de meningitis a los cuatro años. Por supuesto, Poppy se refería al "sol", no al "hijo", pero aun así, hay momentos en los que siento que su espíritu está conmigo, y ese fue uno de ellos. Algo que siempre he deseado en la vida es que mi hija Paige nunca tenga que soportar lo que yo pasé hace tantos años, y sin embargo aquí estamos. Pobre Poppy. Los efectos secundarios de la quimioterapia están empezando a hacer mella, y no pasará mucho tiempo antes de que el hermoso cabello de nuestro ángel desaparezca. También nos enfrentamos al hecho de que su vista se verá afectada, lo que hace que cada día que pueda ver sea más conmovedor. Tenemos mucha suerte de estar rodeados de gente que sabe lo que significa la verdadera amistad. ¿Qué puedo decir sino "gracias"?

Usted está recibiendo este correo electrónico porque ha apoyado a A Cure for Poppy o ha expresado su interés en unirse a nuestra lista de correo. Si no desea seguir recibiendo estas actualizaciones, haga clic aquí.

DE: Marianne Payne
ASUNTO: Helen
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 14:21

A: Carol Dearing

¿Sabías que los Hayward perdieron un niño pequeño? Cuando Mick y yo nos mudamos aquí por primera vez y nació nuestra Karen, James era un niño pequeño y Paige un bebé en brazos. Recuerdo que Paige estuvo mal desde el principio, primero con asma y luego con un problema de estómago. Pobre Helen, debe haber recordado todo lo que pasó con el niño. Por suerte, Paige creció y prosperó. Nadie mencionó otro hijo, pero eran otros tiempos y la gente no hablaba de esas cosas, ¿verdad? Pobrecita. Marianne

DE: Carol Dearing
ASUNTO: Re: Helen
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 14:59
A: Marianne Payne

No lo sabía, pero no me sorprende. Helen estaba casada antes de conocer a Martin. Lo ha mencionado varias veces. Deben haber sido muy jóvenes, y ahora sospecho que fue una boda de escopeta. Si el niño murió, no es de extrañar que el matrimonio no durara. Es un mérito de Helen que no se revolcara, sino que siguiera adelante y diera a Paige y James la vida feliz que su pequeño nunca tuvo. Los tiempos no sólo eran diferentes, sino que eran mejores. Nada de llorar en las redes sociales o salir en la tele para demandar al hospital. Levantar la cabeza y seguir con la vida. No es problema ni asunto de nadie más. Así es como debería ser. Carol

DE: Jackie Marsh
ASUNTO: Re: Actualización de la recaudación de fondos
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 15:13
TO: Una cura para Poppy

Aterrizó en Indonesia. ¡Lluvia caliente! ¡¡¡Boom!!! Espero que Poppy esté mejor x Enviado desde mi Samsung Galaxy S9

Lookie lookie leather bags wallet shoos genuine $10 no-fake www.xclbargain.com today all

DE: John O'Dea
ASUNTO: Re: Actualización de la recaudación de fondos
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 17:00
TO: Una cura para Poppy

¿Los boletos de la rifa cuestan 1€ cada uno o 10€ el libro? Has puesto 10 libras cada uno y eso no puede ser correcto.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Ya falta poco!
FECHA: 9 de junio de 2018 a las 13:00
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! Sólo faltan 20 horas. Piensa que mañana a esta hora estaremos todos celebrando. He encontrado tu nombre en la página web de la Media Maratón de Lockwood. ¿Te has dado cuenta de que tienes un microchip en tu dorsal que te da un tiempo exacto? Me he registrado para recibir un correo electrónico, así que cuando termines podré confirmar tu tiempo real. Es una pena que no podamos tener camisetas de ranúnculo para ese día, pero Sarah-Jane dijo que no estarán listas hasta la semana que viene, boo. Me pregunto si tendrás derecho a un paquete de regalo, aunque tu evento haya terminado. No lo menciones. Me pondré en contacto con Sarah-Jane en mi papel de ministra del comité y veré si puedo conseguirlo para ti. No es que quieras usar esa camiseta en otra cosa que no sea un evento de recaudación de fondos, pero estará bien como camisón. ¡Una broma! ¡He tenido una idea! Una vez que se haya recaudado el dinero -y no tardará mucho, seguramente- todo el mundo se quedará con camisetas que no volverán a usar. ¿Podríamos donarlas a África? Ya sé. Recojamos las camisetas que no queramos y llevémoslas juntos a África. Podemos hacer una pequeña fiesta. Tú puedes enseñarme y llevarnos de un sitio a otro, y yo me encargo del papeleo. ¿Qué te parece? Pobre Helen. No tenía ni idea de que había perdido un niño. Meningitis, sin embargo. Es terrible. ¿Alguna vez te preguntas por qué algunas familias son perseguidas por la tragedia toda su vida, mientras que otros navegan a través de no tanto como un rasguño? Bueno, que tengáis un buen día y os veré mañana a las 7.30 de la mañana. Con cariño, Issy xxx

P.D. Tendré una gran bolsa conmigo. Tiene tu sorpresa dentro. Finge que no está ahí.

DE: IPS Marathon Timing
ASUNTO: Resultados de la media maratón de Lockwood
FECHA: 10 de junio de 2018 a las 12:23
A: Samantha Greenwood

Has completado la media maratón de Lockwood
patrocinada por Dean Fitzpatrick Motors en

1 HORA 55 MINUTOS 31 SEGUNDOS

Este es su tiempo de chip oficial y puede diferir de los
dispositivos de cronometraje independientes.

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Bien hecho
FECHA: 10 de junio de 2018 a las 18:46
A: Samantha Greenwood

Querido Sam,
Ha sido un placer veros a ti y a Kel hoy. Parecíais completamente relajados cuando cruzasteis la meta y debéis estar encantados de haber terminado en menos de dos horas, después de todo. Es un gran logro, sobre todo porque hacía años que no corrías en serio. Entonces, ¿el próximo paso es la gran carrera de 26,2?

Tuve una charla con Kel mientras esperábamos que llegaras. ¿Quién iba a pensar que su familia y la mía serían de la misma ciudad de Irlanda? Es muy fácil hablar con él y muy divertido. Debo decir que es bueno que ambos ayuden así a su amigo Arnie. ¿Cuándo llega? Estoy segura de que no es fácil encontrar una nueva normalidad después de una experiencia tan intensa como la de África y, como dice Kel, el personal psiquiátrico puede ser el último en detectar las señales de peligro en su propia salud mental. ¿Cuánto tiempo se queda? Si es una banda 4.... bueno, entre St Ann's y Mount More hay oportunidades todo el tiempo, incluyendo cobertura flexible y de maternidad. Algo finito y poco estresante, para que vuelva a la actividad. ¿Quizás pueda echar un ojo? Estaré en contacto con Kel al respecto. Alternativamente puedo recomendar una buena agencia de suministros. Por supuesto, sólo cuando esté listo.

Una última cosa, Sam: ¿quién era esa chica que habías traído? Kel la presentó como tu amiga del trabajo, así que supongo que es de la que me hablabas. Si las miradas pueden matar, mi funeral será cualquier día. Me ignoró todo el tiempo. Luego, en el Cat & Castle, cuando ustedes dos

estaban en el bar, traté de entablar una conversación - fue una lección de respuestas de una sola palabra. Le pregunté qué había en esa enorme bolsa; murmuró "nada" y, cuando nos íbamos, la vi tirarla a la papelera de fuera. Lo siento por ella, pero no es de extrañar que sea presa de los acosadores del lugar de trabajo cuando no hace el menor esfuerzo por relacionarse con los demás. Algunas personas llevan escrito "víctima" por todas partes.

Gracias de nuevo por un bonito domingo y buena suerte con tu programa de recuperación muscular tras la carrera. Uno de estos días puede que me una a ti para correr... Eso es una mentira descarada. Bien hecho de nuevo y nos vemos en la semana. C x

DE: Daniel Bhatoa
ASUNTO:
FECHA: 10 de junio de 2018 a las 18:59
A: Tish Bhatoa

¿Están bien mamá y papá? Tengo la intención de volver a verlos, pero no he conseguido escaparme. ¿Sigues estando bien para pagar todo? Estoy muy lejos, pero puedo decir que estás asumiendo la responsabilidad, Tish, y lo aprecio. Tuve noticias de Rav hace un tiempo, pero constantemente trata de hacerme sentir culpable y no me atreví a responder.

Todo vuelve a la normalidad en Bangui. Otro susto del ébola quedó en nada, pero estamos igual de llenos con la ginecología y la pediatría habituales. La presencia militar en la zona ha sido limitada desde Navidad, y algunos días parece que no ha habido ningún conflicto, pero entonces recibimos una afluencia de heridos de las regiones vecinas y nos vuelve a golpear. Una buena noticia: el lobby de la MGF va a financiar nuestra clínica de extensión durante otro año, posiblemente dos. Una prueba de que hemos superado lo peor, en cuanto a nuestra reputación. Te invitaría a venir, pero ahora mismo no es lo suficientemente estable. Mantenme informado sobre M&D. Dan

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re:
FECHA: 10 de junio de 2018 a las 19:23
A: Daniel Bhatoa

Es muy bueno saber de ti y saber que estás a salvo. M&D están bastante bien, se adjuntan fotos. Me gustaría que pudieras ver esta casa. Está en un entorno precioso y es tan inglés... ¡A mamá le encanta! Pensarías que es un hotel balneario si no te fijas bien. Tienen una piscina de hidroterapia, un nutricionista y extensos jardines cultivados. Mamá y papá viven juntos en su propia unidad y tienen atención las 24 horas. Muy tranquilizador. El personal es excelente. Ahora que papá está mucho peor, se dan cuenta de lo sola que puede estar mamá, así que la ayudan a socializar con otros

residentes mientras cuidan de papá. No está considerado como el mejor lugar del Reino Unido por nada y tampoco el más caro por nada, pero vale cada céntimo.

Dan, no te sientas culpable. Tienes trabajo que hacer ahí fuera. M&D te conocen y te quieren por ello, y yo también. Si papá no se hubiera visto obligado a dejar Uganda, él habría hecho exactamente lo mismo que tú. Es que conoció a mamá y nos tuvieron a los tres, así que su vida tomó otro rumbo, pero tú estás viviendo su sueño cada día, recuérdalo. Rav puede pensar lo que quiera, pero los visita dos veces por semana y eso es más de lo que yo tengo tiempo, así que tampoco seamos demasiado duros con él. Seguid en contacto. Tish

Transcripción de un cuaderno manuscrito encontrado en el piso de Isabel Beck:

Querido Sam,

Esta es la primera entrada en mi Libro Azul desde que llegaste a St. Ann. La última vez que lo abrí fue en febrero, cuando la maldita Frances llevó a todos a tomar una copa de cumpleaños al final del turno y no me invitó. No debería haber releído eso justo ahora. Se supone que tengo que escribirlo todo, pasar la página y tirar de la banda elástica para que todo el episodio se acabe. Sólo quería ver lo lejos que he llegado -o creía haber llegado- desde entonces. ¿Seguro que no puedo volver a estar ahí? ¿QUIÉN ES CLAUDIA? ¿QUIÉN ES CLAUDIA? ¿QUIÉN ES CLAUDIA? ¿QUIÉN ES CLAUDIA? ¿QUIÉN ES CLUDIA? Kel dijo que es tu amiga del trabajo. Bueno, yo soy tu amiga del trabajo. Si es tu amiga, ¿por qué no me la has mencionado? Cuando Kel me presentó, dijo de esa manera confiada y despectiva: "Oh sí, Sam me habló de ti". ¿Qué le dijiste? ¿Que somos mejores amigas? ¿Que somos inseparables? ¿Que tenemos tanto en común que es como si fuéramos hermanas secretas? ¿Que estamos planeando un viaje a África juntas y que no necesitamos a nadie más?

Conozco el tipo de persona que es Claudia. Se abrirá paso en tu vida y luego eliminará a tus verdaderos amigos, para que ella sea la única que quede; como un polluelo de cuco en un nido de gorriones. Te aislará de todos los que se preocupan por ti y entonces dependerás de ella, lo que la hace sentir poderosa, que es lo que quiere.

Esto es lo que no debo hacer. No debería dejar que mi mente se adelantara a lo que puede pasar. NO ESTOY DE VUELTA DONDE ESTABA EN FEBRERO. Cuando termine esta entrada voy a pasar la página, tirar de la banda elástica sobre ella, poner el Libro Azul fuera de su alcance y actuar como si no me hubieras hecho ningún daño. Voy a ser para ti una amiga aún mejor de lo que era BC (antes de Claudia) y me aseguraré de que veas el fraude que es. Ahora amo la vida, Sam, y no

quiero vivir si no eres mi amigo.
Issy

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Sam!
FECHA: 10 de junio de 2018 a las 19:40
A: Sarah-Jane MacDonald

Hola SJ, ¡fantásticas noticias! Sam completó su media maratón esta mañana en sólo 1 hora 55 minutos y 31 segundos. Ha recaudado 575 libras esterlinas para Poppy, lo que es absolutamente brillante. Es muy amable de su parte, especialmente porque acaba de llegar aquí y apenas nos conoce. Has dicho que la mercancía del ranúnculo no ha llegado todavía, pero cuando lo haga, ¿estás de acuerdo en que sería una buena idea dejar que Sam tenga un paquete de recaudación de fondos gratis? Sería un detalle muy bonito y podría disponerla mejor para hacer más trabajo de recaudación de fondos en el futuro. Si pudieras avisarme *a mí* en lugar de a Sam, sería estupendo. ¡Gracias, SJ! Con cariño Issy xxxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Yay!
FECHA: 10 de junio de 2018 a las 19:48
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! Estoy *muy* orgullosa de mi mejor amiga. Es un honor ser su ejecutiva de apoyo al entrenamiento. ¿Te sientes dolorida esta mañana? Supongo que no, porque he leído que el *segundo* día después de una gran carrera es peor que el primero, ya que el ácido láctico se acumula en los tendones. Al parecer, los arándanos y la granada ayudan a curar los músculos. No te preocupes, mañana pasaré por Tesco de camino al trabajo, ¡puedes contar con que te cuidaré! Gracias de nuevo por traerme. Tenía una sorpresa planeada, pero no tuve la oportunidad de revelarla. No importa. Siempre hay una próxima vez.

Conocí a Claudia, que parece absolutamente encantadora. Fue muy amable con Kel (algunas mujeres son así, se relacionan mejor con los hombres que con otras mujeres), así que tuvieron una agradable charla mientras esperábamos a que cruzaras la línea. No tuve la oportunidad de hablar con ella, pero ha renunciado a un domingo para verte correr a pesar de tener dos hijos, así que debe tener una vida hogareña infeliz. ¿Te has dado cuenta de que antes de comer dijo que se moría de hambre, pero sólo pidió una ensalada de acompañamiento y luego se describió como si tuviera ¿"Se llenó la cara"? Me pregunto si tiene un trastorno alimentario. Es muy común entre las mujeres así.

He enviado un correo electrónico a Sarah-Jane y estoy seguro de que estará de acuerdo en que recibas un paquete gratuito de recaudación de fondos a posteriori. He presentado un buen caso. Ni siquiera SJ puede discutir las 575 libras que hemos recaudado. Te haré saber lo que dice.

Felicidades de nuevo por tu carrera y nos pondremos al día en el trabajo mañana. ¡Las divisiones, boo, pero por lo menos podemos hacer el ensayo! Love Issy xxx

DE: Lydia Drake
ASUNTO: Hoy
FECHA: 11 de junio de 2018 a las 13:40
A: Martin Hayward

Querido Martin,
Ha sido un placer reunirme con usted hoy y hablar del recurso de su nieta. Le adjunto mis previsiones, basadas en la inversión inicial comentada. Como verá, preveo que se alcanzará el objetivo en aproximadamente cuatro semanas, pero esto dependerá de que usted se comprometa con el fondo y transfiera la participación inicial a finales de esta semana, idealmente antes. Estaré en contacto.

Atentamente, Lydia Drake

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Hoy
FECHA: 11 de junio de 2018 a las 13:46
A: Lydia Drake

Querida Lydia,
Igualmente, ha sido un placer conocerle a usted también. Como se ha comentado, he transferido la participación inicial y espero recibir los fondos lo antes posible.

Saludos, Martin Hayward

DE: Isabel Beck
TEMA: Amapola
FECHA: 11 de junio de 2018 a las 13:53
A: Lauren Malden

Cuando trabajabas en St. Ann, ¿hablaste alguna vez con una mujer de RRHH llamada Claudia? Pelo oscuro, ojos hundidos, parece un esqueleto. Anda por ahí con Sam, molestando. Arruinó su día de media maratón al ir al pub después, cuando Sam había hecho un buen tiempo. Me sentí muy mal por ella. Es curioso como algunas personas no saben cuando no son queridas. No soy una persona conflictiva, pero si se pone peor tendré que decir algo, por lealtad a Sam. Como sabes, me tomo mis amistades en serio.

DE: Lauren Malden
ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 11 de junio de 2018 a las 14:03

PARA: Isabel Beck

¡Hola, preciosa!
Sí, tuve a Claudia para las valoraciones un par de veces. Ella era absolutamente horrible. Desinteresada. Ineficiente. Simplemente no es muy agradable. Qué horrible para Sam. Por suerte te tiene a ti para que la cuides. ¿Quieres que nos encontremos mientras Josh está fuera? Avísame, cariño. Beso, beso, L xxx

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: ¡Sam!
FECHA: 11 de junio de 2018 a las 15:47
PARA: Isabel Beck

Es una amapola galesa, no un botón de oro, y la idea es que *vendamos* la mercancía, no que la regalemos.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¡Sam!
FECHA: 11 de junio de 2018 a las 15:52
A: Sarah-Jane MacDonald

Hola SJ, ¡por supuesto! Yo mismo pagaré el paquete de recaudación de fondos de Sam. Por favor, no le menciones que lo he comprado, sólo dáselo en el ensayo de esta noche como si fuera de tu parte. Te pagaré cuando ella esté en el escenario y nosotros en la sala verde. Sé que estará encantada. Probablemente querrá hacer más eventos para recaudar fondos para Poppy. Dinero bien gastado. Love Issy xxx

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Advertencia
FECHA: 11 de junio de 2018 a las 18:11
A: Daniel Bhatoa

Quería mencionar algo en mi último correo, pero no quería preocuparos cuando ya estabais preocupados por M&D. Pero he pensado un poco más y he decidido que debo decírtelo, por si te enteras de otra manera: Samantha Greenwood ha vuelto a aparecer. Ha conseguido un trabajo en el gran general de aquí. No sé si es una coincidencia o no, pero lo cierto es que quiere causarme problemas y ha hecho al menos dos intentos hasta ahora: con la BMA y con mis pacientes privados. Esto es para que sepas que estoy más que preparado y te protegeré de ella también. Tenemos la verdad de nuestro lado, y la verdad es fuerte. Las mentiras son débiles, y las mentiras son todo lo que ella tiene. Cuídate. Tish

Charlotte
¿Tiene claro cuánto dinero se recauda? ¿Es importante? No tenemos mucho tiempo y no quiero perderlo dándole vueltas a algo que no es clave.

Femi
Traté de llevar un total, pero no pude. No nos preocupemos por eso. Tanner habría dicho que si era tan importante.

Charlotte

De acuerdo entonces. Bueno, nadie pregunta a dónde va el dinero, ni siquiera entre ellos.

Femi

Los Hayward son la familia alfa. El estatus social de todos los demás depende de estar "dentro" de ellos.

Charlotte

Jerarquía social tácita. Esa perra.

Femi

Martin está claramente usando la apelación para impulsar su propio flujo de dinero. Desvía el dinero de la apelación de su nieto enfermo. Esa factura de 20 mil libras. La comunidad no sabe de eso.

Charlotte

No soy cínico ni pongo excusas, pero ¿qué esperan? Las campañas de crowdfunding se basan en la confianza. Nunca se sabe realmente a dónde va el dinero. Todos hemos contribuido a campañas de amigos sin hacer preguntas.

Femi

Además, Martin se pone en contacto con Clive Handler a pesar de que le han asegurado que es una pérdida de tiempo. ¿Es porque está desesperado por el dinero o porque no confía en Tish Bhatoa? Sam sospecha de Bhatoa, y me inclino a valorar su punto de vista, ya que es una perspectiva ajena.

Charlotte

Sam podría estar cegado por la carne que parecen haber tenido en África.

Femi

Sí. Pero como familia rica con un hijo enfermo, los Hayward son vulnerables, y los estafadores se alimentan de la vulnerabilidad. ¿Cuáles son los otros puntos de vulnerabilidad aquí?

Charlotte

El miedo de la gente al cáncer, a la muerte de un niño. Si se dona dinero se aleja la maldición... ¿Miedo a caer en desgracia con la familia alfa, a ser excluido socialmente? Hay una ventaja competitiva en esta recaudación de fondos, ¿no?

Femi

Entonces, ¿qué ocurre cuando los estafadores se enfrentan a alguien que no es vulnerable a esta presión social? Un extraño. ¿Alguien que amenaza su dominio sobre los demás?

Charlotte

¿Cree que el fraude es el factor determinante en este caso?

Femi

Sospecho fuertemente que lo es.

Charlotte

Entonces, ¿cómo encaja Issy? No tiene acceso a fondos, ni preocupaciones aparentes por el dinero, ni poder o influencia, sino todo lo contrario. Sin embargo, hay algo extraño en ella. El Libro Azul, ¿qué crees que es?

Femi

¿Un diario emocional? Es interesante que lo abandone en febrero, que sería aproximadamente cuando Sam entra en la sala. Vuelve a él cuando ve que Sam se acerca a Claudia. Es como si necesitara a alguien en quien concentrarse y, si esa persona le falla, recurre a este Libro Azul.

Charlotte

¿Centrarse u obsesionarse?

Mensaje de Barry Walford a Magda Kuchar el 12 de junio de 2018:

07:09 Barry escribió:

No puedo entrar en la puerta. ¿Cuál es el problema de aparcar en la calle? Ya tiene nueve puntos.

Intercambio de mensajes entre James Hayward y Martin Hayward el 12 de junio de 2018:

07:15 James escribió:

De camino a Olivia las grúas y los camiones del aparcamiento no pueden parar.

07:18 Martin escribió:

Sí, constructores. Necesitan el aparcamiento para sus equipos pero tienen instrucciones estrictas de ser considerados con los miembros. Magda y Barry se encargarán de ello.

07:22 James escribió:

¿Necesitan tantas JCBs? Conduciendo así que esto es un mensaje de voz anticipado ok si está bien está bien

DE: Barry Walford
ASUNTO: Hola
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 07:23
A: Martin Hayward

Hola, Jefe, los constructores no nos dejan entrar. ¿Puedes venir pronto? El tipo dice que sólo hablará contigo y está cubierto de tatuajes del All-Ireland Boxing.

DE: Marianne Payne
ASUNTO: El Grange
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 07:24
A: Joyce Walford

¿Qué está pasando en The Grange, Joyce? Mick dijo que parece una escena de
Mad Max. ¿Sabes algo de eso?

DE: Joyce Walford
ASUNTO: Re: The Grange
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 07:35
A: Marianne Payne

Sí. Es una película sobre un montón de viejos jeeps y tanques. No es lo nuestro. No vas a creer esto, Marianne. No he visto nada como esto en mi vida. Barry me envió una foto que tomó con su teléfono. La pondría en este correo, si supiera cómo hacerlo. Los constructores han bloqueado el aparcamiento y no dejan entrar ni salir a nadie hasta que les paguen. Le dije a mi Barry que les dijera que Martin tiene un nieto muy enfermo, pero Barry dijo que este tipo no estaría interesado en Poppy a menos que tuviera las llaves de su caravana. ¿Cómo puede alguien tratar a los Hayward así, cuando ya están pasando por tanto? Es una vergüenza.

DE: Marianne Payne
ASUNTO: Re: The Grange
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 07:36
A: Joyce Walford

Mantente a salvo, Joyce. No te involucres.

DE: Joyce Walford
ASUNTO: Re: The Grange
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 07:37
A: Marianne Payne

No lo haré. Voy para allá ahora.

DE:
Callum
McDaid
ASUNTO:
Pago
recibido
FECHA:
12 de
junio de
2018 a
las 11:23
A: Martin Hayward

Querido Martin,
Se adjunta su recibo. Una vez más, lamento haber causado angustia a su personal esta mañana, pero cuando un cliente tiene un historial de litigios tenemos que velar por nuestros propios intereses y asegurarnos de que no incumplan. Jonno y los chicos están ahora metidos en la siguiente fase del proyecto. En otro orden de cosas, tienes razón en cuanto a la valla que Whites ha puesto alrededor del campo de golf. No durará ni cinco minutos.
Callum

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 13:14
A: James Hayward

Hola James, espero que Olivia y los golpes estén bien. Sam, Kel y yo estamos deseando que llegue la obra. No puedo creer que sea tan pronto y que se acabe tan rápido. El problema es que, si este año es como el anterior, The Fairways no se reunirá de nuevo hasta septiembre. Eso significa tres meses sin ensayos. Sé que Olivia y tú estaréis muy ocupados durante las próximas semanas, pero tal vez tus padres quieran organizar tardes de teatro en las que representemos partes de las obras o hagamos ejercicios (como hicimos cuando esa profesora de teatro amiga de Paige vino al ensayo de *Blithe Spirit*). Sé que a los tres nos gustaría hacer algo durante el verano. Como puedes ver, me gusta planificar con antelación. Cariños a Olivia y a los baches. Issy xxx

DE: James Hayward
ASUNTO: Re: ¡Hola!
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 15:47
PARA: Isabel Beck

Queridísima Issy, desgraciadamente Olivia está de nuevo en el St. Ann con un alto nivel de proteínas y sospecha de debilidad de la placenta. Lo más probable es que tenga que quedarse aquí hasta que puedan dar a luz a los bebés. No es genial, pero tienes que atarte para el viaje. Buena idea lo de las clases de teatro, pero no veo que nadie pueda organizarlo. Mamá ha reservado unas vacaciones sorpresa a Hawai para el cumpleaños de papá.
- no digas nada a nadie, piensa que van a Boscombe. ¿Podrías organizar una noche de teatro tú mismo? Paige tiene una biblioteca de obras que te prestará. Escoge algunas escenas y represéntalas para los demás, eso es lo que hizo el profesor de teatro. James

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Constructores
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 19:42
A: James Hayward

No se lo digas a tu madre, pero he tenido que pagar a los constructores por adelantado. En su totalidad. Lo que viste esta mañana fue un intento de sacarnos dinero y me temo que funcionó. Debería haber llamado a la policía, pero todo lo que podía pensar en ese momento era sacar estos vehículos del aparcamiento y que los constructores volvieran al trabajo. No lo vi venir. Hemos tenido a Callum antes y era un tipo decente, así como un buen constructor. En retrospectiva, no debería haberle dicho sobre nuestra acción legal contra Whites. Así que los constructores han cobrado unas semanas antes de lo previsto, pero ¿cómo puedo volver a confiar en Callum? Podría exigir más dinero en cualquier momento. ¿Por qué todo gira en torno al dinero? Saludos.

DE: James Hayward
ASUNTO: Re: Constructores
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 19:47
A: Martin Hayward

Por el amor de Dios, no involucres a la policía. Has solucionado el problema. Olvídalo. No todo es cuestión de dinero. St. Ann mantiene a Olivia, tal vez hasta que puedan dar a luz a los gemelos. Sospechan que su placenta está empezando a fallar. ¿Puedes llevar el ensayo de esta noche, por favor, papá? Están fuera del libro y deberían concentrarse en el segundo acto. Mamá conoce el horario. James

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Constructores
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 19:56
A: James Hayward

Por supuesto. Espero que todos estén bien. En realidad, también se trata de dinero. Recuerdo haber pagado una enorme cantidad además de las ya exorbitantes tarifas para supuestamente obtener embriones viables que no causaran toda esta pena. Recuerdo que ahí empezó todo esto.

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Constructores
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 19:57
A: James Hayward

No era mi intención que se viera así.

DE: Daniel Bhatoa
ASUNTO: Re: Advertencia
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 20:00
A: Tish Bhatoa

Hola Tish, acabamos de recuperar la conexión después de una inundación en la central eléctrica río arriba. Me está hirviendo que ahora vaya a por ti. ¿Qué motiva a esta gente? Díselo a St. Ann y deshazte de ella. No aguantes su acoso. Dan

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Advertencia
FECHA: 12 de junio de 2018 a las 21:03
A: Daniel Bhatoa

Sabe que podría chasquear los dedos y desaparecer en un instante, pero prefiero mantenerla a la vista, al menos por el momento. No es la única que guarda rencor. Tish

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Ideas!
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 11:51
A: Samantha Greenwood

Hola Sam, estoy haciendo cola en Radiología con la Sra. Petit. Todavía no se ha despertado. No se ve bien. Escuché a Kel mencionar a su amigo de África. Es muy amable de tu parte invitarlo a quedarse. ¿Tal vez le gustaría unirse a The Fairways? Con la obra en sólo tres semanas habrá un montón de pequeños trabajos que podría hacer. Se lo preguntaré a Martin. Con toda la emoción de tu media maratón, hemos descuidado nuestros ensayos de palabras y esta noche es el segundo acto, ¡gulp! ¿Pasamos el almuerzo en el jardín de la azotea repasando nuestras escenas, sólo ¿tú y yo? Entonces, mañana podremos volver a nuestras sesiones de jogging. Si alternamos el footing y los ensayos de palabras cada mediodía desde ahora hasta la obra, tendremos un equilibrio perfecto entre mente y cuerpo, listos para el torbellino de la semana de la obra. Nunca has participado en una obra de teatro, ¡así que estoy deseando que ambos lo experimenten! Es un trabajo duro para encajar los turnos, y no sabrás lo que te ha tocado, pero es tan gratificante cuando oyes al público aplaudir al final y todos se acercan a ti después y te dicen lo bien que lo has hecho... Nos vemos en el ascensor a las 14:30. Con cariño, Issy xxx

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Mercancía
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 12:00

A: Martin Hayward

Querido Martin, la mercancía de Poppy acaba de llegar. Los repartidores la han amontonado en nuestra oficina, pero no puede quedarse allí: ¿tienes sitio para ella en The Grange? Habrá unas sesenta cajas después de que haya distribuido las existencias que la gente quiere vender en sus lugares de trabajo. Kevin se llevará algunas a su logia: necesitamos desesperadamente inspirar a personas de alto poder adquisitivo para que hagan donaciones sustanciales. Trae el talonario de cheques del llamamiento esta noche, ya que he tenido que pagar yo mismo a la empresa de merchandising. Samantha Greenwood recaudó más de 500 libras en su carrera. Está claro que tiene mucha gente que la conoce y confía en ella. Estaré encantado de dejarla en el comité en el futuro.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Ideas!
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 13:05
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! No mencionaste tu cita para almorzar antes... pero está bien, aprenderé las líneas por mi cuenta. Sé que nadie me hablará si me quedo en la sala de profesores. Empezaremos nuestro programa de trote/ensayo a partir de mañana. Buena suerte en el dentista. Espero que no necesites ningún empaste. Con cariño Issy xxx

DE: Tish Bhatoa
TEMA: Filiales
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 13:16
A: Martin Hayward

Querido Martin,
La combinación de medicamentos está formulada y envasada, lista para su transporte al Reino Unido. Todo lo que necesito ahora son las 125.000 libras restantes para iniciar el proceso de exportación. El contenido de las ampollas se oxidará en dos meses, así que recomendaría pagar cuanto antes, para evitar retrasos en la aduana. Avísame cuando vayas a transferir los fondos - la misma cuenta que antes, detalles abajo. Mis mejores deseos, Tish

Intercambio de mensajes entre Martin Hayward y Tish Bhatoa el 13 de junio de 2018:

13:24 Martin escribió:

¿Podemos retrasar el próximo pago unas semanas? Flujo de caja. Hemos tenido que invertir en mercancía y otros aspectos imprevistos del proceso de recaudación de fondos. Empezará a fluir de nuevo, lo sé.

13:30 Tish escribió:

Bueno, ¿cuánto puedes pagar ahora?

13:33 Martin escribió

Nada. No tengo absolutamente nada de dinero en este momento.

13:36 Tish escribió:

Estoy confundido. Tenemos que reunirnos.

CARPETA DE DIBUJOS:

DE: Isabel Beck

ASUNTO:

FECHA: 13 de junio de 2018 a las 14:27

A: Samantha Greenwood

He comido en el jardín de la azotea y he leído el guion por mi cuenta. Sin embargo, no tengo un papel muy grande, así que pasé un rato mirando el paisaje por encima de la barandilla. Es sorprendente lo lejos que se puede ver desde aquí arriba: hasta la terraza del invernadero. Me comí tres magdalenas del quiosco y me sentí mal, así que me fui a casa. Odio a Claudia, me odio a mí mismo y odio

Intercambio de mensajes entre Kevin MacDonald y Sarah-Jane MacDonald el 13 de junio de 2018:

16:18 Kevin escribió:

Pasé la tarde con Colin Brasher. Consiguió un negocio de tecnología. Minted. Búscalo en Google, es interesante. Su hermano gemelo murió de un tumor cerebral a los tres años. Esto podría ser.

16:27 Sarah-Jane escribió:

Buen trabajo. Imprime en él la *urgencia*. Me reuniré con él, si es necesario. No se lo menciones a los Haywards todavía, no quiero otro Handlergate. Asegúrate de recoger a Harley a tiempo, su tutor tiene que salir a las cinco.

DE: Arnie Ballancore

ASUNTO: Como en los viejos tiempos

FECHA: 13 de junio de 2018 a las 16:30

A: Kel Greenwood

Hola, amigo. Reservé mi tren. Debería estar en el tuyo a las seis. Si no estás allí, te esperaré fuera. Te lo agradezco mucho, Kel, y a Sam también. No estaré allí mucho tiempo; es sólo que no me estaba llevando bien con mamá, me estaba haciendo la cabeza, ya sabes cómo es la familia. ¿Le parece bien a Sam hablar de lo que pasó en Bangui, etc., o debería callarme todo eso? No quiero remover viejos traumas o cosas así. Me parece justo, si no. Sigue adelante, la vida es demasiado corta. Hasta luego, amigo.

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Gracias
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 16:37
A: Samantha Greenwood

Querido Sam,
Gracias por ese encantador e inesperado almuerzo en el invernadero. Lo he mirado y tienes razón, puedo organizar días de prácticas en otras salas para el personal interesado en un traslado. No es algo que haya hecho antes. Creo que la gente no se da cuenta de que puede hacerlo. ¿Isabel está tan interesada en la oncología o simplemente estás desesperado por deshacerte de ella? En cualquier caso, puedo ponerme en contacto con mi homólogo de Recursos Humanos en Mount More y ver qué dice. ¿Tiene que ser un jueves? Gracias de nuevo por la comida, y espero que el amigo de Kel llegue sano y salvo. C x

DE: Isabel Beck
TEMA: Tan bajo y pobre
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 16:46
A: Samantha Greenwood

No me siento bien, así que me he ido a casa temprano. Me ha dado pena no verte este mediodía. Realmente bajo. Quizás si hubiéramos almorzado juntos me habría sentido mejor. Casi nadie más en Geriatría me habla, así que cuando no estás ahí estoy sola. Eso me deprime. Voy a quedarme en la cama mañana y leer mis líneas. Por favor, di que almorzaremos juntos el viernes. Si tengo algo que esperar, me hará sentir que la vida vale la pena. ¿Qué tal el invernadero? Issy x

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Poppy Reswick
FECHA: 14 de junio de 2018 a las 15:23
A: Colin Brasher

Querido Colin, muchas gracias por reunirte conmigo hoy y discutir la posibilidad de donar al llamamiento de Poppy Reswick. Cualquier donación sustancial como ésta supondrá una diferencia real para una vida joven. Tú mismo conoces el impacto de tal enfermedad en los que quedan atrás. Como hemos hablado, una decepción anterior con un posible donante que resultó ser un engaño ha sacudido a la familia. Puedo remitirle los correos electrónicos y ver si su personal informático puede rastrear quién es. Estoy seguro de que no se ha cometido ningún delito, pero si se trata de alguien conocido por la familia, al menos serán conscientes de ello y podrán evitarlo en el futuro. Mientras tanto, si necesita más información para ayudar a su decisión final, no dude en ponerse en contacto conmigo.

Atentamente,
Sarah-Jane MacDonald

DE: Claudia D'Souza
TEMA: Cosas
FECHA: 14 de junio de 2018 a las 16:11
A: Samantha Greenwood

Querido Sam,
He estado investigando sobre esta jornada de trabajo y me he encontrado con un problema. ¿Conoces bien a Isabel Beck? ¿Sabe que está en periodo de prueba disciplinario y que ya le han rechazado un traslado en el último año? He hablado con su representante en funciones, que no ha podido decir nada más porque es confidencial. De todas formas, el traslado está descartado durante unos meses. Espero que no esté muy decepcionado. C x

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Re: Cosas
FECHA: 14 de junio de 2018 a las 16:31
A: Samantha Greenwood

Bueno, puedo hablar con Una directamente y ver si ella o un colega le dará a Isabel una visita rápida, pero no puedo garantizar que sea un lunes o un jueves. Dame su dirección de correo electrónico y pueden ponerse en contacto directamente con ella. ¿Por qué la urgencia? ¿Es tan insoportable? C x

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: hola
FECHA: 14 de junio de 2018 a las 14:48
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! ¡GOLPE! ¡Por *supuesto que* puedes venir! Me encantaría verte. Eso me haría sentir taaaan bien, ¡gracias! Debes haber captado el tono de mi último correo electrónico. Me he sentido muy mal. Gracias por apoyarme. OMG puedo mostrarte mi pequeño piso. Es tan acogedor. Si pudieras venir en una hora, me daría tiempo a pasar la aspiradora, ordenar y ir a la tienda a por unas galletas. ¡Yupi! Ya me siento mejor. Issy xxxxxxxx

DE: Paige Reswick
TEMA: Amapola
FECHA: 14 de junio de 2018 a las 14:59
A: Dr. Tish Bhatoa

Querida Tish, Poppy tiene que recibir otro tratamiento de quimioterapia el jueves, pero mamá y yo estamos preocupadas porque no ha perdido el pelo. ¿Significa esto que la quimioterapia no está llegando a su organismo? Ves a niños con cáncer y ni siquiera sus pestañas o cejas sobreviven al tratamiento. Creo que todo el mundo espera que un niño con cáncer esté completamente calvo. Parece un poco extraño que no lo esté. Tenemos una peluca de The Little Princess Trust, pero todavía no puede ponérsela, así que le he comprado unas bandanas de Disney. Se ve tan dulce con ellas - foto adjunta. Paige x

DE: Dr. Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Amapola
FECHA: 14 de junio de 2018 a las 16:18
A: Paige Reswick

La caída del cabello no es un efecto secundario común de esta quimioterapia en particular. No hay que preocuparse por ello. Céntrate en

recaudar dinero para la nueva combinación. Ese es el mejor uso de tu energía en este momento.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 14 de junio de 2018 a las 19:02
A: Samantha Greenwood

Muchas gracias por venir a animarme, ¡nunca me he sentido tan animada en mi vida! Eres el mejor amigo que he tenido. Te perdono totalmente por haber mentido sobre el dentista. Nadie más se ha preocupado tanto por mí como para hacer algo así en mi nombre. ¿Dijo Claudia que hablaría ella misma con ya sabes quién? ¿Así que dirá que "otros miembros del personal" se han dado cuenta de lo horrible que es conmigo y la han denunciado? De esa manera, no pensará que soy yo. Yo no puedo decir nada. Ella puede darle la vuelta a algo en un instante y convertirme *en* la mala. Todos los demás están automáticamente de su lado. Sólo tenerte trabajando allí ha evitado que me mate estos últimos meses. Porque cuando me defiendes, es diferente. La gente se da cuenta. ¡Estoy caminando en el aire! ¡No puedo creer que hagas esto por mí! ¡Wheeeeeeee! ¡Ese soy yo haciendo un pequeño baile de felicidad!

¿Considerarías solicitar su puesto cuando se vaya? Trabajamos muy bien juntos y formamos un excelente equipo, pero además serías un fantástico director de sala. Estaría trabajando para ti, ¡imagínate! Un ensayo para cuando llevemos juntos las camisetas a África. Tú estarás a cargo, pero yo seré tu segundo al mando. Espero que Arnie se adapte rápidamente. Si tu piso se llena demasiado con tres de vosotros, siempre puedes venir al mío. Yo dormiré en el sofá y tú puedes tener la cama. Ni siquiera estoy bromeando, ¡sería un placer! Gracias por ser una amiga maravillosa. Tengo mucha suerte de tenerte. Con cariño Issy xxx

DE: Christine Ballancore
ASUNTO: Arnold
FECHA: 14 de junio de 2018 a las 19:56
A: Kel Greenwood

Estimado Sr. Greenwood,
No nos conocemos, pero soy la madre de Arnie. Encontré tu dirección de correo electrónico en su viejo portátil, que un vecino consiguió hacer funcionar. Arnie me dice que se quede contigo por un tiempo. Espero que esto sea cierto, pero lamentablemente no puedo confiar en lo que dice estos días. Si usted *es* una enfermera psiquiátrica que conoció en el CAR, espero y rezo para que pueda ayudar a mi hijo.

Creo que fue el más feliz de su vida como voluntario de MSF y a

menudo dice que desearía poder volver; los problemas empezaron a su regreso; le resultó muy difícil adaptarse a la vida en casa. Su salud mental ha ido en declive estos últimos meses y no he recibido ayuda de los servicios sociales, ni siquiera cuando su comportamiento se volvió agresivo. Si conocen a mi hijo, es muy bueno para enmascarar su verdadero estado mental e incluso consiguió trabajar en Vietnam durante un tiempo. Desgraciadamente, fue allí donde empezó a consumir heroína. Tenga en cuenta que se está automedicando con opioides y que necesita desesperadamente ayuda profesional. Espero que puedas conseguirle el apoyo médico que necesita. Sea lo que sea, por favor, hágalo. Mis datos de contacto están abajo.

Atentamente,
Christine
Ballancore

DE: MAILER-DAEMON Kel Greenwood
ASUNTO: Re: Arnold
FECHA: 14 de junio de 2018 a las 19:57
A: Christine Ballancore

[Aviso de fallo] Lo sentimos, no hemos podido entregar su mensaje.
Dirección desconocida.

DE: The Fairway Players Admin
TEMA: Todos mis hijos
FECHA: 15 de junio de 2018 a las 10:47
A: Miembros actuales

Queridos todos,
¡Cómo vuela el tiempo! Los ensayos de *"Todos mis hijos"* están entrando en su fase final, como pueden comprobar los ojos apagados de cualquiera de los miembros del reparto. Estamos ensayando tres veces a la semana, sobre el libro, y repasando toda la obra cada vez. Todo ese trabajo duro no es en vano. Si conseguimos hacer tres ensayos completos casas seguidas, entonces todas y cada una de esas madrugadas y agotadores ensayos técnicos habrán merecido la pena. Por lo tanto, sólo hay una palabra que cuenta: ¡Entradas!

Las entradas cuestan 10 libras cada una. Todos los beneficios se donarán al llamamiento de Poppy. Sus invitados disfrutarán no sólo de una noche de drama americano clásico, sino también de saber que han contribuido a una excelente causa tan cercana a los corazones de muchos jugadores de Fairway que llevan mucho tiempo trabajando.

Así que invite a sus amigos, familiares, vecinos y compañeros de trabajo a comprar sus entradas lo antes posible. El enlace en línea se encuentra más abajo, pero para aquellos que prefieran interactuar con un humano, Celia Halliday está a cargo de la taquilla como siempre. Su número también está abajo.

Mientras tanto, como siempre, necesitamos la ayuda de todos para las noches. Hay que atender el bar, vender programas, preparar tés y montar y desmontar sillas y rampas al principio y al final de cada función. Joel está coordinando la parte delantera de la casa, así que incluso si no puedes asistir a las actuaciones, una hora o dos aquí y allá nos ayudarán.

Por último, nos gustaría recordar a todo el mundo que esta producción es muy especial, ya que venderemos productos para Poppy, por lo que cualquier ayuda será muy apreciada.

Esperamos verlos a todos los días 5, 6 y 7 de julio.

El Comité de Jugadores de Fairway

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: Todos mis hijos
FECHA: 15 de junio de 2018 a las 18:44
A: Joel Halliday

Querido Joel,
Perdona que te moleste. No he tenido la oportunidad de hablar contigo en los ensayos, pero antes de que se acaben los trabajos, me pregunto si hay algo que el amigo de Sam y Kel, Arnie, pueda hacer. Se está quedando con ellos por un tiempo y probablemente estará en un extremo suelto mientras están ocupados con la obra. Todavía no lo conozco, así que no tengo ni idea de si es más adecuado para transportar rampas o vender programas, pero entre tú y yo, ha estado un poco decaído desde que volvió de África. Están dispuestos a involucrarlo en la comunidad local – y estoy deseando ayudarles a ayudarle. Hazme saber lo que crees que podría hacer y te pasaré los detalles. Buena suerte a Beth para su Bake Off. No quiero estropear mi dieta, así que me lo perderé, pero estoy segura de que no tendrá problemas para vender todos los pasteles. Love Issy x

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
Mercancía
FECHA:
15 de
junio de
2018 a
las 19:00
A: Sarah-Jane MacDonald

Querida Sarah-Jane,
Gracias por la mercancía. Apilé algunas cajas en la extensión y luego llevé el resto a The Grange, donde me las arreglé para meterlo. Magda hizo una exhibición en la recepción con lo que no cabe en la sala de personal. Esperemos que se venda rápidamente.

Habrás oído que Olivia ha vuelto al hospital, posiblemente hasta que nazcan los gemelos, así que compartiré el asiento del director con James hasta las noches de juego. No es lo ideal, pero nada lo es en estos días. Eso me recuerda que tengo que enviar un email motivador al reparto y al equipo. Hay mucho que hacer. Mis disculpas por olvidar el talonario de cheques anoche.

La primera dosis de la combinación de medicamentos de Poppy ha sido

formulada y está a la espera de ser enviada, así que en cuanto hayamos generado otras 125.000 libras, podrá estar en camino. He estado trabajando con una banquera de inversión que se especializa en la recaudación de capital para fondos de caridad. Es muy optimista, pero no sabremos cuánto ha recaudado esa vía hasta dentro de un mes por lo menos. Esperemos que compense la inevitable reducción de los actos de recaudación de fondos durante las vacaciones. Saludos, Martin

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Mercancía
FECHA: 15 de junio de 2018 a las 19:03
A: Martin Hayward

Martin, ¿has pagado dinero a esa mujer que decía ser amiga de Emma? Porque mis cálculos conservadores ponen la cifra recaudada hasta la fecha a poco menos de 200 mil libras, lo que nos deja con alrededor de 50 mil libras aún por recaudar. Por favor, dime que no le has dado dinero.
Sarah-Jane MacDonald

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
Mercancía
FECHA:
15 de
junio de
2018 a
las 19:09
A: Sarah-Jane MacDonald

Nos reunimos en su oficina de la calle Upper Thames y quedé muy impresionada con su portafolio. A ti también te gustaría, Sarah-Jane. Es muy inteligente y centrada, pero creativa al mismo tiempo; piensa de forma innovadora. Yo mismo trabajé en la City, así que conozco el tipo de persona que "hace las cosas", en tus palabras. El problema de todo este llamamiento es que la gente tiene las mejores intenciones, pero no puede recaudar mucho haciendo caminatas patrocinadas y vendiendo bollos. El llamamiento de Poppy requiere una cantidad de dinero realmente importante, y para generarla hay que invertir en iniciativas más productivas. Saludos.

DE: Sarah-
Jane
MacDonald
ASUNTO:
Re:
Mercancía
FECHA: 15
de junio
de 2018 a
las 19:11
A: Martin Hayward

¿Cuánto le pagaste?

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
Mercancía
FECHA:

15 de
junio de
2018 a
las 19:17

A: Sarah-Jane MacDonald

Sólo 80.000 libras. No todo el bote. Podría recaudar un millón en sólo cuatro semanas. Incluso si no alcanza todo su potencial, todavía traerá un beneficio cómodo. He visto las cifras y son impresionantes. Saludos.

Intercambio de mensajes entre Sarah-Jane MacDonald y Kevin MacDonald el 15 de junio de 2018:

19:34 Sarah-Jane escribió:

¡Aaargh! Martin pagó 80.000 libras del dinero del fondo de Poppy a un traje de la ciudad de tacones altos con una oficina de librea y un plan para hacerse rico. Fingió conocer a Emma (probablemente vio el nombre en el periódico cuando lanzamos el llamamiento), dijo que había recaudado millones para niños enfermos de todo el mundo. Le dijo a Martin esto 80 mil libras se convertirán en un millón de la noche a la mañana. Tan malditamente depredadora que probablemente tenga una aleta dorsal. ¿En qué estaba pensando Martin? ¡Poppy ni siquiera necesita esa cantidad! ¡Cuando pienso en lo difícil que ha sido conseguir ese dinero en primer lugar! Estoy echando humo.

19:49 Kevin escribió:

Se está perdiendo, SJ. Habla con James o Paige o Helen o alguien, y haz que tomen el control del fondo o convence a Martin para que te deje tomar el control. ¿Qué pasa con su médico - podría ayudar? Ya casi hemos llegado: le hemos dicho a Colin Brasher 50 mil libras para comprar los medicamentos, Poppy se ha curado, y ya está, no podemos añadir de repente otras 80 mil libras. Estoy a punto de entrar en esta cena. Habla con James.

19:54 Sarah-Jane escribió:

Olivia está en el hospital con cualquier problema, así que James se ha retirado de la vida. Paige y Helen están preocupadas por Poppy. El médico no sabrá nada. ¿Debo llamar a la policía por esta mujer?

DE: Ziggy Benjamin
ASUNTO: Tour
FECHA: 18 de junio de 2018 a las 14:24
PARA: Issy Beck

Querida Isabel,

Tengo entendido que nos visitará este jueves para una visita rápida al departamento. Por favor, preséntese en la Recepción General, en la entrada de Consultas Externas, a las 10 de la mañana. Como sabrá, Mount More cuenta con un amplio departamento de Oncología, que incluye salas para pacientes internos y externos, así como unidades especializadas en radioterapia, pediatría, adultos jóvenes, cánceres de la sangre, evaluación de agudos y una unidad de trasplante de médula ósea. Intentaré recorrerlas todas, pero esto puede depender de lo que ocurra en ese momento. Estoy deseando conocerte y enseñarte el centro.

Atentamente,
Ziggy
Benjamin
Director de la sala de oncología del Hospital Mount More

DE: Issy Beck
ASUNTO: Re: Tour
FECHA: 18 de junio de 2018 a las 15:53
A: Ziggy Benjamin

Querido Ziggy,
Gracias por su correo electrónico. Yo también espero encontrarme con usted el jueves y visitar Oncología. Gracias por acceder a esta visita con tan poca antelación.
Atentamente,
Issy
Beck

DE: Kevin MacDonald
ASUNTO: Caridad
FECHA: 18 de junio de 2018 a las 16:06
A: Lydia Drake

Estimada Sra. Drake,
Soy el director general de Cornell Distribution Ltd. Tengo entendido que usted es un gestor de fondos centrado en el sector benéfico. Mi empresa está interesada en donar 100.000 libras esterlinas a una buena causa y me pregunto si podríamos reunirnos para hablar de ello.

Atentamente,
Kevin
MacDonald

DE: Lydia Drake
ASUNTO: Re: Caridad
FECHA: 18 de junio de 2018 a las 16:25
A: Kevin MacDonald

Estimado Sr. MacDonald,
Gracias por su correo electrónico. Trabajo exclusivamente con familias que recaudan fondos para tratamientos médicos privados y no tengo ninguna oportunidad apropiada en este momento.

Saludos,
Lydia
Drake

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
Mercancía
FECHA:
18 de
junio de
2018 a
las 17:17
A: Sarah-Jane MacDonald

Querida Sarah-Jane,
Debería habérselo dicho antes. Es que no se lo había dicho a Helen y no me pareció bien hasta que lo supo. Ahora lo sabe. 250.000 libras no es el coste

total del nuevo tratamiento de Poppy. Necesitará al menos cuatro dosis de esta nueva combinación, durante un año más o menos. Es una cantidad impactante. Más de lo que cualquiera puede recaudar. Es por eso que estoy dispuesto a explorar potencialmente más lucrativo, si más arriesgado, avenidas à la Lydia Drake. Por favor, no le digas a nadie sobre esto todavía. Quiero que esta maldita obra se quite de en medio primero. Ha sido un dolor de cabeza para nosotros mantener los ensayos, pero significa mucho para Helen y en muchos sentidos nos ha dado todo un enfoque fuera de la familia. Vamos a terminar con esto ahora. Tengo que enviar un correo electrónico de reunión a las tropas. James no está. Saludos, Martin

Intercambio de mensajes entre Sarah-Jane MacDonald y Kevin MacDonald el 18 de junio de 2018:

17:24 Sarah-Jane escribió:

Vea el correo electrónico de Martin. Explica muchas cosas.

17:42 Kevin escribió:

¿Un millón de libras por unas ampollas de líquido? Estoy en el juego equivocado. *¿Ahora* qué le decimos a Brasher? 'Lo siento, necesitamos 750.000 libras más'. ¿Por qué Martin protege a Helen de la realidad? La mujer debe vivir en un país de las maravillas donde siempre es el centro del escenario. En cuanto a Lydia Drake... Le ofrecí 100.000 libras y me cerró el grifo. No lo entiendo. ¿Se les ocurre a los Hayward que podrían vender The Grange?

17:51 Sarah-Jane escribió:

Es frustrante, pero está claro que no están pensando bien. No tenemos idea de lo que está pasando con la familia financieramente. El Grange podría estar hipotecado, por lo que sabemos. Helen puede ser emocionalmente frágil. . . No sabía lo del hijo que murió. Tampoco mamá, y los conoce desde hace años. Quién sabe qué más puede haber. Concentrémonos en la obra y en vender la mercancía que aún no me han pagado. Después de eso, podemos presionar para sacar la apelación de las manos de Martin. Un paso a la vez. Vamos a terminar este primer lote de drogas y a Poppy. Quiero ser positivo, pero la realidad es que puede no funcionar de todos modos y no serán necesarias más dosis. No olvides el partido de Harley esta noche.

17:57 Kevin escribió:

Mientras digo lo que pienso y nadie más puede escuchar: esa obra es la más deprimente que hemos montado. ¿Cómo puede eso hacer que alguien se sienta mejor?
No he olvidado el partido.

DE: Ziggy Benjamin

ASUNTO: Tour

FECHA: 22 de junio de 2018 a las 13:39
A: Claudia D'Souza

Hola Claudia, me gustaría darte algunos comentarios sobre mi visita de hoy con Isabel. Me temo que no ha salido del todo bien. Tal vez puedas arrojar algo de luz al respecto.

Le enseñé la unidad, empezando por agudos, y pasando luego a los análisis de sangre. Hasta ese momento estaba bien, muy habladora e interesada, pero fue en pediatría donde empezó el problema. Dijo que necesitaba ir al baño, así que la esperé en el rellano mientras volvía a los lavabos de la escalera. Pasó un *tiempo* antes de que volviera. Pensé que tal vez tenía un malestar estomacal y se sentía avergonzada, así que no quise darle importancia a su ausencia. Sólo más tarde, y por casualidad, descubrí que no había ido al baño, sino que había vuelto sobre nuestros pasos hasta Quimioterapia Pediátrica, haciendo preguntas sobre determinados pacientes. Me siento muy incómoda por ello, ya que el personal de allí la había visto conmigo (también con su uniforme de St. Ann) y le dio la información que pidió sin pensarlo dos veces. Más tarde se supo que había pasado diez minutos sola en el sistema central de datos con acceso -teóricamente, ya que los datos sensibles están protegidos por contraseña- a los registros del personal y de los pacientes. Sé que has dicho que está al final de un periodo disciplinario: ¿es probable que haga algo con ese tipo de información?

Creo que en el futuro, si el personal desea que se le muestre nuestro departamento, debería estar allí también. Ziggy

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Re: Tour
FECHA: 22 de junio de 2018 a las 14:10
A: Ziggy Benjamin

Querido Ziggy, siento mucho que hayas tenido un problema con Isabel. Acabo de hablar por teléfono con Sam y no hay que preocuparse en absoluto. Isabel tiene una amiga íntima cuya hija está recibiendo quimioterapia en tu departamento. Yo mismo sé que esto es cierto, ya que Sam lo mencionó en varias ocasiones. Hay un llamamiento preparado para ella. De todos modos, Isabel se está tomando el diagnóstico muy a pecho, como puede hacerlo el personal médico cuando la enfermedad les golpea a ellos y a los suyos. Sam dice que Isabel sólo fue después de muy información general sobre el plan de tratamiento de la niña, y en cualquier caso quedó enormemente impresionado por el departamento y todo el personal de allí. Por favor, tranquilice a todo el mundo que todo está bien. Su período disciplinario no tiene nada que ver con el uso indebido de datos ni nada por el estilo. Siempre la he encontrado bastante distante, pero Sam trabaja con ella a diario y la conoce mucho mejor que yo. Califica a Isabel

como enfermera, y sé que podemos confiar en su opinión. Siento mucho que hayas tenido este problema, Ziggy, y por supuesto que supervisaré cualquier otra visita a la sala en el futuro. Claudia

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Gracias
FECHA: 22 de junio de 2018 a las 14:14
A: Samantha Greenwood

Hola Sam, gracias por eso. Le he asegurado a Ziggy que Isabel es sólo una amiga muy preocupada. Queremos que se lleve una buena impresión, ¿no? Dijo que estaba bien hasta ese punto, así que crucemos los dedos. Me imagino a Isabel deambulando sin rumbo fijo. Una vez que se levante su período disciplinario, puedo ofrecerle vacantes; tú también puedes decir que estás planeando mudarte, pero milagrosamente nunca se materializa ningún trabajo para ti. Es una trampa, pero es un medio para conseguir un fin. Una vez que se haya instalado allí, encontrará a otra persona a la que aferrarse y te librarás por fin de ella. Me gustaría una entrada para la noche del viernes de tu obra, por favor. Michael ha accedido a quedarse y cuidar a los niños. Pequeñas victorias. C x

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 05:45
A: Samantha Greenwood

¡Yaaaaaawn! ¡Tarde después de un ensayo tardío! ¿Cómo estás? Me siento como si la muerte hubiera calentado. ¿Percibiste alguna vibración anoche? Sarah-Jane parecía un poco apagada con Martin. Podrían ser los nervios. SJ es de las que le gusta tener el control. Sin embargo, Helen es increíble, ¿no crees? Interpreta a una madre afligida con tanta sensibilidad y convicción. Por supuesto, ahora que sabemos que tiene experiencia personal se puede ver de dónde viene. Aun así, es una actriz brillante.

¿No fue encantador que Sarah-Jane te regalara un paquete de merchandising para la recaudación de fondos aunque tu media maratón haya terminado? Demuestra lo mucho que la familia te quiere y respeta.

Tengo mi pila de boletos de la rifa, por si me encuentro con alguien a quien vendérselos en el trabajo. Aunque no me fío. Los compraría todos yo mismo si pudiera permitírmelo, sólo para no admitir que no podría venderlos. ¿Qué harás tú con los tuyos?

¿Cómo se sienten, ahora que su primera obra está casi aquí? Estaba muy nerviosa justo antes de *Blithe Spirit*. Por suerte, todo el mundo se siente igual, así que podemos apoyarnos mutuamente. Si tú o Kel no podéis dormir por sentiros ansiosos en las próximas dos semanas, enviadme un

mensaje y podemos tener una "charla", no importa lo tarde que sea. Dejaré mi teléfono encendido toda la noche por si me llamas. Esperaba encontrarme con Arnie ayer, pero si no se siente bien, es mejor que se acueste temprano. No has salido a correr desde tu media maratón. ¿Volvemos pronto a nuestros trotes a la hora del almuerzo? Te voy a echar de menos hoy. Mucho amor, Issy xxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 05:52
A: James Hayward

Hola James, este es sólo un correo electrónico rápido para ver cómo Olivia y los golpes son. Todo el mundo está pensando en ti y cruzando los dedos. Además, ¿has pensado ya en cuál podría ser la próxima obra? Como *All My Sons* es bastante seria, tal vez podríamos hacer algo un poco más ligero... Vi una pancarta para *Confusions* de Alan Ayckbourn cuando la hicieron los Mendham Players. Tiene un gran elenco de papeles pequeños - así que los que tenemos un poco menos de experiencia, o los novatos como Arnie, pueden estar en ella. Hazme saber lo que piensas. Puedo pedir el guión en Amazon y que te lo envíen directamente, si quieres... mucho amor, Issy xxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 10:47
A: Samantha Greenwood

Hola Sam, siento molestarte de nuevo. Espero que estés disfrutando de tu día de descanso. ¿Sabes si Claudia ya ha hablado con ya sabes quién? Acabamos de tener la reunión de admisiones y altas y estaba tan desagradable como siempre. Tampoco ha ido a ningún sitio en toda la mañana. ¿Hablaría Claudia con ella después del horario de trabajo o durante? Realmente espero que sea fiel a su palabra y no *diga* que va a hablar con ella, sólo para tenerte contenta, pero realmente no tiene ninguna intención
. . . Me pareció que era una persona que agradaba a la gente, así que no me sorprendería. ¿Quizás podrías mencionárselo a alguien de RRHH por si acaso? Te estoy echando de menos. Gaynor está de otro humor, boo, y esta es la última semana de Riley, así que su mente está en otra parte. Me gustaría que bajaras a trabajar hoy. Odio cuando nuestros turnos no son los mismos. Tal vez una vez que Riley se haya ido, puedas pedirle a YKW que modifique la lista para que siempre trabajemos juntos. Somos un equipo tan bueno, que sólo podría ser bueno para la sala. Volveré a leer mi guión en el jardín de la azotea este mediodía. Conozco mis líneas, pero si no las leo todos los días empiezo a creer que las he olvidado. Puede que me asome a la Maternidad de camino a casa y vea si Olivia quiere charlar. Debe ser bastante solitario para ella ya que toda la atención está en Paige y Poppy. Me llevaré la caja de Maltesers que me dio la familia somalí la semana pasada. He sido muy buena y no me los he comido. Me pregunto si ya han recaudado suficiente dinero para los medicamentos. En cierto modo, espero que les lleve más tiempo. Una vez que Poppy se someta al nuevo

tratamiento, no hay otro lugar donde ir. Si no funciona, se acabó. Mi abuela solía decir: "Es mejor viajar con esperanza que llegar". Love Issy xxx

DE: Ravi Bhatoa
tema: FYI
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 11:31
A: Tish Bhatoa

Firmé la contratación de una enfermera nocturna permanente para papá. El director pelirrojo dice que la salud de mamá se resiente porque papá la mantiene despierta toda la noche. Podríamos conseguir una habitación separada para mamá, pero eso significaría que papá está solo, y él odia eso. Rav

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO:
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 11:53
A: Martin Hayward

Martin, las ampollas aún están en Boston y no se pueden asegurar hasta que completes el pago. Me preocupa que la salud de Poppy se deteriore si hay más retrasos. Entiendo tu situación, pero ¿podrías pedir un préstamo por el dinero restante? Tish

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Una cura
para la
amapola
FECHA:
23 de
junio de
2018 a
las 12:42
A: Lista de correo completa

Queridos todos,
Me doy cuenta de que no has tenido ninguna actualización sobre la salud de Poppy durante años y me disculpo. Cada día parece un año en este momento. Los que participan en *All My Sons* sabrán que nuestra nuera Olivia también está en el hospital ahora, sufriendo complicaciones con su embarazo de gemelos, así que he tomado la silla de director de James. Al menos puedo pasar algo de tiempo de calidad con mi mujer, aunque lleve peluca y hable con acento americano.

Lo que no sabrás es que hace unas semanas nuestra familia recibió un terrible golpe por parte de un bromista. Este señor dijo que pagaría directamente el tratamiento para salvar la vida de Poppy, y aunque sabíamos que debíamos desconfiar, no pudimos evitar poner nuestras esperanzas por las nubes. A medida que pasaba el tiempo y no llegaba el dinero, nos dimos cuenta de que, en el mejor de los casos, era una pérdida de tiempo y, en el peor, un estafador. Cuando se dio cuenta de que le habíamos engañado, desapareció. Es difícil creer que haya gente así en este mundo, pero la hay. Por desgracia, antes de que nos diéramos cuenta de que era un truco cruel, pedimos las ampollas a Estados Unidos. Como aún no hemos reunido el resto del dinero, siguen atascadas allí. Mientras tanto, Poppy sigue recibiendo quimioterapia convencional que le ha provocado pérdida de cabello y ceguera.

Por suerte, no estamos solos. La maravillosa Sarah-Jane MacDonald y su intrépido comité de recaudación de fondos sigue manteniendo el llamamiento de Poppy en la mente de todos. Sé que los boletos de la rifa se están vendiendo como pan caliente y que hay otras actividades de recaudación de fondos previstas para el verano. Esto es maravilloso, pero no es suficiente. Necesitamos otras 200.000 libras antes de septiembre, así que, por favor, todo el mundo, que se esfuerce, que pida a sus amigos y familiares que den todo lo que puedan y que ayuden a salvar a nuestra preciosa niña. Saludos, Martin

DE: Joyce Walford
ASUNTO: Re: Una cura para la amapola
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 13:15
A: Martin Hayward

¡Qué cosa tan apestosa! Si supiera quién ha sido, le daría su correo electrónico de bromas con campanillas. No es de extrañar que todos hayáis tenido caras de fines de semana mojados estas últimas semanas -excepto Helen, por supuesto; la mujer es una santa, siempre lo he dicho. He estado vendiendo boletos para la rifa en mi club de senderismo, y sé que Nick se llevó algunos al fútbol porque los encontré al día siguiente en su bolsa de deporte, empapados por una bebida energética filtrada. Los he secado y planchado, así que los venderá mañana. He querido decirle a Sarah-Jane que si fueran más baratos, podríamos vender más. Joyce

DE:
Marianne
Payne
ASUNTO:
Re: Una
cura para la
amapola
FECHA: 23
de junio de
2018 a las
13:17
A: Martin Hayward

Mick dice que si alguna vez descubres quién intentó estafarte, no te molestes en ir a la policía. Sólo házselo saber. Marianne

P.D. Todavía puedo conseguirte agua de Lourdes, sólo tienes que decirlo.

DE: Denise Malcolm
ASUNTO: Re: Una cura para la amapola
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 13:22
A: Martin Hayward

Que Dios os bendiga a ti y a Helen. Después de todo, compraré un boleto para la rifa. Denise

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 13:06
A: Kel Greenwood

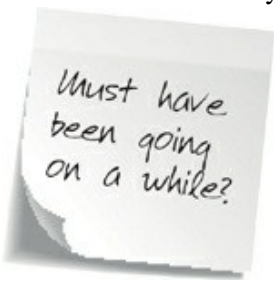
¡Hola Kel! No sabía que estabas trabajando hoy. Estoy en el jardín de la azotea en la parte superior del bloque oeste - puedo verte en las mesas elegantes del invernadero: mira hacia arriba y a tu derecha, deberías ver mi pequeña cabeza por encima de la barandilla - ¿a quién estás esperando? Si estáis solos y preferís hacer cola a última hora, estoy aquí arriba con un batido y una barrita para masticar como compañía. Seguro que te cambian el pedido por uno para llevar. De todos modos, no hay problemas si no, pero sería encantador verte. ¡Realmente extraño a Sam cuando está fuera! Mucho amor, Issy xxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 13:24
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! Nunca adivinarás a quién tengo aquí conmigo: ¡Kel! No te preocupes, estoy cuidando de él y estamos repasando nuestras líneas, como los concienzudos jugadores de Fairway que somos. Lo vi en el invernadero por su cuenta, así como yo estoy en el jardín de la azotea por *mi* cuenta. Dicen que no existe la coincidencia; estaba destinado a verlo y arrastrarlo hasta aquí para aprender las líneas. ¿Realmente vas a ir al Yogatón de Verano de Emma? Nunca he hecho yoga porque parece muy difícil, pero si vais los dos me lo plantearé. Lamento escuchar que Arnie sigue sintiéndose mal. Si está pensando en volver a la enfermería, sabemos que hay un vacío en Jelly Antics, ahora que Riley se va. No es que se lo desee, pero con tres de nosotros allí, podemos tener nuestra propia pandilla y podría hacer los días más llevaderos. Tengo muchas ganas de conocerlo. Te dejo que vuelvas a disfrutar de tu día libre. Con cariño Issy xxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 14:02
A: Samantha Greenwood

Siento molestarte de nuevo, pero cuando nos íbamos vi a Claudia comiendo sola en el invernadero. Es una pena cuando alguien no tiene amigos, ¿no crees? Con cariño Issy xxx



DE: Rupert Allardyce
ASUNTO: Factura vencida
FECHA: 23 de junio de 2018 a las 15:18
A: Martin Hayward

Querido Martin,
En relación con nuestra correspondencia anterior, el plazo de gracia de tres meses para el pago ha expirado y el importe total es ahora exigible. Se adjunta nuestra factura. Mientras tanto, los abogados de Whites han vuelto a presentar su factura por el trabajo en disputa, junto con una carta de demanda final. La situación es la siguiente: la cantidad combinada que usted debe es ahora superior al valor del trabajo. Si sigues negándote a pagar, Whites podría (y sin duda lo hará) escalar el caso contra ti, lo que implicará más y más costes, cuanto más avance el caso. Se lo digo como socio suyo desde hace tiempo: trágüese el orgullo, pague las dos facturas y cierre el caso. Repare la valla en una fecha posterior.

Si quiere que tomemos otras medidas, le exigiremos el pago completo de las cantidades pendientes y, como ha recibido un período de gracia en un la factura anterior - el pago por adelantado con respecto a nuestro trabajo para continuar este litigio. No puedo aconsejar ese curso de acción. Sin embargo, depende de usted.

Atentamente,
Rupert
Allardyce,
LLM
Socio, Allardyce & Greene LLP

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
Facturación
vencida
FECHA:
23 de
junio de
2018 a
las 16:00
A: Rupert Allardyce

Querido Rupert,
Cada céntimo que tenemos se ha destinado al tratamiento del cáncer de mi nieta. Pero, en cualquier caso, no tengo intención de pagar a Whites por su trabajo chapucero y sus prácticas engañosas. Me parece aberrante que hablen de *llevarnos* a los tribunales. Sacaré las finanzas de algún sitio para pagar su factura. Por favor, tomen las medidas necesarias para resolver este caso a nuestro favor. Saludos, Martin

DE: Emma Crooks
TEMA: Woof
FECHA: 25 de junio de 2018 a las 14:35
A: Sarah-Jane MacDonald

No quiero preocupar a Paige o a los Haywards, pero Woof no ha sido el mismo por un par de días. Letárgico, sin comida. Sigue bebiendo, así que puede ser sólo el clima cálido. Hice un mantra de curación y le envié luz blanca, pero no hay cambios. ¿Sabes qué veterinario utilizan? Estoy seguro de que está bien, pero lo haré revisar y les diré en una o dos semanas, cuando las cosas no sean tan frenéticas con Poppy y Olivia. Pasa algunos boletos de rifa extra por mi puerta y los venderé en mi clase de meditación. ¿Vas a venir al Yogatón? Emma

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Woof
FECHA: 25 de junio de 2018 a las 14:41
A: Emma Crooks

Pruebe la Clínica Paws en St Helen's Road. Emma, muchas gracias por el empuje de los boletos de la rifa. He repartido tres libros a cada uno de los miembros del reparto y del equipo de la obra, pero como no todo el mundo tiene un amplio círculo de amigos -por decirlo amablemente- estoy segura de que algunos serán devueltos sin vender. Estamos ofreciendo un premio para el miembro que más venda, pero de momento es Kevin, lo que sería vergonzoso. Sí, ambos estaremos en el Yogatón. Harley vendría si tuviera la edad suficiente - no para el yoga, sino para quedarse hasta tarde.
Sarah-Jane MacDonald

Intercambio de mensajes entre Sarah-Jane MacDonald y Kevin MacDonald el 25 de junio de 2018:

14:44 Sarah-Jane escribió:

No olvides el Yogathon de Emma el sábado por la noche. Es para Poppy, así que no hay que tomar el pelo. Tendrás que dejar a Harley en casa de Greta a las siete. Mamá y Nan van a ir, así que no pueden tenerlo.

14:50 Kevin escribió:

No puedo ir: reunión después del golf en casa de Simon. Lleva a Harley contigo. A su edad, habría aprovechado la oportunidad de ver a las mujeres en licra.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Rifa, etc.
FECHA: 25 de junio de 2018 a las 15:54
A: Comité de Recaudación de Fondos de A Cure for Poppy

Queridos todos,
Gracias por su continuo trabajo. Nuestra próxima gran iniciativa de recaudación de fondos es la rifa, así que vamos a hacer todo lo posible para vender boletos. Cameron Hilford sorteará el ganador la última noche de la obra (véase más abajo), así que no tenemos mucho tiempo. Las entradas cuestan 10 libras cada una o 100 libras el libro, así que destaca tanto la buena causa como los espectaculares premios que se ofrecen.

Este sábado, 30 de junio de 2018, es el Midsummer Yogathon de Emma Crooks, una deliciosa velada de calma zen en la que los participantes podrán equilibrar mente, cuerpo y alma en el césped de The Grange mientras se pone el sol. Emma impartirá la clase desde las 7 de la

tarde hasta la medianoche, con abundantes descansos para tomar un té de hierbas y aperitivos orgánicos sostenibles. Las entradas cuestan 10 libras cada una. Sería bueno ver a todo el comité allí, incluso si sólo puede venir por una hora o algo así.

Propongo otra reunión del comité el lunes de la semana de la obra (2 de julio) para asignar las tareas de recaudación de fondos en las noches de la obra. Varios de nosotros participamos en la obra, por lo que es importante saber quién hace qué en la sala, para mantener la atención en el llamamiento y conseguir que los medicamentos que salvan la vida de Poppy lleguen aquí lo antes posible.
Sarah-Jane MacDonald, coordinadora de la campaña

DE: Joyce Walford
ASUNTO: Re: Sorteo, etc.
FECHA: 25 de junio de 2018 a las 16:03
A: Sarah-Jane MacDonald

Querida Sarah-Jane, ¿te has dado cuenta de que podríamos vender más boletos de la rifa si fueran más baratos? 10 libras es mucho dinero por un boleto. Vendemos una tira de cinco por una libra en el club.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Rifa, etc.
FECHA: 25 de junio de 2018 a las 16:04
A: Joyce Walford

Gracias por el comentario, pero necesitamos
250.000 libras, no 2,50. Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 25 de junio de 2018 a las 16:34
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! Acabo de recibir un correo electrónico del grupo de Sarah-Jane al comité de recaudación de fondos. Hay otra reunión el próximo lunes. Deben quieren que tome las actas de nuevo - ¿por qué si no iba a estar en la lista? Es llegó cuando estaba visitando a Olivia y James. Les envié tu cariño. Ellos parecen pensar que se le permitirá volver a casa pronto, porque sólo tuvo una pequeña abrupción y la hemorragia se ha detenido. Pero entre tú y yo, eché un vistazo un vistazo a su historial y está con Dexametasona, así que obviamente están buscando inducir en los próximos días y ciertamente no la enviarán a casa. No lo mencioné. Está de treinta y una semanas, así que podría estar bien. Cruzo los dedos para que que todo vaya bien y que James esté libre para hacer los últimos ensayos. Martin es

un director increíble, pero no es él mismo en este momento.

¿Crees que Arnie estará mejor a tiempo para la obra? Ya dije que ayudaría, pero eso fue antes de que Kel dijera que estaba más mal de lo que ambos esperaban. Todavía no he notado que YKW se comporte diferente. ¿Puedes recordárselo a Claudia? Estoy seguro de que no ha hablado con ella. Soy un buen juez
de la gente y siempre me ha parecido que tiene dos caras. Love Issy xxx

DE: Arnie Ballancore
TEMA: Mamá
FECHA: 25 de junio de 2018 a las 17:00
A: Kel Greenwood

Me he despertado con pánico. La semana que viene es el cumpleaños de mamá y tengo que hacerle un regalo. Me he dejado las tarjetas bancarias en la cartera de casa. Sam está fuera. Ha estado fuera todo el día. ¿Hay algo de dinero en efectivo en la casa que me pueda prestar? Te lo devolveré tan pronto como mamá envíe la cartera. Odio pedirlo, pero ella ha sido tan buena conmigo y se merece algo bonito. Arnie

DE: Arnie Ballancore
ASUNTO: Re: Mamá
FECHA: 25 de junio de 2018 a las 17:12
A: Kel Greenwood

Gracias, amigo. Volveré a poner la tarjeta después y borraré el número PIN de mi memoria. Me has salvado la vida. Te debo una. ¿Está bien tomar las llaves de repuesto?

DE:
Claudia
D'Souza
ASUNTO:
Boletos
de la
rifa
FECHA:
26 de
junio de
2018 a
las
10:36
A: Samantha Greenwood

Hola Sam, espero que hayas disfrutado de tu día de descanso. Tomaré dos

boletos para la rifa, por favor, y te pagaré la próxima vez que nos encontremos. Sinceramente espero no ganar la lección de golf. Sigo pensando en el Yogatón. Michael ha accedido a hacer de canguro para que yo pueda ver la obra - no quiero tentar a la suerte cuando él ha estado dispuesto a comprometerse con eso. Le enviaré un par de vacantes a Isabel en breve. ¿Debo usar el correo electrónico que me enviaste o el que está en nuestra base de datos? Ambos puestos son en Mount More, y ambos comienzan después de que expiren sus restricciones de traslado. Cuando ella los mencione, sabrás que debes estar súper entusiasmado. C x

DE: Andrea Morley
ASUNTO: Ayer
FECHA: 26 de junio de 2018 a las 10:46
A: Samantha Greenwood

Querida Samantha,
Fue un placer conocerte ayer. Entiendo que lo que busca es delicado y que su presupuesto es limitado, pero cuantos más detalles tenga, más capaz seré de encontrar la información que necesita. ¿Puedo sugerir que "Helen Grace" podría ser un nombre y un segundo nombre, no un nombre y un apellido? Esto haría más difícil la búsqueda en las autoridades locales, ya que los registros de defunción se pueden buscar con mayor fiabilidad por el apellido.

No obstante, estoy encantado de ayudarle, siempre y cuando comprenda mejor sus necesidades. Se adjuntan mis honorarios. Espero tener noticias suyas, si desea emprender una búsqueda más amplia.

Atentamente,
Andrea
Morley
Genealogía
y
Archivos

DE: James Hayward
ASUNTO: Gracias

FECHA: 26 de junio de 2018 a las 11:49
PARA: Isabel Beck

Querida Issy, fue un placer verte ayer por la tarde. Gracias por venir y animarnos. ¿Quién habría pensado que esperar en un estado de estrés podría ser tan aburrido? Los Maltesers se están consumiendo constantemente mientras escribo. Gracias también por la copia de *Confusions*. Lo he ojeado mientras Olivia dormía antes. Es un gran reparto. No estoy seguro de que tengamos suficientes hombres para ello. Y a menos que la situemos en los años 70, podría parecer anticuada. No hay un papel femenino principal, así que a mamá no le gustará. Se lo mostraré a papá, pero no veo que lo acepten por el momento. Todavía no tenemos noticias sobre si Olivia puede ir a casa. Dice que se siente mejor, pero sigue con un goteo
. . . Dudo que esté en la reunión del comité del lunes, así que confío en que tomes el acta e informes. Disfruta del Yogatón, y mucha suerte para los ensayos finales. James

DE: Emma Crooks
TEMA: Woof
FECHA: 26 de junio de 2018 a las 12:04
A: Martin Hayward

No sé cómo decirte esto, pero Woof necesita una cirugía abdominal de emergencia. No estaba comiendo y no era él mismo. Pensé que era sólo el clima caliente. El veterinario dice que tiene una "obstrucción importante" en su intestino delgado. Podría ser algo que ha comido y podría ser un tumor. En cualquier caso, es grave. No quiero preocupar a Paige y a Glen, pero estoy muy preocupada. Pensé que había hecho todo bien...

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Woof
FECHA: 26 de junio de 2018 a las 12:08
A: Emma Crooks

Oh, no. ¿Dónde está? Iré ahora y lo llevaré al PDSA.

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Woof
FECHA: 26 de junio de 2018 a las 12:29
A: Emma Crooks

¿Emma? ¿Dónde estás? ¿Está todo bien? ¿Estás en Paws?

DE: Emma Crooks
ASUNTO: Re: Woof
FECHA: 26 de junio de 2018 a las 12:36
A: Martin Hayward

Lo siento Martin, estaba con la señora aquí. Tuve un ataque de pánico en la sala de espera y ella me enseñó una nueva técnica de respiración. Estoy mucho mejor ahora. Ella dice que no debemos preocuparnos por Woof. Está en el quirófano y no hay nada más que podamos hacer, pero confía en que está en las mejores manos. Su cirujano principal del grupo está trabajando en él. Aparentemente es un especialista en este tipo de cirugía y tenemos suerte de que esté en esta consulta hoy. Me concentro en esto como evidencia de que el universo se está alineando a nuestro favor. No sé qué decirle a Paige. Preferiría esperar y decir "Woof está fuera de peligro y se está recuperando". Pero entonces nos arriesgamos soy un buen juez de la gente. Bueno, tenía razón sobre Claudia. Issy

DE: Kevin MacDonald
tema: H
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 08:15
A: Sarah-Jane MacDonald

¿Cómo está? Le di un beso de despedida, pero era tan temprano que aún dormía. Si no está mejor, puede perderse el ensayo técnico. Martin lo entenderá. Un tal Julian Maher se pondrá en contacto con usted en algún momento: sea encantador, es el amigo periodista de Colin.

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Tasación
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 08:59
A: Samantha Greenwood

Estimada Sra. Greenwood,
Necesito organizar una evaluación para usted. Por favor, vea la lista de horarios disponibles más abajo y marque el que más le convenga. Reservaré la sala Gladstone en RRHH, donde podremos hablar en privado y no seremos molestados.

Atentamente, Claudia D'Souza
Directora de Recursos Humanos St Ann's Hospital

Informe sobre el incidente

policial Fecha: 1 de julio de

2018

Ubicación: 42 Victoria Gardens, Lockley Bois
Oficial informante: Agente Warwick Turner
Detalles del delito: allanamiento de morada, robo, asalto, agresión, detención ilegal
Número de delito: 11346778-08

En la mañana del 1 de julio, los agentes llegaron al local tras una llamada al 999 realizada por el propietario, el Sr. Robert Green, de 63 años. En A su llegada, encontraron al Sr. Green en un estado de angustia en el jardín delantero, siendo consolado por los vecinos. Dijo a los agentes que había sido víctima de un robo/agresión durante el cual fue torturado en relación con el paradero de una obra de arte que había vendido unos años antes. Al no encontrar la obra de arte, tres asaltantes enmascarados iniciaron un registro desordenado de la casa, robando dinero, joyas y otros pequeños objetos de valor. Dejaron a la víctima con los ojos vendados, amordazada y atada a un radiador. Indicó que los autores accedieron a la casa en la tarde del día anterior –sábado 30 de junio de 2018–. Dice que entraron por las ventanas francesas y pasaron alrededor de una hora antes de huir. La víctima tardó dieciséis horas en liberarse y dar la alarma.

Descripciones de los autores:
Varón 1 – blanco, complexión media, pelo oscuro, acento londinense
Varón 2 – blanco, complexión robusta, voz grave, acento londinense
Varón 3 – blanco, complexión ligera, voz lenta (languido), acento indeterminado

Notas: La víctima dio a los agentes los nombres de las personas que podrían creer que todavía estaba en posesión de la obra de arte. Como ese fin de semana tenía que viajar fuera de casa, sugirió que los intrusos no esperaban encontrarlo en ella. No parecían estar armados; sin embargo, utilizaron objetos de la casa como armas, entre ellos una estatuilla de madera y un calzador largo de metal antiguo.
A pesar de estar magullado, la víctima rechazó repetidamente las amables sugerencias de los agentes de que fuera al hospital. La víctima tiene una amplia colección de artesanía africana. El varón 3 identificó correctamente y luego robó una Muñeca Curativa, cuya foto se adjunta, lo que significa que debe tener algún conocimiento o experiencia en este tipo de artefactos culturales.

* La víctima pide que la naturaleza violenta del ataque quede fuera de los medios de comunicación. Los comunicados de prensa iniciales deben dar sólo detalles escasos de los objetos robados, hasta que se descarten los posibles canales de dispersión.

DE: Priti Panchal
ASUNTO: Consulta IB23436008 978 PP
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 09:43

A:

Samantha

Greenwood

Estimada

Sra.

Greenwood,

He examinado la actividad de sus cuentas y he observado que se realizaron una serie de reintegros utilizando la tarjeta de débito de su marido y el PIN correcto. Al parecer, se hicieron las máximas extracciones hasta que la cuenta corriente alcanzó su límite de sobregiro y la cuenta de ahorros quedó vacía. Como la tarjeta no está denunciada como robada, ¿podría haberla utilizado alguien de su familia? A menudo nos encontramos con que la gente se olvida de que ha hecho retiros, sólo para recordar en una fecha posterior. Espero que entienda que no puedo sancionar una búsqueda de las imágenes de las cámaras de seguridad que lleva mucho tiempo sin más pruebas de que se ha producido un delito. Siento no poder ser de más ayuda.

Atentamente,
Priti
Panchal
Servicio
de
Atención
al
Cliente

DE: Martin Hayward
ASUNTO:
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 09:59
A: Tish Bhatoa

Estimada Tish, tengo entendido que los principios activos servirán por lo menos para otro mes. Saludos, Martin

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re:
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 11:48
A: Martin Hayward

Martin, tengo mucho trabajo en este momento. Las ampollas durarán un poco más, pero me preocupa que el retraso sea perjudicial para la integridad del contenido. Por favor, considere pedir un préstamo contra sus bienes. Los medicamentos de quimioterapia convencionales están poniendo a Poppy muy enferma y no quiero que su sistema inmunológico baje de la fuerza necesaria para la nueva combinación. Manténgame informado. Tish

DE: Ian Levy
ASUNTO: Daniel Bhatoa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 12:58
A: Dr. Tish Bhatoa

Estimado Dr. Bhatoa,
En relación con sus llamadas sobre el último paradero conocido de su hermano, el Dr. Daniel Bhatoa, sólo puedo decirle que los informes sobre el terreno confirman que se fue de Bangui hace varios meses y que no se le ha visto desde entonces. Se fue poco después de que se le denegara la financiación para su clínica de salud femenina. No tengo ni idea de por qué le hizo creer que seguía allí, pero la posibilidad de que haya viajado al este, a un territorio remoto y devastado por la guerra, es muy real. Tal vez no quería que te preocuparas.

Como saben, esa región sufre violentos enfrentamientos, así como escasez de electricidad y agua, por lo que pocas agencias de ayuda mantienen su presencia allí. Además, la población local, tal y como es, suele ser gente desplazada, migrantes y refugiados que huyen de los combates en otros lugares, por lo que existen barreras culturales y lingüísticas para la transmisión de información. Dicho esto, tengo entendido que Daniel Bhatoa tiene fama no sólo de sobrevivir a las situaciones más adversas, sino de prosperar en ellas. Tiene experiencia sobre el terreno, con buenos conocimientos locales y lingüísticos. No hay que suponer lo peor todavía.

He hecho averiguaciones en la medida de lo posible y le invito a que

haga las suyas a través de sus contactos en el DfID y de cualquier otra fuente que crea que puede tener más información. Si tengo alguna noticia confirmada, por supuesto que se lo haré saber inmediatamente.

Mucha

suerte,

Ian

Levy

Dirección de África
Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Commonwealth

DE: Ravi Bhatoa
ASUNTO: Re: Fwd: Daniel Bhatoa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 13:32
A: Tish Bhatoa

Gracias por reenviar el correo electrónico, Tish. Al diablo. Le he dicho a mamá que está en contacto contigo. Este tipo dice que no hay que asumir lo peor... Mira, conocemos a Dan. Cae en la mierda y sale oliendo a rosas. El correo electrónico prácticamente lo dice. ¿Por qué no mencionó que había dejado Bangui? Pensé que había dicho que su financiación había sido renovada. Seguro que no pensaba en nosotros, porque no ha pensado en nadie más en toda su vida. ¿Se lo pusieron difícil en Bangui después de las acusaciones? Quizás, por una vez, se le pegó. Mira, quédate tranquilo. Hace años que sabemos que esto puede pasar en cualquier momento. Se pondrá en contacto en cuanto pueda. Rav

Artículo publicado en la *Gaceta de Lockwood* en línea el 3 de julio y en papel el 6 de julio de 2018:

MATONES DESALMADOS GOLPEAN A UN HOMBRE, DE 63 AÑOS, EN UN ROBO A PLENA LUZ DEL DÍA

> El sábado por la tarde (30 de junio), tres hombres con máscaras y anoraks tendieron una emboscada al comerciante de arte y antigüedades jubilado Robert Green, de 63 años, en su casa de Victoria Gardens, en Lockley Bois. La policía dice que los hombres accedieron a la casa por la parte trasera, probablemente a través del campo de cricket en Green Lane, y pasaron alrededor de una hora en la propiedad antes de salir con varias antigüedades pequeñas, joyas y artesanías africanas. La policía hace un llamamiento a los testigos que hayan visto algo sospechoso en la zona el sábado por la tarde, y especialmente a aquellas casas y negocios con cámaras de seguridad. Los tres hombres eran blancos con acento inglés y parecían tener conocimientos de arte y antigüedades.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 13:40
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! Aw, siento ver que no estás en el trabajo de nuevo. Te voy a echar de menos hoy y espero que tu barriga mejore. Si no es así, avísame y compraré un poco de Imodium en Boots de camino a casa. Ya sabes lo que decimos: ¡el espectáculo debe continuar! Es el ensayo técnico de esta noche, el vestido mañana y luego la noche del estreno el jueves. ¡Gulp! ¡Caramba! Y ¡sí! Un minuto me siento enferma de los nervios y al siguiente tan, tan emocionada. Luego recuerdo que la semana que viene todo habrá terminado y mi corazón se hunde. He decidido hacer una nueva lista en mi cuaderno del comité sobre todas las cosas que podemos hacer durante el verano. Me vienen a la mente el footing y el yoga, pero podemos charlar sobre otras cosas. ¿Quizás un almuerzo en el invernadero mañana? Adjunto un enlace a una pequeña historia en la *Gaceta*, por si Arnie vio algo cuando visitó a su amigo el sábado. Es sobre un desagradable robo en Lockley Bois - un anciano fue golpeado. Me alegra saber que la nueva medicación de Arnie está funcionando. Espero que estés de acuerdo en que todavía es un poco pronto para que venga a la obra. Hazme saber lo del Imodium. Mucho amor, Issy xxxx

DE: Julian Maher
ASUNTO: Colin Brasher
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 13:59

A: Sarah-Jane MacDonald

Querida Sra. MacDonald,
Estoy escribiendo un artículo para la red *Gazette* sobre la donación de Colin Brasher a la caridad de alguna niña. Tomaré una fotografía de Colin con la niña y su madre, idealmente en una cama de hospital. ¿Es calva? Genial, gracias por organizarlo. Jules

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Mea Culpa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 14:08
A: Lista de correo completa
CC: Una cura para la amapola

Queridos todos,
Empiezo cada carta con una disculpa, pero esta disculpa es mucho más destructora del alma y humillante de lo que jamás imaginé escribir. Me asfixia decirte que, después de todo tu esfuerzo y dedicación para recaudar dinero para Poppy, he perdido 80.000 libras esterlinas. Podría culpar al estafador que se hizo pasar por banquero de inversiones y prometió recaudar importantes fondos en un plazo muy corto tiempo, pero fui yo quien quiso desesperadamente creerla y le entregó el dinero. Lo hice a pesar de las advertencias de mi entorno, así que *mea culpa*.

Dicen que no se puede estafar a un hombre honesto y que toda víctima de un fraude es, como mínimo, culpable de codicia. Después de esta experiencia, tengo que estar de acuerdo. Hace tiempo que soy consciente de que las 250.000 libras que necesitamos para la nueva combinación de medicamentos son sólo el comienzo de la cura de Poppy. Necesitaremos al menos cuatro lotes si queremos que se recupere a largo plazo, lo que eleva la cifra total necesaria a un millón de libras. Quería recaudar esos fondos rápidamente, y sin depender del incansable trabajo de tantas buenas personas que tienen más que suficientes preocupaciones en sus propias vidas. Entonces, justo cuando desesperaba de que pudiéramos alcanzar nuestro objetivo, llegó una mujer que dijo que podía ayudar.

Tengan en cuenta que aquellos que sabían lo que estaba considerando trataron de disuadirme. Esto incluye a la encantadora Sarah-Jane, cuyo firme consejo lamento haber ignorado. Mi hijo James y mi yerno Glen también se mostraron escépticos, pero mientras James ha estado al lado de Olivia en el hospital, Glen ha sido mi roca. De hecho, fue Glen quien finalmente descubrió el fraude cuando volvió ayer a su antiguo lugar de trabajo en la City y, con la ayuda de algunos excompañeros, trató de descubrir el fondo en el que supuestamente habíamos invertido. Me temo que no hay duda. Las 80.000 libras esterlinas han desaparecido, junto con la mujer que apuntó a nuestra familia de la manera más fría y calculadora

posible.

No hay más que decir. Lo siento mucho, mucho. Saludos, Martin

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Mea Culpa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 14:22
A: Martin Hayward

Querido Martin,

Lo siento mucho. Aunque no es una sorpresa total, esperaba que tuvieras razón sobre Lydia Drake y que viéramos un aumento motivado de los fondos, debido a su participación. ¿Supongo que se lo has dicho a la policía o lo vas a hacer? No tenía intención de mencionar esto hasta después de la obra, pero Colin nos ayudó recientemente a identificar el dispositivo utilizado para enviar los correos electrónicos de Clive Handler. Puede que te ayude a descubrir quién está detrás de Lydia Drake (que supongo que no es su verdadera identidad).

Sarah-Jane MacDonald

Mensaje de Kevin MacDonald a Sarah-Jane MacDonald el 3 de julio de 2018:

14:23 Kevin escribió:

¡Mierda! Qué tonto. ¿La policía ha dicho algo? Es de suponer que no es la primera vez que lo hace. Tendremos que decírselo a Colin. Parecerá que estamos buscando más dinero. Sería genial si él se apresura a reemplazar el dinero perdido, pero no podemos esperar que lo haga. Harley está enviando correos promocionales de un nuevo juego de PlayStation, así que supongo que se siente mejor.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Colin Brasher
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 14:46
A: Julian Maher

Querido Julián,

A raíz de su correo electrónico, se han producido algunos avances en esta historia. Es posible que Colin aún no esté al tanto de ellos y, francamente, después de su generosidad y apoyo, estoy temiendo el momento de decírselo. El llamamiento ha sido estafado por valor de 80.000 libras. Una mujer que se hacía llamar Lydia Drake le prometió a Martin Hayward, el abuelo de Poppy, que podía proporcionarle rendimientos inflados de su dinero invirtiendo en fondos de alto riesgo y alta rentabilidad. Él era vulnerable, como puedes imaginar, y entregó el dinero recaudado por la campaña. Me enfurece que alguien sea tan insensible como para robarle así a un niño enfermo y a una familia angustiada. ¿Podría usted denunciar este fraude para advertir a otras personas potencialmente vulnerables? También puede ser una forma de recaudar fondos de sustitución para el llamamiento y ayudar a que llegue a un público más amplio. Cualquier idea que pueda tener, o ayuda que pueda darnos, será muy apreciada.

Sarah-Jane MacDonald

DE: Martin Hayward

ASUNTO: Re: Mea Culpa

FECHA: 3 de julio de 2018 a las 15:02

A: Sarah-Jane MacDonald

¿Sabes quién era Clive Handler? ¿Quién es? ¿Alguien que conocemos? ¿Por qué no lo has dicho? Saludos.

DE: Joyce Walford

ASUNTO: Re: Mea Culpa

FECHA: 3 de julio de 2018 a las 15:10

A: Martin Hayward

Querido Martin, si algo suena demasiado bueno para ser verdad, probablemente lo sea. Joyce

DE: Marianne Payne

ASUNTO: Re: Mea Culpa

FECHA: 3 de julio de 2018 a las 15:26

A: Martin Hayward

Querido Martin, ¿por qué alguien haría algo así? ¡Una mujer además! No debe tener hijos propios, si está dispuesta a robar a un niño enfermo. Mick no puede creerlo, y sé que Karen se sorprenderá cuando se entere. ¿Qué ha dicho la policía? Van a rastrear dónde ha ido el dinero y pueden confiscarlo también. Lo sabemos, porque el primo de Mick se metió con la gente equivocada hace unos años y eso es lo que le hicieron. Por supuesto, eso no fue nada parecido a esto. Sólo robó a otros traficantes de drogas, e incluso entonces sólo por venganza. Oh, Martin, por favor no te culpes. Hiciste lo que pensaste que era mejor en ese momento. No es tu culpa que haya esta gente en el mundo. Todo nuestro amor, Marianne, Mick y Karen x

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: Mea Culpa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 16:27
A: Martin Hayward

Querido Martin, siento mucho escuchar esto. No puedo ni imaginarme tener esa cantidad de dinero, y mucho menos tenerlo y perderlo. No te preocupes. Con la obra de teatro de esta semana, podríamos recuperar al menos una parte. E incluso si se tarda más de lo que pensabas en conseguir el nuevo fármaco de Poppy, al menos sigue recibiendo quimioterapia y el departamento de Oncología de Mount More es muy respetado. Hice unas prácticas allí durante mi formación y no he vuelto desde entonces, pero St Ann's forma parte del mismo Trust de Salud y puedes escuchar los puntos fuertes y débiles de todos los diferentes departamentos. Estoy seguro de que nadie te culpa por intentar aumentar los fondos rápidamente. Cualquiera lo haría, en tu situación. Espero que esto no afecte a *All My Sons, ya* que todo el grupo ha estado trabajando muy duro para que sea lo mejor posible. Sé que Sam, Kel y yo estamos muy emocionados y orgullosos de ser parte de ello. Ya sabéis lo que dicen: ¡el espectáculo debe continuar! Con cariño, Issy xxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 16:36
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! ¡Ayuda! ¿Has leído el correo electrónico de Martin? 80.000 libras por el desagüe. ¡Eso es mucho dinero! ¡Conviene que Martin caiga en un truco de confianza! Siempre aparece como tan racional y a cargo. Esto demuestra cómo el estrés y la desesperación pueden llevar a la gente a comportarse de forma poco habitual. Le he enviado un correo electrónico de apoyo, asegurándole que todos estamos detrás de la obra. Lo último que necesitamos es interrumpir las noches de representación. Le señalé que Poppy está recibiendo quimioterapia de todos modos, así que no es como si no estuviera siendo tratada. No quise decirlo, con tantas palabras, pero estos nuevos medicamentos pueden no ser una cura de todos modos. Lo primero que pensé, hace todas esas semanas, es que no serían mejores que el tratamiento existente. Uno se deja llevar por una marea de esperanza, ¿no? Realmente espero el ensayo técnico de esta noche. No te preocupes: no es realmente para nosotros. Es sólo para poner a punto las luces, el sonido y los bastidores. Aunque el vestido completo no es hasta mañana, voy a ponerme el traje de todos modos. Me siento mucho más en el personaje cuando estoy vestida con la ropa adecuada. Piensa que pasado mañana será la noche del estreno y estaré todo el día enviándote correos electrónicos

para decirte, una y otra vez, lo nerviosa que estoy.

. . y me dirás una y otra vez que los nervios dan una ventaja a tu actuación, y eso me hará sentir mejor... ¡por unos minutos! Espero que tú y Kel tengáis tantas ganas como yo. Mucho amor, Issy xxxxx

DE: Jackie Marsh
ASUNTO: Re: Mea Culpa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 16:54
A: Martin Hayward

necesito que me devuelvan mi donación a la apelación de Poppy ahora. Ya sabes sobre las cosas - revertir la transacción o algo así. No tenía intención de donar tanto de todas formas, así que no es que quiera que me lo devuelvan, es realmente importante.
Enviado desde mi Samsung Galaxy S9

¡Ya no hay más! Pantalones mágicos a prueba de pis peeproofpants.eu. No más fugas ni manchas con Pide ahora y ama dos pares por el pirce de uno peeproofpants.eu no lo creerás

Artículo publicado en la *Gaceta de Lockwood* en línea el 3 de julio de 2018:

CAZA DEL DEFRAUDADOR DE 80.000 LIBRAS DE LA CARIDAD CONTRA EL CÁNCER

por Julian Maher

Una organización benéfica que recauda fondos para el tratamiento del cáncer de una niña ha sido estafada con 80.000 libras. A Poppy Reswick, de dos años de edad, que aparece en la foto con su madre Paige y el cantante local Tony Zucchero en la presentación del llamamiento, se le diagnosticó un meduloblastoma a principios de este año y se dijo que su mejor oportunidad de curación era un nuevo fármaco sólo disponible en Estados Unidos. Los amigos y la familia crearon A Cure for Poppy para recaudar 250.000 libras esterlinas para la primera ronda de tratamiento, y el dinero llegó a raudales. Entonces, una banquera de inversiones que se hacía llamar Lydia Drake se puso en contacto con el abuelo de Poppy, Martin Hayward, de 59 años, y le prometió aumentar los fondos a 1 millón de libras en tan sólo tres meses. Quería recaudar fondos rápidamente y sin depender del incesante trabajo de tantas buenas personas que tienen más que suficientes preocupaciones en sus propias vidas", explica. Justo cuando desesperaba de que pudiéramos alcanzar nuestro objetivo, llegó una mujer que dijo que podía ayudar". No fue hasta semanas después que la familia se dio cuenta de que la Sra. Drake había desaparecido, junto con las 80.000 libras que le habían pagado.

Puede encontrar más información sobre el recurso en www.wefund.com/acureforpoppy

DE: Julian Maher
ASUNTO: Re: Colin Brasher
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 17:18
A: Martin Hayward

Aquí hay un enlace a la historia sobre sus 80.000 libras perdidas. Lo estoy actualizando en vivo en línea, así que hágamelo saber lo antes posible:

- Nombre del equipo policial que se ocupa del caso y sus datos de contacto públicos.
- Descripción de Lydia Drake y cualquier información que te haya proporcionado sobre ella: por ejemplo, CV, dirección de la oficina... cualquier cosa.
- Una foto reciente tuya, de Poppy y de su madre con aspecto triste.
- Detalles de la donación para los lectores que quieran enviar dinero para reponer los fondos robados. He puesto el sitio web al final de la historia en línea, pero una dirección postal es mejor para nuestra edición impresa.

Salud, Jules

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Mea Culpa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 17:29
A: Sarah-Jane MacDonald

Me ha contactado un periodista. Hay un artículo en línea sobre Lydia Drake. Lo estoy leyendo en este momento.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Mea Culpa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 17:36
A: Martin Hayward

¡Estupendo! Esperemos que esto nos ayude: a) a encontrar a Lydia Drake; y b) a dar publicidad al fraude, para que podamos recuperar el dinero mucho más rápido. Estoy impresionado por la velocidad de Julián. Muy eficiente. ¿Qué ha dicho la policía? ¿Conocen a la Sra. Drake?
Sarah-Jane MacDonald

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Mea Culpa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 17:40
A: Sarah-Jane MacDonald

Sarah-Jane, este artículo debe ser retirado AHORA. NO quiero que este episodio sea de dominio público. No nos hará ningún bien, ni a nosotros ni al recurso, en absoluto. ¡Por el amor de Dios!

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Mea Culpa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 17:49
A: Martin Hayward

Martin, sé que te sientes avergonzado y humillado por haber caído en un truco de confianza, pero así es como se atrapa a los delincuentes como Drake. También es la forma de evitar que otras personas caigan en estafas similares en el futuro. Por muy avergonzado que estés, todo esto es para bien: consulta la página del llamamiento: desde que se publicó la historia no han dejado de llegar nuevas donaciones. Piensa en esto como una etapa más del proceso de recaudación de fondos. Seguro que la policía te ha aconsejado que se lo cuentes a tanta gente como sea posible... ¿Has informado a la policía, Martin?

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Mea Culpa
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 17:53
A: Sarah-Jane MacDonald

No. No quiero que esto salga a la luz. Contacta con ellos y haz que retiren el artículo, que lo quiten de las búsquedas, lo que sea que hagan. No podemos tener a la policía hurgando en todo. Lo siento, pero esto es un asunto familiar ahora. Estoy bloqueando a Julian Maher, y tampoco quiero que le digas nada. Deja que esta historia muera.

Mensaje de Kevin MacDonald a Sarah-Jane MacDonald el 3 de julio de 2018:

18:02 Kevin escribió:

Lo sé, pero ¿qué podemos hacer? Colin está encantado de comprobar los códigos de correo electrónico de Lydia, así que he reenviado el mensaje que me envió. Cree que formará parte de una operación mayor y habrá cubierto sus huellas, pero nos avisará si aparece algo. Si identifica a un individuo, iremos a la policía nosotros mismos, después de la obra.

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO: Tasación
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:02
A: Samantha Greenwood

Querido Sam,
Entiendo, por su falta de respuesta, que no quiere reunirse conmigo. Lo entiendo, de verdad. Debes sentirte muy mal, y eso es de esperar. Kel me contó todo lo que pasó en África y lo siento. Sólo quiero que sepas lo difícil que es esto para nosotros también. Tanto Kel como yo hemos pasado por un infierno estas últimas semanas. Créeme, si pudiéramos alejarnos el uno del otro, lo haríamos. Nuestros sentimientos son más fuertes que ambos. Kel quería decírtelo él mismo y estaba esperando a que terminara tu obra. No tenía a nadie con quien hablar, y confió en Arnie antes de que su estado fuera evidente. Si hubiera pensado que había peligro de que lo soltara todo así, nunca lo habría mencionado. Lo hecho, hecho está. Ahora todos somos pasajeros. Se lo diré a Michael y a los niños esta semana, lo prometo. Él vuelve mañana y tengo que encontrar el momento adecuado. Claudia

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:05
A: Samantha Greenwood

¡Hola Sam! Me alegro de que te sientas mejor para el ensayo técnico de esta noche. Estoy fuera de la sala ahora, pero está todo cerrado. Eso me enseñará a llegar media hora antes. Aún así, es una tarde agradable y cálida, así que puedo sentarme aquí y ver el mundo pasar. He estado pensando en Claudia y en el hecho de que no devuelve tus mensajes. ¿Crees que es amiga de YKW y por eso no le ha dicho nada? Es que estaba en la sala de profesores en el descanso de la tarde y Gaynor me preguntó cómo iba la obra. YKW se puso literalmente delante de mí y dijo: "Gaynor, quiero saberlo todo sobre tu fin de semana en el balneario..." y me cortó por completo. (Gaynor podría haber dicho: "Perdona, Frances, pero Issy me está hablando de su obra. Puedo hablarte del fin de semana del balneario en un minuto' -como sé *que tú habrías* hecho-, pero no lo hizo). Tuve que

quedarme allí y esperar mientras Gaynor le hablaba del spa y YKW jadeaba y arrullaba, como si Gaynor se hubiera alojado en la luna o algo así, y no en un hotel con piscina (que todos sabemos que no puede permitirse). ¿Quizás haya algo mal en la dirección de correo electrónico de Claudia? ¿Te has dado cuenta de que su marido trabaja en la oficina de relaciones públicas de St Ann's? Su nombre está en la Intranet. Así que si lo necesitamos, siempre podemos pasar por él.

Ah, aquí está Martin para abrirse. Entre tú y yo, se ve muy pálido. No voy a mencionar nada sobre el dinero del fondo. Probablemente quiere olvidar. Nos vemos pronto con Kel. Mucho amor, Issy

Escrito a mano dentro de una tarjeta de condolencias barata enviada a Tish Bhatoa a su dirección de trabajo en Mount More:

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Tarjeta
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:14
A: Ravi Bhatoa

La primera foto es el frente de la tarjeta, la segunda foto es el interior. Llegó a MM con un sello de primera clase, matasellos local. No le he dicho a nadie que Dan ha desaparecido. Si es verdad, entonces ¿cómo lo sabe alguien, si *nosotros no lo sabemos*? ¿Quién enviaría algo así?

DE: Ravi Bhatoa
ASUNTO: Re: Tarjeta
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:16
A: Tish Bhatoa

Voy para allá. Por muy cruel que sea, es obvio que alguien sabe algo. Tenemos que preparar a mamá para las malas noticias. No hagas nada todavía. Llamaremos juntos cuando esté allí.

DE: Sarah-Jane MacDonald
TEMA: Woof
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:00
A: Emma Crooks

¿Cómo está Woof? Sigo queriendo pasarme a saludar, pero el trabajo, la obra y el recurso se interponen. No te perdiste mucho en la reunión del comité. Sólo asignamos roles de recaudación de fondos para las noches de juego. Estoy sentada en el coche fuera de la sala, pero no puedo entrar todavía porque Issy, que está empapada, anda por ahí fuera. James quería que ella tomara el acta anoche, pero es amiga de Sam, así que no la quería cerca del comité. Ah, los Halliday acaban de llegar. Si necesitas que mi madre cuide a Woof cuando vengas a la obra, sólo pídelo.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Emma Crooks
ASUNTO: Re: Woof
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:05
A: Sarah-Jane MacDonald

Woof tiene un cono de vergüenza gigante y no ha ajustado su conciencia espacial de ninguna manera. Ya ha destrozado un par de mis mejores mallas (18 libras en la tienda de productos veganos) y ha astillado la pintura

de toda la planta baja. No hace falta decir que parece estar mejor. Me encantaría ver la obra y bendita sea tu madre por ofrecerse a cuidar a Woof. ¿Puedo llamarla para organizarlo? Estoy detrás de los chismes - ¿por qué Sam es *persona non grata*? Pensé que era encantadora. Emma

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Woof
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:07
A: Emma Crooks

Sí, puedes llamar a mamá. Ya es agua pasada, pero hemos rastreado los correos electrónicos falsos hasta el portátil de Sam Greenwood. Sin embargo, no voy a agitar el barco hasta después de la obra. Guárdalo para ti. Los pobres Martin y Helen ya tienen bastante con lo que lidiar en este momento.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Emma Crooks
ASUNTO: Re: Woof
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:08
A: Sarah-Jane MacDonald

¡Oh, Dios mío! ¿Esa enfermera estafó 80 mil libras en la apelación? ¿Y todavía está en la obra? ¡No puedo creerlo! ¿Por qué no dices algo, SJ?

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Woof
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:10
A: Emma Crooks

No, ella no robó el dinero. Fue Lydia Drake. Sam nos envió un correo electrónico con un nombre falso y dijo que pagaría el tratamiento de Poppy, pero no lo hizo. Ni idea de cuál era su motivación. Fue devastador en ese momento, pero palidece en nada al lado de esta última tormenta de mierda. Por cierto, todo eso fue por culpa de Martin
- charlar
cuando
pueda
pasarme
por allí.
Sarah-
Jane
MacDonald

DE: Carol Dearing
TEMA: Jugar

FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:31
A: Sarah-Jane MacDonald

¿Le dijiste a Emma que cuidaría de ese perro maloliente mientras ve la obra? Creí que querías que vendiera artículos y boletos para la rifa...

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Play
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:33
A: Carol Dearing

Lo siento, mamá, ¿te importa? Emma está atrapada con un pobre Woof. No puede ir a casa por el sistema inmunológico comprometido de Poppy. Gracias.
Sarah-Jane MacDonald

PS No es un tatuaje. Mercancía oficial de "A Cure for Poppy".

DE: Carol Dearing
ASUNTO: Re: Play
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:35
A: Sarah-Jane MacDonald

No necesito tu nombre y apellido completo al final de cada maldito correo electrónico. Carol Rose Dearing

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Play
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 18:36
A: Carol Dearing

Es una firma automática. Intento borrarla cuando el correo es personal, pero suelo olvidarlo. Tengo que apagar el teléfono ahora, el ensayo técnico está a punto de empezar.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 21:39
A: Samantha Greenwood
Todavía estoy en la sala verde. Están tardando tanto en el primer acto que no creo que llegue al escenario antes de las diez. ¿Qué quería Sarah-Jane? ¿Mencionó la reunión del comité? Love Issy xxxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!

FECHA: 3 de julio de 2018 a las 21:49
A: Kel Greenwood

¡Hola Kel! ¡Bien hecho! Escuché lo que dijo Martin sobre tu caracterización. No está repartiendo cumplidos esta noche, así que considérate afortunada. ¿Dónde está Sam? Con cariño Issy xxxx

Intercambio de mensajes entre James Hayward y Martin Hayward el 3 de julio de 2018:

22:00 James escribió:

Una exploración de emergencia esta tarde. Toca y se va un poco, luego todo se relaja de nuevo. Quieren esperar al menos un día más. Cada momento que los mantenemos dentro les da una mejor oportunidad. ¿Cómo va todo?

22:03 Martin escribió:

No envíes mensajes. Llamaré por la mañana.

22:04 James escribió:

Me refería al ensayo técnico. Ok, habla mañana.

DE:
Jackie
Marsh
ASUNTO:
Re:
Mea
Culpa
FECHA:
3 de
julio
de
2018 a
las
22:22
A: Martin Hayward

¿Recibiste mi último mensaje? La policía tiene mi pasaporte y quiere 200 dólares. Es muy importante que me devuelvan el dinero. No entiendo por qué no lo has devuelto.

Enviado desde mi Samsung Galaxy S9

Sentirse solo encantadoras chicas cachondas para usted esperando ahora en línea y en personal chicas sexy

Intercambio de mensajes entre Kevin MacDonald y Sarah-Jane MacDonald el 3 de julio de 2018:

22:32 Kevin escribió:

¿De acuerdo? Parecías molesto cuando me fui a llevar a Harley de vuelta. El ensayo no fue tan malo, ¿verdad? ¿Dónde estás?

22:50 Sarah-Jane escribió:

Ya me voy. No tenía intención de hablar con ella, pero Sam me acorraló cuando estábamos fuera del escenario. Empezó a hablar de Martin y Helen. Le dije que los conozco de toda la vida, que son los mejores amigos de mi familia y las personas más adorables que uno podría desear conocer. Ella... bueno, no es importante lo que dijo. Acabé soltando que sabemos que ella era la benefactora del engaño. Que sólo nos callamos porque queremos que la obra les vaya bien a Martin y a Helen, pero que no queremos saber nada más de ella. Estaba a punto de decir algo más, pero la insípida Isabel apareció de la nada, y eso fue el final de eso. Necesitaba tiempo para pensar, así que ayudé a Martin y a Joel a guardar los accesorios. Helen acaba de salir. Aparentemente Poppy ha perdido todo su pelo y ahora lleva una peluca. ¿Te imaginas cómo nos sentiríamos si fuera Harley? El estrés está escrito en sus caras. Martin tenía razón. Sam es un problema.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 3 de julio de 2018 a las 23:28
A: Kel Greenwood

Hola Kel, espero que no te importe que te envíe un email, pero quiero asegurarme de que Sam está bien. Apenas me habló después del ensayo y me pregunto si Sarah-Jane le dijo algo. *Realmente* decidí no ir a la reunión del comité ayer, aunque SJ dijo que no me molestara de todos modos. Sé que James quería que estuviera allí, pero aparentemente sólo fue una reunión rápida. De todos modos, debemos considerar el ensayo general como una noche de obra, ¡así que eso significa que todo empieza mañana! Esto es para lo que hemos estado trabajando, pensando y preocupándonos durante meses. Todo se reduce a estos últimos días. Estoy tan emocionada y nerviosa y eufórica y asustada... Sé que ambos deben sentir lo mismo, así que es comprensible que sientan la presión. Estoy tan cansada que podría dormir durante una semana y, sin embargo, sé que estaré despierta durante horas tratando de caer. Lo que quiero decir es que, por favor, dile a Sam que no se preocupe, que todo está bien y que así es como debe ser a estas alturas de la obra. Espero que todo esté bien. Con cariño Issy xxx

Extracto del cuaderno del agente Warwick Turner:

Fecha: 3 de julio de 2018
Hora: 23:35
Número de delito: 11346778-08

Una mujer acudió a la oficina de policía de Lockley Bois con información sobre el delito mencionado. No deseaba que quedara constancia de su identidad, pero afirmaba que un individuo llamado Arnold Ballancore estaba en posesión de un muñeco de curación africano el sábado 30 de junio, poco después de que se produjera el delito mencionado. Ella fue testigo de cómo entregaba la muñeca a un niño de dos años que no se encontraba bien. La mujer afirma que sus sospechas sólo surgieron cuando leyó las noticias de la prensa en las que se afirmaba que se habían robado objetos de artesanía africana durante el citado robo con agravantes. Reconoció que la muñeca era de auténtico origen centroafricano, una zona que, según ella, el Sr. Ballancore también conoce bien. Además, sospecha que el Sr. Ballancore está implicado, ya que se encontraba en Lockley Bois la tarde del 30 de junio. Afirma que el Sr. Ballancore sacó recientemente dinero de dos de sus cuentas bancarias después de descubrir sus números PIN. El Sr. Ballancore fue dado de alta recientemente del Hospital St Ann y ahora vive con ella y su marido junto al parque de Lockwood. Ella describe su comportamiento general como consistente con episodios psicóticos y/o adicción a los opioides y teme por la seguridad de las personas con las que está en contacto.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 05:14
A: Samantha Greenwood

¡Buenos días! ¡Imagínate cómo nos sentiremos mañana a esta hora! A veces pienso que Kel tiene suerte de tener estos días libres, pero por otro lado yo me quedaría sentado en casa poniéndome cada vez más nervioso. Me gusta tener la mente despejada. Me siento muy aliviada de que ambos hayamos podido salir esta semana, gracias a ti. ¿Recuerdas que hace tiempo, cuando supimos que estábamos en la obra, los dos nos presentamos a los primeros puestos y YKW aprobó el tuyo pero no el mío? Sólo cuando presionaste por mí lo cambió. Serías un fantástico director de sala, Sam. ¿Has pensado más en presentarte? Si Claudia realmente puede deshacerse de YKW, podrías estar en el puesto para el otoño. Entonces podremos empezar a planear nuestro viaje a África. ¿Crees que un año es suficiente para organizar algo así? Podemos volar después de la obra de teatro de verano del próximo año, por lo que estaremos de vuelta antes de que los ensayos comiencen para la obra de noviembre. ¡Ves, ya estoy haciendo la administración! ¿Cómo está Arnie? Kel dijo anoche que probablemente no vendrá a ver *All My Sons*. ¡Uf! Estoy segura de que no lo disfrutaría. Si no

eres un asiduo al teatro, puede ser una tarea sentarse en una obra tan seria como esa. Me encanta actuar en ella, pero no hay muchas risas. *Blithe Spirit* fue muy divertida. Me alegro de que hayas venido a verla antes de unirte. He hecho una lista de obras de comedia con repartos grandes y se la enviaré a James en cuanto él y Olivia salgan de cuentas con sus nuevos bebés (crucemos los dedos). Las comedias son con mucho lo más divertido de hacer, y si hay un gran reparto tendremos más posibilidades de conseguir papeles en él. ¿Qué te dijo Sarah-Jane ayer? Estuvo muy callada después de hablar con ella, y me pregunto si se refería a mí. Ella ha estado trabajando muy duro en la apelación últimamente y ella puede obtener el extremo equivocado del palo en el mejor de los casos. Estoy seguro de que está preocupada por la obra. Bueno, ¡es hora de empezar a trabajar! Necesito alejar mi mente de lo que me espera, ¡así que ni siquiera me importa que me den el alta hoy! ¡Nos vemos en el descanso! Con cariño Issy xxxx

DE: Marianne Payne
ASUNTO: Policía
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 07:43
A: Joyce Walford

¿Qué pasa, Joyce? Karen dice que hay policías fuera de los nuevos pisos.

DE: Joyce Walford

ASUNTO: Policía

FECHA: 4 de julio de 2018 a las 08:12

A: Marianne Payne

Llevan allí desde las seis. Dos grandes furgonetas y un coche aparcados en el campo. Han entrado todos, con su equipo antidisturbios, pero aún no ha salido nadie. Espera. ...están sacando a alguien. ¡Es ese pantanoso que trató de estafarme con el dinero del té en el Yogatron! Sabía que no había nada bueno en él. ¡Está gritando e insultando y sólo lleva un par de pantalones cortos! He abierto la ventana para ver si puedo escuchar exactamente lo que dice. Lo están metiendo en la furgoneta. Debe estar con esas enfermeras en el quinto piso. No me extraña que la policía haya tardado tanto, ¡si han tenido que subir todas esas escaleras con sus escudos! Sí, ahí está ese enfermero ahora. Está hablando con una mujer policía... Ah, la policía va, me pregunto si esta vez ha intentado sacarle el dinero a alguien más. No es que la policía vaya a hacer nada. Recibirá un tirón de orejas y asesoramiento. No estoy siendo gracioso, Marianne, pero mi Barry tuvo la idea correcta. ¿Tienes todas tus cosas para hornear listas? Mis pasteles de semillas de amapola están en el horno ahora. Joyce

DE: Martin Hayward

ASUNTO: Clive Handler

FECHA: 4 de julio de 2018 a las 08:23

A: Tish Bhatoa

Querida Tish, Bueno, al menos hay buenas noticias. Hemos llegado al fondo de quién era realmente "Clive Handler". Era tu "amiga" Samantha Greenwood. Mirando hacia atrás en esos correos electrónicos, ella estaba claramente tratando de obtener información sobre la procedencia de las drogas. Obvio, cuando lo miras. ¿Alguna idea de por qué podría haber hecho tal cosa? Saludos, Martin

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Clive Handler
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 08:29
A: Martin Hayward

Samantha Greenwood es responsable de la muerte de mi hermano. Ella lo acusó de cosas indecibles. De abusar de los que más le importaban: las mujeres y los niños que caminaban kilómetros -cientos de kilómetros en algunos casos- para ser tratados y curados por él. Le pusieron un apodo, que significa "padre", para demostrar lo que significaba para ellos. Dedicó su vida a hacer del mundo un lugar mejor. Pero ella difundió mentiras sobre él, destruyó su reputación, le convirtió en un paria en el lugar que amaba y que le amaba, hasta que se vio obligado a trasladarse a un lugar tan olvidado que no tenía ninguna posibilidad de sobrevivir. Pero ese fue su error. Ahora ya no tengo nada que perder.

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Clive Handler
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 08:34
A: Tish Bhatoa

Querida Tish, siento mucho lo de tu hermano. Nuestros pensamientos están con usted en este momento difícil. Saludos, Martin, Helen y familia

DE: Robert Green
ASUNTO: Gracias
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 09:33
A: Warwick Turner

Estimado agente Turner, ahora me siento mucho mejor, gracias. Mi pareja acaba de regresar de su viaje de negocios a Omán, así que ya no estoy sola en casa y eso supone una gran diferencia. Muchas gracias por visitarme y mantenerme al tanto del robo. Espero que el hombre que arrestaron pueda arrojar luz sobre la banda. Me intriga que supiera de la Muñeca de la Curación y que se la diera a una joven que no está bien. Un comportamiento que no concuerda con el salvajismo que exhibió durante el ataque, ya que era fácilmente el más agresivo de los tres. Se cree que ese ejemplar en particular es una efigie de un espíritu ancestral y es muy antiguo. Sí, es un antecedente directo del "vudú" que conocemos de las culturas de Haití y otras regiones donde se han asentado los africanos. Sin embargo, lejos de las connotaciones "espeluznantes" que asociamos a los sistemas de creencias anímicas, el muñeco se habría fabricado al nacer una niña, para mantener a raya la energía negativa, los hechizos y la mala salud. Debió de cumplir su función, porque si ella hubiera muerto, la muñeca se habría destruido. En otras palabras, la propietaria original llegó a la edad

adulta -que suele considerarse el momento en que tiene su primer hijo- y regaló ésta, o incluso la vendió, como una muñeca con poderes protectores probados. Algunas muñecas "viven" durante años, protegiendo a una persona tras otra durante generaciones. Como se puede imaginar, en las regiones de África central existe un enfoque bucólico de la asistencia sanitaria y el poder de estas muñecas es tomado en serio por la población rural. En resumen, me gustaría que la niña se quedara con la muñeca. Tiene energía positiva y, como mínimo, estoy seguro de que disfrutará jugando con ella. Un saludo, Robert Green

Transcripción de una llamada al 999 realizada a las 13:44

del 4 de julio de 2018: Operadora: Emergencia, ¿qué servicio?

Llamada: La policía.
Operadora: Hola, emergencia policial. ¿Qué dirección?
Llamada: Hospital St Ann, Sala de Geriatría.
Operadora: ¿Qué está pasando, llamante?
Llamada: Está siendo atacada.
Operador: ¿El atacante sigue ahí?
Llamada: Sí.
Operador: ¿Están heridos?
Llamada: [*inaudible*]
Operadora: ¿Necesita una ambulancia?
Llamada: No, ya estamos en el hospital. Necesitamos a la policía.
La radio de la policía: Hospital St Ann.
Operador: ¿Explicar lo que ha pasado?
Llamada: La empujó a Aislamiento y cerró la puerta.
La radio de la policía: ¿Sigue ahí?
Llamada: ¿Quién es ese?
Operador: La policía. Pueden oírte y están en camino. ¿Qué está pasando ahora?
Llamada: Están en Aislamiento. Puedo oír, pero la ventana [*inaudible*].
Operadora: ¿Así que se trata de dos enfermeras peleando?
Llamada: No. Entró, la empujó a Aislamiento. . . Puedo oírlos. Ha atascado la puerta. ¿Puedes abrir la puerta? Empuja. . . Puedo oír cómo la golpea. Oh, Dios mío...
La radio de la policía: Dos minutos. ¿Es fácil de encontrar Geriatría, Caller?
Llamada: Eh... No lo sé. ¿Está en la entrada principal o en Clyde Bank Way?
Radio de la policía: Estamos en la terminal de autobuses.

Llamada: ¿Por el camino de Clyde Bank?

Una nueva voz: *¿Quién está ahí, Isabel?*

Llamada: Sam. Es Sam. He llamado a la policía.

Una nueva voz: *¡No necesitamos a la policía! Dame el teléfono. No tienes remedio. ¡Dámelo!*

Llamada: [*voz nueva*] Una mujer está discutiendo con una de nuestras enfermeras. Están encerrados en una sala lateral. Estoy seguro de que lo solucionaremos.

Radio de la policía: Estamos aquí, en la terminal de autobuses.

De acuerdo entonces. Ven a la entrada lateral de St Ann's en Clyde Bank Way, detrás de la estación de autobuses. Siga por el largo pasillo, luego suba las escaleras al final. Geriatría está en el tercer piso.

Operadora: ¿Lo has entendido?

Radio de la policía: Sí, estamos en la entrada. ¿Puede alguien dejarnos entrar por la puerta?

Llamador: [*voz nueva*] Vamos, Isabel - los llamaste, los dejaste entrar. Ahora,

Sí, continúa.

Operadora: Gracias. ¿Cuál es su nombre, por favor, llamante?

Llamada: [*voz nueva*] Frances Turner. La imbécil con la que hablaste primero era Isabel Beck.

Intercambio de mensajes entre Glen Reswick y Martin Hayward el 4 de julio de 2018:

14:19 Glen escribió:

La policía está afuera. Mierda, ¿qué está pasando?

14:20 Martin escribió:

Seguramente vendrían aquí primero. ¿Está Paige ahí? ¿Puede esconderse?

14:20 Glen escribió:

Está en la cocina con Poppy. ¿Qué le digo? Han tocado el timbre.
. . Mierda, ha contestado.

14:58 Martin escribió:

¿Todo bien? ¿Se han ido?

15:16 Martin escribió:

¿Todo bien?

15:45 Glen escribió:

Y respira. No vas a creer esto. Alguien le dio a Poppy un muñeco de trapo en el Yogatón (el tipo borracho con el que tuvo palabras). Lo pusimos fuera del camino - es tan obviamente de segunda mano. Bueno, había sido robada de una colección de arte privada y podría ser valiosa. Le tomaron fotos y una declaración de Paige. Le dijeron a la dueña que se lo habían regalado a una niña y que podía quedárselo. Tiene propiedades curativas. Lo siento.

15:49 Martin escribió:

Bien está lo que bien acaba. ¿Cuánto vale la muñeca?

DE: Isabel Beck
TEMA: ¿Qué demonios ha pasado?
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 14:26
A: Samantha Greenwood

Dios mío, Sam, ¿estás bien? Llamé al 999 en cuanto Gaynor dijo que te estaban atacando. Tengo un sexto sentido, cuando se trata de la gravedad de las cosas. YKW intentó hacerse cargo de la llamada, pero no la dejé. Me ha mandado a rayos X con un nuevo ingreso porque sabe las ganas que tengo de ir a A&E contigo. ¿Quién te hizo eso? No la vi pasar por la recepción, sólo oí el portazo. Sólo supe que era una mujer porque Gaynor lo dijo. ¿Es una pariente afligida? Hemos tenido eso antes, aunque no tan violento. ¿Se lo has dicho a Kel? ¿Le envío un correo electrónico por ti? Querrá venir a buscarte. Oh, Dios mío, ¿crees que estarás bien para la obra? Espero que no estés muy malherida. Mucho amor, Issy xxxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Sam atacado!
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 14:30
A: Kel Greenwood

Kel, algo terrible ha sucedido. ¡Una mujer irrumpió en la sala y atacó a Sam! No la vi, pero empujó a Sam hacia Iso y cerró la puerta. Si no hubiera llamado a la policía, podría haber pasado cualquier cosa. No sé quién es ella. ¿Quién atacaría a Sam? Sacaron a esta mujer de la sala inmediatamente, según Gaynor. Me enviaron a rayos X para entonces, y nuestro jefe de sala llevó a Sam a A&E (siempre quiere ser el centro de cualquier drama, cubierto de gloria), así que no tengo idea de cómo está ahora. ¿Puedes traer el coche? Realmente espero que Sam esté bien y que esté bien para el ensayo general de esta noche. Estoy muy preocupada. Love Issy xxxx

DE: Paige Reswick
TEMA: ¡Drama!
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 15:14
A: Emma Crooks

Hola Ems, ¿cómo está mi bebé Woof? Tuvimos a la policía aquí hoy. El hombre que golpeó a Barry en el Yogatón ha sido arrestado por un robo en Lockley. ¡Pero hay más! Le dio a Poppy una *horrible* muñeca mugrienta. No pensamos nada en ese momento, excepto que se la quitamos directamente por si estaba cubierta de gérmenes. Pues bien, la muñeca es una valiosa obra de arte y fue robada en el asalto. Por suerte, Poppy encantó a los policías y le dijeron que podía quedarse con la muñeca. ¿O fue el dueño quien dijo que podía quedársela? En cualquier caso, es un detalle por su parte. Aunque la muñeca es chocante, foto adjunta, aparentemente se llama Muñeca Curativa. Me alegro de que no la hayamos tirado a la basura. ¡Con cariño para Woof! P x

DE: Emma Crooks
ASUNTO: Re: ¡Drama!
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 15:30
A: Paige Reswick

¡Ah! Parece un chamán. Cuidado que no ande por la casa de noche. ¿Tienen muñecos de curación para perros? Woof está tumbado en la puerta, jadeando por el calor y, de vez en cuando, me hace un guiño malhumorado. Su cicatriz parece todavía bastante enfadada, pero se come todo lo que cae en su cuenco, así que debe sentirse bien. Carol se ha ofrecido a cuidar a Woof para que pueda ver la obra el viernes. ¿Estarás allí? Emma

DE: Paige Reswick
ASUNTO: Re: ¡Drama!
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 15:36
A: Emma Crooks

Sí, estaré allí las tres noches mientras Glen hace de canguro. Es más bien para apoyar a mamá, papá y la apelación. Espero que les vaya bien, pero no es divertido cuando no tienes un papel. Realmente me gustaría estar en él. No tenía intención de abandonar cuando le diagnosticaron a Poppy. Después de todo, mamá no tenía que hacerlo. Pero papá insistió en que se vería raro si los dos seguíamos en la obra. Estoy seguro de que podría haber encajado los ensayos alrededor de su tratamiento. Oh, bueno, cara enfurruñada, tendré que esperar a la próxima. Sentémonos juntos el viernes. P x

Extracto del cuaderno del agente Josie Thompson:

Fecha: 4 de julio de 2018
Lugar: Hospital St Ann, Sala de Geriatría
Hora: 13:55
Número de delito: NO HAY.

Tras una llamada al 999, el agente Liam Albutt y yo mismo encontramos a las presuntas agresoras atrincheradas en una habitación lateral. Liam forzó la puerta y dentro había dos mujeres peleando en el suelo, una enfermera y otra. Las separamos y sacamos a la otra mujer de la sala. Estaba ilesa. No quiso decir qué había pasado ni por qué. Liam habló con la enfermera, que sangraba por la nariz y la frente. La enfermera admitió que conocía a la otra mujer, dijo que el ataque no había sido provocado, pero que era "comprensible". Ninguno de los dos quiso presentar cargos y, tras comprobar que nadie estaba malherido, dejamos que un compañero llevara a la enfermera a urgencias y escoltamos a la otra mujer fuera del local. No se tomaron más medidas.

Femi
¿Es Sam "problemático", como dice Bhatoa, o simplemente una persona con principios que no teme hablar si eso ayuda a corregir algo?

Femi
¿Y Kel? Chocan con Dan en África y luego aparecen en la misma fundación sanitaria donde trabaja su hermana... seguramente no es una coincidencia.

Charlotte
Hay una conspiración en alguna parte. Es un caso de quién está en él .
. .

Charlotte
Pero eso es todo, Femi. Lo que ella ve como correcto no es necesariamente lo correcto.

Femi
Bhatoa es la más difícil de entender. Detesta a los Hayward, pero parece depender fríamente de ellos. Es extraño.

Charlotte
Bhatoa entra en el trabajo de Sam y la ataca. Pura pasión.

Femi
¿Bhatoa ataca a Sam en el hospital? Ese no es Bhatoa.

Charlotte
Tish culpa a Sam de la muerte de su hermano. ¿Quién más podría ser?

Femi
Claudia. Porque Sam le dijo a su marido, Michael, sobre la aventura con Kel.

Charlotte
¿Me he perdido algo? ¿Cuándo le dice Sam esto a Michael?

Femi
No lo hace.

Charlotte
Bueno, ¿quién lo hace?

Femi
Isabel. Leamos hasta el final. No tenemos mucho tiempo, y podemos explorar nuestras teorías en el documento para Tanner.

Charlotte
Ok. Sabía que sería una mierda en esto.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Sam!
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 17:12
A: Martin Hayward

Querido Martin,
Siento molestarte cuando estás tan ocupado con la obra y todo eso otra cosa. Sólo quiero que sepas que Sam ha tenido hoy un accidente en el trabajo y tiene la boca hinchada, un ojo morado y un corte en la frente. ¿Quién iba a pensar que el geriátrico podía ser tan peligroso? Como sabéis, Sam está entregado a la obra y sigue pensando en venir al ensayo general de esta noche. Sólo quería avisarle, ya que Denise tendrá que hacer milagros con el maquillaje. Tengo que rellenar un informe de incidencias para RRHH, así que me quedaré después de mi turno, pero espero que no se me haga tarde. Kel ha venido a recoger a Sam, así que he hablado con él y me ha dicho categóricamente que no me preocupe y que los dos estarán allí esta noche. Parecía muy preocupado. Entre tú y yo, su amigo Arnie ha vuelto a su piso y, en mi opinión, necesita más ayuda para sus problemas personales de la que ellos pueden darle. Aún así, tenemos *All My Sons* para mantenernos ocupados esta semana. ¡No puedo esperar a volver a estar en el escenario en el centro de atención, frente a una audiencia de nuevo! ¡Gracias, Martin!
Love Issy xxx

Informe de la entrevista de la policía del condado

Extracto de la entrevista policial con Arnold Ballancore, detenido el 4 de julio de 2018:

Sargento Cooper: Así que llévanos de vuelta a cuando conociste a este

caballero.

A. Ballancore: Sharkey me llevó a él. Dijo que estaba bien, que era un buen compañero. Le tomé la palabra.

Sargento Cooper: ¿Sharkey el traficante de heroína...?

A. Ballancore: Sí. Pero estaba muy equivocado. Me robó todo el dinero. Más de seis mil dólares. Pero dijo que tenía que conseguirle más.

Sargento Cooper: Esto es parte del dinero que le debías a Sharkey por la heroína.

A. Ballancore: Sí.

Sargento Cooper: ¿Y usted mismo había tomado el dinero de la cuenta de Sean Greenwood?

A. Ballancore: ¿Quién?

Sargento Cooper: Tu amigo Sean Greenwood. Aunque dudo que sea un amigo ahora.

Sargento Crowe: El relato de Sean Kelly Greenwood y Samantha Greenwood.

A. Ballancore: Oh. Kel. Sí, Kel Greenwood. No es... *es*, es un amigo, pero ¿sabes cuando un amigo hace algo que odias? Así que no es tu amigo, pero aún así lo es.

Sargento Cooper: Sí.

A. Ballancore: Nadie debería tratar a Sam así, después de todo lo que hizo.

Sargento Cooper: ¿Así que Sharkey te llevó a dónde?

A. Ballancore: No sé, hombre. En el campo. Un viejo lugar como en *Withnail y yo*. Sharkey dice que si hago un trabajo con este Corey y otro tipo llamado Gray, pagarán mi deuda con él y me dejará en paz.

Sargento Cooper: Así que tenías una opción. Pagar tu deuda de drogas o - en tus palabras

- ¿"Hacer un trabajo" con estos hombres?

A. Ballancore: Sí. No. Podría hacer el trabajo o. . . No sé. No podía pagar el dinero. No quedaba nada en mi cuenta.

En la cuenta de los Greenwood. De hecho, dos cuentas. Una cuenta corriente y una cuenta de ahorros. Las limpiaste, ¿no es así?

Sra. Anand: ¿Puedo hablar de nuevo con mi cliente?

- Entrevista suspendida -

Sra. Anand: Mi cliente quiere hacer otra declaración.

Sargento Cooper: Adelante.

Sra. Anand: Sean Greenwood, a quien conozco como Kel, me dio su tarjeta y número de PIN, junto con el permiso para acceder a los fondos en su nombre.

Sargento Cooper: ¿Le dijiste que tomarías cada centavo que él y su esposa tenían, para pagar tu deuda de drogas?

A. Ballancore: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Así que, a través de Sharkey, conoces a dos hombres conocidos sólo por ti como Corey y Gray.

A. Ballancore: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Le informan de un robo que están planeando, en el que pretenden robar un cuadro llamado *Mundo* de Irma Stern, mientras su dueño está en el extranjero.

A. Ballancore: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Necesitan que les ayudes a llevarlo.

A. Ballancore: Sin comentarios.

Sargento Cooper: En la tarde del 30 de junio de este año, los llevan al 42 de Victoria Gardens, Lockley Bois, donde los tres irrumpen en la casa, por las puertas traseras, y buscan el cuadro.

A. Ballancore: Sin comentarios.

Sgto. Cooper: Sin embargo, al entrar todos descubren que el dueño de la casa, el Sr. Robert Green, que creían ausente, sigue allí. Proceden a asaltar al Sr. Green, lo atan y lo golpean.

A. Ballancore: Yo no.

Sargento Cooper: ¿Qué has hecho?

A. Ballancore: Eso no. De ninguna manera.

Sargento Cooper: Entonces, ¿dice que el Sr. Corey y el Sr. Gray dieron la paliza y la tortura mientras usted miraba?

Sgto. Crowe: En beneficio de la transcripción, el Sr. Ballancore ha apartado su silla de la mesa y tiene la cabeza entre las manos.

Sargento Cooper: Tómate tu tiempo, Arnie, pero cuanto antes nos digas lo que pasó, antes podremos identificar a quien torturó al Sr. Green, y antes podrás irte a casa.

Sargento Crowe: Sr. Ballancore, ¿dónde estaba usted cuando el Sr. Green, de 63 años, era golpeado por dos hombres armados con objetos contundentes?

A. Ballancore: Miré a mi alrededor. Dirigí mis ojos a otra parte. Ya sabes. Mantenerlo fuera de la vista.

Sgto. Crowe: De nuevo, en beneficio de la transcripción, el Sr. Ballancore tiene ahora las manos sobre las orejas.

Sargento Cooper: ¿Es eso lo que hiciste mientras sucedía? ¿Miró hacia otro lado y se tapó los oídos para no tener que oírlo? Creo que el Sr. Ballancore está asintiendo. Coge un pañuelo. Ya está.

Sargento Crowe: ¿Es eso un guiño, Arnold?

A. Ballancore: Uh-huh. Sí.

Sra. Anand: Mi cliente quiere un descanso.

- Entrevista suspendida -

Sargento Cooper: Así que, Arnie, hemos hablado de lo que pasó cuando llegó al 42 de Victoria Gardens en la tarde del 30 de junio. Sigamos adelante. En algún momento el Sr. Corey y el Sr. Gray se dan cuenta de que el cuadro no está allí. ¿Qué sucede entonces?

A. Ballancore: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿Te unes a ellos en un violento y desordenado registro de la propiedad, durante el cual les ayudas a robar dinero en efectivo, relojes, anillos antiguos, adornos y una muñeca africana de curación?

A. Ballancore: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Pasaste tres años trabajando en África, ¿no? ¿Sabes lo que es un muñeco de curación, Arnold?

A. Ballancore: No he robado nada. Cogí la muñeca, pero no fue un robo. Sam y Kel conocen a una niña que está muy enferma. Están recaudando dinero para conseguir ayuda para ella. Pero el dinero no curará nada. Nada. Esa muñeca era vieja. Es poderosa. No le pertenecía. Protegen a las niñas. La tomé para la niña. Le pertenece a ella.

Sargento Crowe: Por desgracia para usted, pertenece al Sr. Green. Él es

el que lo compró.

A. Ballancore: Pensé que si se lo daba al niño, también me mejoraría a mí. Me curaría. En lugar de toda esa sangre y rabia. Esta sensación de malestar todo el tiempo.

Sra. Anand: Mi cliente está bastante angustiado.

¡Sargento Crowe: Cuidado! El Sr. Ballancore se ha caído al suelo. ¿Está bien?

Sra. Anand: Bien. No, estoy bien, gracias. Es que...

A. Ballancore: Dijeron que no debería haber hablado con él sobre la muñeca. Que todavía les debo... Me echaron de la furgoneta. Me dejaron en la carretera.

Sargento Cooper: Bien, Arnold, hagamos una pausa. Y traiga a un médico.

- Entrevista suspendida -

DE: Isabel Beck

ASUNTO: ¡Sam!

FECHA: 4 de julio de 2018 a las 17:31

A: Claudia D'Souza

Querida Claudia,

Perdona que te moleste. Encontré tu dirección de correo electrónico en la Intranet. Sé que eres un amigo leal a Sam, así que pensé en informarte de que fue atacada hoy en la sala. Lo sé, ¡es poco creíble! No puedo imaginar quién podría haber hecho algo así.

Yo no estaba allí, pero nuestra jefa de sala lo vio todo y está preparando un informe de incidentes completo para Recursos Humanos. Describió a la mujer como "una bruja loca y gritona" y dijo que Sam no tuvo más remedio que defenderse. En cuanto oí la conmoción, llamé a la policía. Espero que tomen las medidas legales necesarias. Pero incluso si no lo hacen, St Ann's tiene una política de tolerancia cero cuando se refiere a la violencia entre el personal. Además, los actos de violencia en el lugar de trabajo suponen el despido inmediato, que francamente no es menos de lo que esta mujer merece. Estoy contribuyendo al Informe de Incidentes y tengo la intención de dar una cuenta completa de todo. Sam y yo estamos *muy* unidos, es mi mejor amiga, dentro y fuera de la sala. Por supuesto que tú también la conoces, aunque he oído que estás mucho más cerca de Kel estos días. Issy

DE: Claudia D'Souza

ASUNTO: Re: ¡Sam!

FECHA: 4 de julio de 2018 a las 17:44

PARA: Isabel Beck

No mientas. Estuviste allí. Te vi. Escondido detrás de todos los demás. Así es como trabajas. Mantienes la boca cerrada, mientras que astutamente

creas problemas a espaldas de la gente. Si crees que tienes a Sam para ti ahora, estás equivocado. Tu "mejor amiga" Sam ha estado conspirando durante meses para sacarte del pabellón y de su vida. Te llama pegajoso, sanguijuela y vampiro. Fue Sam la que me rogó que organizara ese tour por Mount More, con la esperanza de que te transfirieras allí. Fue su idea. Ella literalmente no te soporta. Tu única amiga te quiere tan lejos de su vida como puedas ir. Pero es una persona amable y generosa. Ella ve que eres un triste y solitario perdedor que no le gusta a nadie, y no quiere aumentar eso. Pero yo no soy una persona amable y generosa, y estoy feliz de decirle la verdad. ¿Sabe ella que casi mataste a alguien? Ya estarías muerto, si tu colega no hubiera intervenido y los hubiera resucitado. Apuesto a que nunca se lo has dicho a Sam, porque lo único que tienes en común con ella, lo único, es tu trabajo, y ni siquiera eres bueno en eso.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¡Sam!
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 17:47
A: Claudia D'Souza

¿Un recorrido por el Monte More? No sé de qué está hablando. No he estado allí desde unas prácticas en 2009. Está claro que estás celoso de mi amistad con Sam y están tratando de romper con nosotros con una corriente de mentiras. Pero somos más fuertes que eso. Issy

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 18:02
A: Samantha Greenwood

Hola Sam, he bajado corriendo a Urgencias después de mi turno, y me ha aliviado saber que te han dado el alta y te has ido a casa. Hablé con Kel cuando llegó y me dijo que definitivamente vendrías al ensayo de esta noche. ¡Yupi! ¡Que luchador! Ahora, odio decir que te lo dije, pero soy un buen juez de carácter y siempre he desconfiado de Claudia. Desde el momento en que la conocí en la media maratón, hasta el segundo en que vi a la mujer policía conducirla fuera de Iso. ¿Pero por qué te atacó? Sé que siempre ha fingido ser amable y servicial, pero es neurótica e inestable, así que su comportamiento puede cambiar en un instante. Tal vez nunca sepamos la razón. Debes sentirte mal, pero nuestro objetivo ahora es la obra. Sé que Martin, Helen y Sarah-Jane estarán impresionados de que sigas en el ensayo, incluso cuando has sido víctima de una violencia sin sentido. Demuestra lo comprometidos que estamos con The Fairway Players y con *All My Sons*. Sólo irá a nuestro favor cuando hagan el casting de la próxima obra. Podemos empezar a planear nuestro viaje a África ahora. Sólo tú y yo. Kel puede hacer lo que quiera. A estas alturas del año que viene estaremos terminando los preparativos finales y resolviendo dónde distribuir las camisetas - el ataque psicótico de Claudia será agua pasada. No puedo esperar al ensayo general de esta noche. Piensa que sólo representaremos la obra cuatro veces más y luego nunca más. Es tan intenso, pero tan finito. Estoy recogiendo mis cosas para dejar el piso. Nos vemos en un minuto, con amor Issy xxxxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 18:08
A: Samantha Greenwood

Perdona que te envíe un correo electrónico de nuevo tan pronto. Se me acaba de ocurrir. ¿Alguna vez he mencionó por qué estoy atrapado en Jelly Antics durante dieciocho meses? En realidad no es nada. Trabajé con mi examiga Lauren en Ortopedia. Tenía una atención al detalle espantosa y un día añadió accidentalmente bupivacaína a una solución salina
IV. El paciente entró en shock. Por suerte, me di cuenta del problema justo a tiempo. La cuestión es que ya estaba de guardia por otros errores y esto habría significado el despido inmediato. Le dije que compartiría la culpa con ella... sólo que cuando nos entrevistaron para el Informe de Incidentes, me culpó por completo. Dijo que ni siquiera estaba allí. Me sorprendió mucho que lo hiciera, pero sabía que no podía volver a decirles que había mentido la primera vez. Luego, unas semanas más tarde, se reunió con Josh y se fue de todos modos. Me quedé sin nada en Jelly Antics con YKW y la escoria de St Ann's. Pensé que era mi amiga y me traicionó. Por eso fue tan importante para mí cuando llegaste, Sam. Cambiaste mi vida. De repente pude ver un futuro extendiéndose frente a mí en lugar de la nada. Eres el mejor amigo que cualquiera podría tener, pero no sólo eso: has cambiado la forma en que la gente me ve. Normalmente me ignoran. Pero cuando estoy contigo, me respetan porque te respetan a ti y tú me respetas a mí. Ninguno de los dos necesita a nadie más. Nunca. Mucho amor, Issy xxxxx

Intercambio de mensajes entre John O'Dea y Martin Hayward el 4 de julio de 2018:

18:12 Juan escribió:

¿Quién interpreta a Sue Bayliss ahora? No es bueno cambiar de reparto tan tarde.

18:15 Martin escribió:

Sam interpretará a Sue. Tengo entendido que hoy ha tenido un pequeño accidente en el trabajo, pero me han dicho que está lo suficientemente bien como para participar en la obra. ¿Hay algo que no sepa?

18:18 Juan escribió:

Después de estafarte con 80 mil libras, asumí que estaba fuera de la jugada. Depende de ti.

DE: Joyce Walford

TEMA: La mejilla

FECHA: 4 de julio de 2018 a las 18:23

A: Martin Hayward

No puedo creerlo, Martin. ¡Qué descaro! ¡Robando dinero a la pequeña Poppy y luego subiendo al escenario y actuando con todos nosotros como si nada! Y trayendo a esa desagradable pieza para interrumpir el yoga, también. Si esa es la compañía que tienen, no me sorprende que puedan robar todo ese dinero a una apelación contra el cáncer. ¡Y la gente dice que *mis* chicos son problemáticos! Espero que la policía tome medidas. Joyce

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Fwd: La
mejilla
FECHA: 4
de julio
de 2018
a las
18:29
A: Sarah-Jane MacDonald

Parece que los rumores vuelan y los cables se cruzan. Ver el correo electrónico de Joyce a continuación. Varios jugadores de Fairway parecen estar convencidos de que Sam es Lydia Drake. Por favor, ¿podemos mantener estos rumores en secreto hasta después de la obra? Obviamente, quiero hablar con Sam sobre por qué nos engañó con Clive Handler, pero hagámoslo después de que termine *All My Sons*. Saludos, Martin

DE: Sarah-
Jane
MacDonald
ASUNTO:
Fwd: La
mejilla
FECHA: 4
de julio de
2018 a las
18:34
A: Martin Hayward

Por supuesto. No puedo pensar en cómo surgieron esos rumores. Tendré unas palabras rápidas con ellos y los aclararé.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Fwd: La mejilla
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 18:43
A: Sarah-Jane MacDonald

Casualmente, Sam estaba en África con el hermano del médico de Poppy y, por lo que ha dicho Tish, había mala sangre entre ellos (este hermano murió hace poco), así que sospecho que Sam tenía sus propias razones para contactar con Tish bajo un nombre falso. Tal vez nos vimos atrapados en medio de algo que ya ha terminado. En cualquier caso, me parece bien que Sam y Kel estén en la obra, así que asegurémonos de que el ensayo general vaya bien. Saludos, Martin

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¿Arnie?
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 19:27
A: Kel Greenwood

Hola Kel, siento enviarte un mensaje cuando estás entre bastidores esperando para salir, pero acabo de oír a Joyce decirle a Denise que Arnie fue arrestado esta mañana. ¿Es eso cierto? Dijo que él y Sam robaron 80 mil libras de la apelación de Poppy y Sarah-Jane los rastreó a través de sus correos electrónicos. No dije nada, pero sé que Sam no haría eso, incluso si Arnie lo hizo. Sólo pensé que te gustaría saber lo que la gente está diciendo. No te preocupes, yo misma pondré a Sarah-Jane en orden. Con cariño Issy xxxx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¿Sam?
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 20:11
A: Sarah-Jane MacDonald

Hola SJ, siento molestarte. Me di cuenta de que la gente estaba ignorando a Sam, y luego escuché algunas cosas. Te aseguro que Sam *nunca* estaría involucrada en algo como el robo del dinero de la apelación de Poppy. Pasamos *mucho* tiempo juntos, en el trabajo y fuera de él, y si ella hubiera estado planeando algo así, lo sabría. Es la persona más honesta que he conocido. Por desgracia, no puedo decir lo mismo de Arnie, que creo que está bajo custodia policial mientras hablamos. Entre tú y yo, estoy aliviado. Odio la idea de que se quede con Sam cuando parece tan perturbado. Espero que pueda hablar con todos y decirles que es inocente. Issy xxx

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: ¿Sam?
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 20:12

PARA: Isabel Beck

Estabas aquí mismo hace unos momentos. ¿Por qué no me hablas?

Mensaje de Kevin MacDonald a Sarah-Jane MacDonald el 4 de julio de 2018:

21:01 Kevin escribió:

Me siento como la muerte. Típico. Tuve un resfriado para *Blithe Spirit* y ahora para *All My Sons*. Sólo espero que tú y H no se contagien. Sam parece que ha derramado una pinta de estibador. Intentó entablar una conversación con Kel pero se alejó. Luego los sorprendió discutiendo detrás del enrejado. Él le dijo que no se atreviera a decir nada, o que no lo volvería a ver. Ella dijo que no tenía otra opción ahora.
Sabes que no cotilleo, pero ¿crees que la golpea?

Mensaje de Joel Halliday a Celia Halliday el 4 de julio de 2018:

21:32 Joel escribió:

No vengas al ensayo. Martin lo ha cancelado y nos ha enviado a casa.
Estoy cerrando ahora. No vas a creer lo que ha pasado.

Mensaje de Martin Hayward a Glen Reswick el 4 de julio de 2018:

21:39 Martin escribió:

Ven a la casa ahora. No llames.

Mensaje de Martin Hayward a Sarah-Jane MacDonald el 4 de julio de 2018:

21:40 Martin escribió:

Gracias por su apoyo. Helen está destrozada. Ella rara vez llora... Por eso lo cancelé. Vamos a la noche de apertura sin ensayar la mitad de la obra, pero Helen está tan molesta que pude ver que no podía seguir. Te enviaré un correo electrónico a Sam. Gracias de nuevo de parte de todos nosotros.

Mensaje de John O'Dea a Martin Hayward el 4 de julio de 2018:

21:40 Juan escribió:

¿Está bien Helen? Nunca la he visto en ese estado.

Mensaje de Marianne Payne a Martin Hayward el 4 de julio de 2018:

21:45 Marianne escribió:

Pobre Helen. Dile que no haga caso a esa horrible mujer. ¿Cómo puede alguien acusar a Helen de algo así? Debe estar loca. Espera a que se lo cuente a Mick.

Intercambio de mensajes entre James Hayward y Martin Hayward el 4 de julio de 2018:

21:30 James escribió:

No quiero preocupar a mamá, pero están preparando a Olivia para operarla. Creen que los bebés están angustiados y puede que tengan que nacer ahora.

21:31 Martin escribió:

De acuerdo. Llama cuando puedas. El ensayo general no es bueno. No te preocupes por eso ahora. Saludos a Olivia.

Mensaje de Sarah-Jane MacDonald a Emma Crooks el 4 de julio de 2018:

21:39 Sarah-Jane escribió:

Emma, sé que es tarde, pero ¿podría pasarme?

DE: Denise Malcolm
ASUNTO: Helen
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 21:36
A: Joyce Walford
CC: Marianne Payne

Oh, señoras, estoy tan disgustada por Helen. ¿Nos asociamos para comprar algunas flores de Blooms? Puedo pedirlas mañana por la mañana y llevarlas a The Grange en mi hora de almuerzo. Es un pequeño gesto, pero le mostrará lo mucho que la queremos. Que Dios la bendiga. Denise

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Esta
tarde
FECHA:
4 de
julio
de
2018 a
las
22:44
A: Samantha Greenwood
CC: Sarah-Jane MacDonald

Querido Sam,

Todos estamos conmovidos por tu arrebato de esta noche. Entre otras cosas, porque hasta ese momento parecías un jugador de equipo muy trabajador y comprometido con el grupo. No es habitual que un nuevo miembro participe en una obra de teatro sin haber trabajado antes entre bastidores, pero nuestra generosidad fue tal que renunciamos a esta convención y os dimos la bienvenida a ti y a Kel. El teatro amateur requiere compromiso, dedicación y cooperación, pero sobre todo requiere confianza, y hasta esta noche sentí que podíamos confiar en ti. Sólo lamento que no hayas expresado antes tus verdaderos pensamientos.

Aunque sólo puedo disculparme por el hecho de que algunos jugadores

de Fairway parezcan pensar que usted se llevó dinero del llamamiento -he corregido a todos los que me lo han mencionado-, el rumor surgió precisamente porque usted nos engañó desde el principio con la promesa de que se pagarían los medicamentos. Por lo tanto, debes asumir cierta responsabilidad por la confusión. Sé que tanto Sarah-Jane como yo queremos discutir este asunto en privado con usted, y estamos dispuestos a escuchar su versión de la historia. También estábamos dispuestos a esperar hasta que la obra terminara. Sin embargo, no nos ha dejado otra opción que discutirlo en público esta noche. Para que conste, el episodio de Clive Handler fue un cruel y despiadado un engaño que acumula más agonía en una familia que ya sufre lo inimaginable. Dice que lo hizo para investigar un posible fraude en otro lugar, pero me temo que eso no es excusa.

Esta noche debía ser una oportunidad para que todos ensayaran *All My Sons* por última vez. Ahora, gracias a ti, todo el elenco y el equipo se han visto privados de este elemento vital del proceso, por no mencionar el estrés y la coacción a la que sometiste a Helen.

Mi esposa ha soportado mucho y no tiene que defenderse ante ustedes. Puede que usted crea que el recurso de Poppy está mal gestionado, pero estamos haciendo lo mejor que podemos en circunstancias difíciles. En cuanto a las acusaciones muy personales que has hecho contra Helen, no me dignaré a discutirlas. Excepto para recordarle que la mayoría de los jugadores de Fairway nos conocen a ambos desde hace muchos años. Si lo que dices fuera cierto, otros conectarían los puntos y te creerían. Tú misma has visto los pocos aliados que tenías -ni siquiera tu propio marido te apoyó-, una indicación de lo lejos que estabas de la realidad.

Muchas personas han trabajado duro durante meses para llevar a *All My Sons al* escenario. Si no tienen la intención de seguir participando en la producción, los estarán defraudando a todos. Sin embargo, si no regresa mañana, como con cada obstáculo que enfrentamos, lo superaremos. Sólo le pido que nos comunique sus intenciones, ya que no quedaron claras por la forma en que abandonó el ensayo. Saludos, Martin

Intercambio de mensajes entre Martin Hayward y Paige Reswick el 4 de julio de 2018:

22:47 Martin escribió:

Problemas en Fairways. Miembro del reparto histérico y paranoico. Por favor, llama a mamá, aún está muy alterada. Si perdemos a un miembro del reparto, ¿podrías sustituirlo? El papel es pequeño y factible para una actriz de tu talento, pero tendrías que llevar el guion.

22:49 Paige escribió:

Me encantaría estar en la obra. Pobre mamá. La llamaré ahora.

¡Qué emocionante! 22:55 Martin escribió:

No hay respuesta de James, así que probablemente Olivia haya entrado en el quirófano, pero no se lo digas a mamá después de todo lo que ha pasado esta noche.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Esta noche
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 22:51
A: Martin Hayward

Gracias por copiarme el correo electrónico de Sam. Sin embargo, ella describió la apelación como mucho más que 'mal dirigida'. Dijo que es una "conspiración financiera", que no hay medicamentos experimentales, que Poppy está recibiendo quimioterapia regularmente en Mount More. Que sus notas se guardan en el sistema de registro privado de su médico, no en el hospital. Que estás explotando la enfermedad de tu nieta. Que algunas otras cosas que nos han dicho para comprometernos con la apelación son completas y absolutas invenciones. Que si realmente ha sido usted víctima de un fraude, se merece que le ganen en su propio juego. Eso es lo que ha dicho.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Esta noche
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 22:59
A: Sarah-Jane MacDonald

Las "otras cosas" son el hijo pequeño de Helen. Bueno, ¿viste la cara de Helen cuando dijo eso? ¿Era la cara de alguien que lleva a cabo un cínico fraude contra sus amigos y familiares, o era la cara de alguien genuinamente devastado por las angustiosas acusaciones? Cuando perdió a su pequeño, fue el acontecimiento más catastrófico de su vida. La afecta cada día, incluso ahora. Sucedió antes de que la conociera, y mucho antes de que Paige y James nacieran, pero tal es el legado de la tragedia, es algo que sentimos que nos ha sucedido a todos. Sam lo descartó sumariamente como una mentira deliberada para obtener beneficios económicos. En público. Delante de nuestros amigos de toda la vida. En el mismo escenario en el que Helen se siente más segura y en casa. No es la acusación en sí - podemos presentar las pruebas pertinentes, si alguien está interesado, cosa que dudo-, es la absoluta traición de alguien a quien habíamos abrazado como amigo. Saludos, Martin

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Esta noche
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 23:11
A: Martin Hayward

Tú mismo dijiste que ella no tenía apoyo entre la gente que os conoce y quiere a los dos. Como señalas, ni siquiera Kel parece pensar que lo que dijo es cierto. Cuando salió furiosa, sólo que Isabel fue tras ella. Las vi en el aparcamiento; Sam incluso *le* gritó; la agarró del brazo y le gruñó al oído por algo. La chica ya es bastante tímida, pero parecía aún más aplastada que de costumbre. Esto nos deja con un dilema sobre el papel de Sam en la obra. Sé que has dejado la puerta abierta, pero no veo cómo puede volver después de esto.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Esta noche
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 23:29
A: Sarah-Jane MacDonald

Paige está a la espera de interpretar el papel de Sam. Tendrá que llevar el guión, pero John lo hizo en "*Amigos ausentes"* y estuvo bien. No hemos trabajado tanto en la producción para cancelarla en el último momento, todo porque Sam está engañado y paranoico. Me culpo a mí mismo - debería haber escuchado a Tish. Saludos.

Intercambio de mensajes entre Kevin MacDonald y Sarah-Jane MacDonald el 4 de julio de 2018:

23:03 Kevin escribió:

¿Dónde diablos estás? Me he quedado dormido. Acabo de despertarme y no estás aquí.

23:06 Sarah-Jane escribió:

Alrededor de Emma. Hablando de cosas. Vuelve a dormir, no estás bien. Llegaré a casa más tarde.

23:07 Sarah-Jane escribió:

Gracias por recuperar a Harley.

23:07 Kevin escribió:

Pregúntale sobre el hijo de Helen. ¿Sabe ella si es verdad o no?

23:08 Sarah-Jane escribió:

Tratando con Martin y Emma. Enviaré un correo electrónico.

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO:
FECHA: 4 de julio de 2018 a las 23:57
A: Kevin MacDonald

Por eso estoy aquí. No puedo imaginarme a los Hayward inventando una historia así, pero ¿por qué lo diría Sam, si no hubiera algún fundamento? Necesitaba charlar con alguien que los conoce desde hace más tiempo que yo, y menos mal que lo hice. Sí, Helen *está* diciendo la verdad. Emma dice que ya en la escuela primaria Paige hablaba de un hermano mayor que murió antes de que ella naciera. También recuerda que una profesora le habló del duelo cuando murió el padre de una compañera de clase. Emma le preguntó a Paige por qué no mencionaba a su hermano, pero Paige le dijo: "Calla, le molesta a mamá", como si le hubieran dicho que no hablara de ello, lo que explica por qué Helen ni siquiera le había hablado de él a mamá, que es una de sus más antiguas amigas. Así que eso es todo. Sam no es más que una alborotadora, y sólo lamento haberme dejado engañar por ella.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Kevin MacDonald
ASUNTO: Re:
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 00:07
A: Sarah-Jane MacDonald

Bueno, si ella quería que tomáramos eso como prueba de que la apelación es una 'financiera conspiración', entonces ha funcionado al revés. El niño muerto es cierto, así que la apelación debe ser cierta. No me extraña que tenga un ojo morado, si va por ahí diciendo cosas así. No puedo creer que nos dirijamos a la noche de apertura sin un ensayo general adecuado. Como si la semana de la obra no fuera lo suficientemente estresante. Kev

DE: Claudia D'Souza

ASUNTO:

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 00:09

A: Kel Greenwood

Estoy fuera del Travellers' Inn. Está en el cruce de Honeypot Lane y la carretera junto al gran Tesco. Nadie parece saber nada y no pude comunicarme con él. C xxx

DE: Martin Hayward

ASUNTO: ¿Kel?

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 00:11

A: Sarah-Jane MacDonald

Se me acaba de ocurrir que Kel también puede estar fuera de la obra. No se me pasó por la cabeza antes, ya que él obviamente desaprobaba lo que ella decía. Pero se fueron juntos, sin hablar... así que no lo sé. ¿Qué haremos si él también se retira? No tenemos hombres de repuesto. Está Joel, pero es demasiado viejo para hacer de Frank. Y de todos modos, tener dos personas leyendo un guión sería horrible. Pareceríamos la Fowey Light Operatic Society. Saludos, Martin

DE: Arnie Ballancore

ASUNTO: ¿Hola?

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 00:11

A: Kel Greenwood

¿Estás despierto? Siento todo lo de esta mañana. Tengo una fianza, así que fuera de la estación de policía ahora. ¿Sabes cómo puedo volver al piso desde aquí?

Hay una parada de autobús, pero tiene un grafiti sobre el horario. Los autobuses, ¿circulan por la noche aquí? Podría ir andando. Es agradable y cálido. Tío, los polis eran muy duros. Muy cansado. Me voy directo a la cama. Tengo mi llave, así que no me esperes levantado.

DE: Lauren Malden
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 00:15
PARA: Isabel Beck

¡Hola, preciosa! Mamá escuchó que el ensayo general se convirtió en una pelea entre "la chica nueva" y Martin. Dije que sería tu amigo Sam. ¿Estabas allí? Vamos, ¿qué pasó? Mamá dijo que acusó a Helen de mentir. De decirle a todo el mundo que tuvo un hijo hace años que murió de meningitis, cuando aparentemente no fue así. Todo fue para conseguir que todo el mundo recaudara dinero, no para la quimioterapia de Poppy, sino para rescatar The Grange. Eres un buen juez de carácter, Issy, ¿qué piensas? ¿Podría tener razón? Beso, beso, L xx

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¡Hola!
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 00:20
A: Lauren Malden

Estuve allí y lo vi todo. No fue nada realmente. Sam ha estado bajo mucha presión. No puedo entrar en detalles, pero tuvo un accidente en el trabajo durante el día y creo que puede haberla afectado. Ella dijo algunas cosas - algunas cosas horribles que estoy seguro que no son ciertas. La conmoción cerebral puede ser insidiosa y cambiar los procesos mentales de manera sutil. Puede poner a alguien en contra de las personas más cercanas. Dicen cosas que no quieren o no creen. Sam estará bien por la mañana. Les enviaré un correo electrónico a Martin y a Sarah-Jane y les diré que no se preocupen. Issy

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Sam Greenwood
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 00:18
A: Tish Bhatoa

Querida Tish, espero que estés tan bien como se puede esperar, dado tu reciente duelo. Creo que deberías saber que nuestra amiga común Samantha Greenwood nos ha acusado a ti y a nosotros de una "conspiración financiera". Lo hizo delante de nuestro grupo de teatro aficionado de unas veinte personas. Las pruebas que ofreció resultaron ser, en el mejor de los casos, circunstanciales. Aunque nuestros amigos y familiares confían implícitamente en nosotros, no puedo garantizar que las acusaciones no lleguen a ti y creo que deberías estar preparado. Para que conste, lamento amargamente haber acogido a la Sra. Greenwood en nuestro círculo social. Tenías mucha razón sobre ella. Sugiero que retrasemos el envío de las ampollas hasta que este último furor haya pasado. Saludos, Martin

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Sam Greenwood
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 00:19
A: Martin Hayward

[Respuesta automática fuera de la oficina]
Estoy en el extranjero por un asunto personal hasta nuevo aviso.

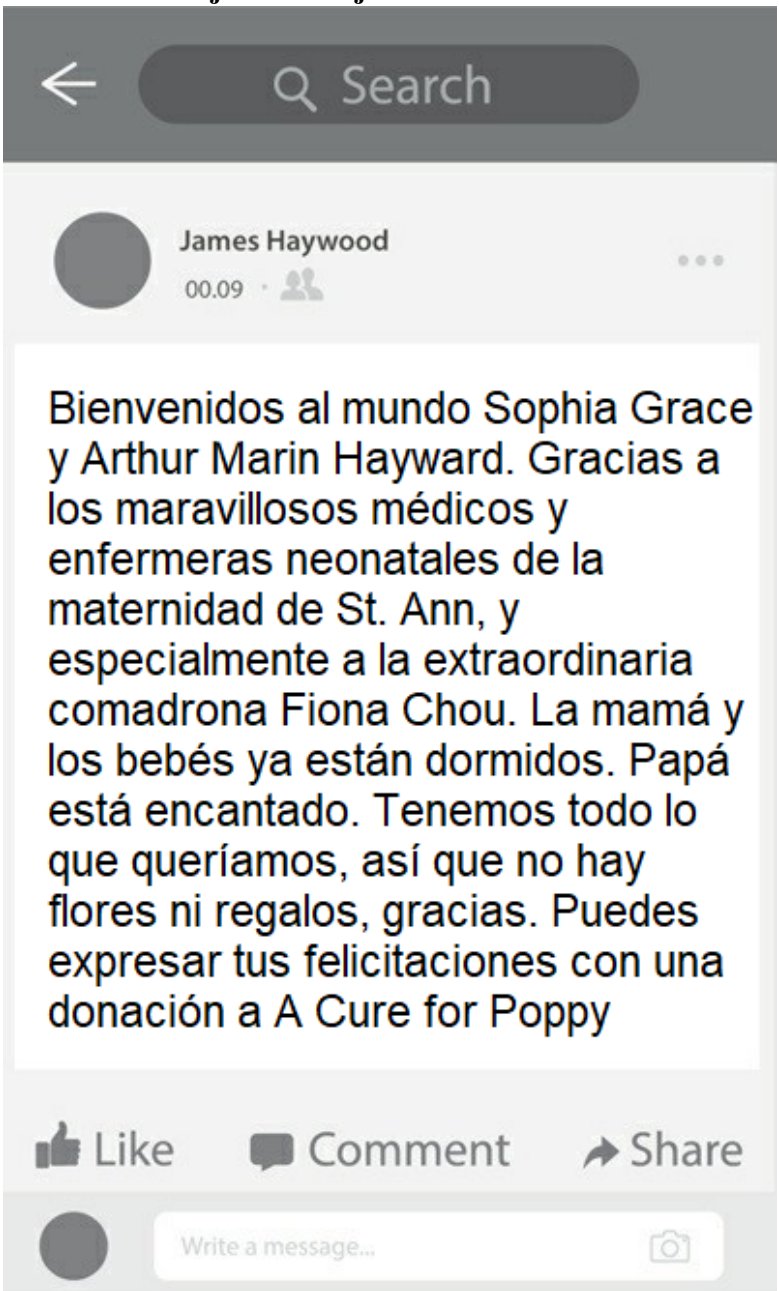
Transcripción de una llamada en el servicio de mensajes del teléfono fijo sin horario de Samantha y Kel Greenwood:

Hola Sam, soy Andy. ¿Estás ahí? No. Bueno, mencionaste algo sobre que la madre estaba enferma. Sé que parece un detalle de paso, pero... Me arriesgué a cruzar el charco y encontré algo. Es *muy* interesante. Explica las otras cosas y más. Pero es una de esas cosas que no puedes dejar de saber y si lo puedes verificar, *debes* decírselo a alguien. Mira, llámame cuando puedas. Obviamente estás fuera ahora así que... Adiós.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 00:34
A: Martin Hayward
CC: Sarah-Jane MacDonald

Queridos Martin y Sarah-Jane, siento molestaros. No pude hablar después del ensayo de esta tarde, pero sólo quiero decirles: no se preocupen. Sam sufrió un golpe en la cabeza durante su accidente en el trabajo esta tarde - tal vez más de un golpe. La conmoción cerebral crónica puede afectar a la claridad de pensamiento de una persona. Estoy seguro de que esto explica su comportamiento fuera de lo normal y las cosas escandalosas que dijo. Cosas que no me creo, y estoy seguro de que nadie lo hará. La buena noticia es que es un síntoma transitorio. Sé que se arrepentirá de todo el asunto y no tengo ninguna duda de que se disculpará por la mañana. Sam siempre es fiel a su palabra y odia defraudar a nadie, así que estoy seguro de que volverá mañana y la obra seguirá adelante como estaba previsto. Pero si decide que no quiere seguir participando, sólo quiero recordarle que llevo *meses* ensayando con ella. Puedo meterme fácilmente en el papel de Sue. Entonces, ¿tal vez Emma, Beth o Paige podrían leer el papel de Lydia? Es un papel tan pequeño que estoy segura de que lo aceptarían fácilmente. Si Kel no desea participar, tal vez, Martin, podrías interpretar a Jim Bayliss. Es poco probable que ninguno de ellos te decepcione, pero siempre pienso en el futuro. Nunca se puede estar demasiado preparado para el futuro. Con amor Issy xxx

Actualización del estado de las redes sociales de James Hayward a las 12.09 horas del jueves 5 de julio de 2018:



Olufemi
Hassan
Charlotte
Holroyd

Queridos ambos,

Atención: esta es la correspondencia recuperada que creemos que fue escrita *antes* del asesinato, que tuvo lugar entre las 23 horas del 4 de julio de 2018 y las 4 horas del 5 de julio de 2018. Sin embargo, como el cuerpo permaneció sin descubrir durante casi veinticuatro horas, la siguiente correspondencia es vital. Por lo tanto, de cara al futuro, hay que preguntarse: ¿quién sabe ya que Samantha Greenwood está muerta y quién no?

La tuya,

Roderick
Tanner,
QC
Socio
principal
Tanner & Dewey LLP

Femi

Así que esto es todo. Tanner nos confía un asesinato. Vamos a clavarlo.

Charlotte

Me siento mal. No sé si es porque Sam está muerto o por la responsabilidad.

Femi

No podemos hacer nada sobre el crimen en sí. Hagamos lo que podamos para descubrir la verdad ahora.

DE: Isabel Beck

ASUNTO: ¡Hola!

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 07:14

A: Samantha Greenwood

Hola Sam, siento molestarte. ¿Vas a venir hoy? Le dije a Frances que lo averiguaría. Le dije que estabas enfermo en el ensayo de anoche. Es más o menos cierto. Envié un correo electrónico a Martin y a Sarah-Jane para hacerles saber que tenías un golpe en la cabeza ayer. Es muy posible que hayas tenido un toque de conmoción cerebral. Después de todo lo que has pasado en los últimos dos días, no sería una sorpresa para nadie que te sintieras muy decaído y en un mal lugar en este momento. De todos modos, Frances no está de buen humor, así que si pudieras decirme si te has puesto enfermo hoy, eso nos ayudaría. Gracias. Con cariño, Issy

DE: Isabel Beck

ASUNTO: ¡Hola!

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 07:18

A: Kel Greenwood

Hola Kel, siento molestarte. ¿Sabes si Sam va a venir a trabajar hoy? No ha llegado y el jefe de sala está preguntando dónde está. Dije que lo averiguaría. Amor Issy

DE: Sarah-
Jane
MacDonald

ASUNTO:
Felicitaciones

FECHA: 5
de julio de
2018 a las
08:45

A: James Hayward

CC: Martin Hayward

James, felicidades por los nacimientos de Sophia y Arthur. Una noticia encantadora. Me imagino que Martin te contó lo que pasó en el ensayo de anoche. Si Kel no aparece esta noche, ¿podrías leer el papel de Jim? Puede que no llegue a eso. Estoy abierto sobre si Sam aparece - tiene suficiente cuello de bronce. Después de pensarlo, ahora creo que sería mejor para la obra si lo hace, y la obra es lo único que me preocupa en este momento. Alineemos a los sustitutos, pero veamos qué pasa.

Sarah-Jane MacDonald

DE: Martin Hayward

ASUNTO: Re: Felicidades

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 08:59

A: Sarah-Jane MacDonald

CC: James Hayward

Gracias por tu aportación, Sarah-Jane. Eso es lo que estamos haciendo.
Saludos, Martin

DE: Martin Hayward

TEMA: Jugar

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 09:05

A: Paige Reswick

Mamá dice que llevará a Poppy al pequeño zoo, así que puedes aprender todo lo que puedas del primer acto. El segundo acto también estaría bien, por supuesto, pero soy realista en cuanto a lo que se puede meter en tan poco tiempo. Lo mejor es no estar en el libro durante las primeras escenas, mientras el público todavía se está familiarizando con los personajes. Más tarde estarán pegados a mamá y a John de todos modos. Gracias de nuevo. Saludos, papá

DE: Paige Reswick

ASUNTO: Re: Play

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 09:11

A: Martin Hayward

Ah, bendita sea mamá. A Poppy le encanta, especialmente el gran cerdo. Glen me despertó a las cuatro para ver el primer acto. No son sólo las palabras, papá, es el acento. Cuando mamá traiga a Poppy del zoo, ¿puede quedarse y ayudarme con la pronunciación? Glen puede llevar a Pops a un Happy Meal. ¡Dios mío, esto es tan emocionante! Paige x

DE: Nick Walford

ASUNTO: Urgente

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 09:43

A: Joyce Walford

Mamá, cuando planches mi camisa de escena, acuérdate de poner el papel doblado en la repisa de la chimenea, en el bolsillo superior. Son mis líneas de taco, así que es *muy importante*. Todo lo demás que necesitaré ya está en la bolsa de Adidas, *no* lo olvides. Déjala en la sala verde, en la esquina junto a la mesa de atrezzo. Debería estar allí a las siete. Sé que te gustan todos los chismes - bueno, me llamaron al Travellers' Inn, a las dos. ¿Sabías que Kel se está quedando allí con una mujer, no con Sam? Pasaron por la

recepción mientras yo restablecía la presión. No sabía qué decir después de la pelea en el ensayo, así que agaché la cabeza hasta que se fueron. Tenían un aspecto *terrible*, como si alguien hubiera muerto. Hazme saber si escuchas algo más. Nos vemos esta noche. Nick

PS No olvides el papel o la bolsa.

DE: Emma Crooks
ASUNTO: ¿Todo bien?
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 09:50
A: Sarah-Jane MacDonald

¿Llegaste bien a casa? Era muy tarde, pero pude ver que necesitabas hablar después de un ensayo tan traumático. Me alegro de no haber estado allí. Habría absorbido toda esa energía negativa como una esponja. Pobre Helen. La muerte de su hijo es lo único de lo que odia hablar. Oírlo delante de todo el mundo debe haber sido horrible, y además en medio de acusaciones tan horribles. Pero he estado repasando lo que dijiste, y me queda claro por qué Sam lo hizo. Piénsalo, Sarah-Jane, sólo es una enfermera. Sin dinero, sin casa, sin hijos. Envidia a los Hayward; quiere que sufran, a cambio de la encantadora familia que tienen y el privilegio que disfrutan. No quiere que Poppy mejore, así que trató de ponernos a todos en contra de la apelación. Sólo que esperó hasta la víspera de la obra, para poder arruinar algo que también les importa; que nos importa a todos. Los celos son una emoción muy destructiva. Hablando de destrucción, Woof dice hola. Una bandada de cuervos aterrizó en el jardín esta mañana y él ladró como un loco, así que debe sentirse mejor. ¿Tu madre todavía está dispuesta a cuidar de él mientras veo la obra mañana? Sé que Paige está súper emocionada, ¡no puede esperar a volver al escenario! Emma x

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: ¿Todo bien?
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 10:01
A: Emma Crooks

Gracias de nuevo, Emma. Tienes razón, necesitaba charlar. Pero aún no sabemos si Sam y/o Kel están dentro o fuera de la obra. Espero que ambos vuelvan y ofrezcan las mejores interpretaciones que puedan, como se comprometieron a hacer todas esas semanas cuando audicionaron. Las cosas pueden estar un poco frías en la sala verde, pero nuestra prioridad es la obra ahora, especialmente porque es un evento clave para la recaudación de fondos. No necesitamos tener nada que ver con los Greenwoods de nuevo, pero necesitamos que *All My Sons* siga adelante y vaya bien. Puede que tengas razón sobre la motivación de Sam. En el lado positivo, es una lección para todos nosotros para tener cuidado con los extraños en el futuro.

En una nota más feliz, es encantador escuchar que los gemelos han nacido sanos y salvos - y significa que James puede salir más fácilmente por unas horas, si Kel no aparece para la obra. Sí, mamá tiene muchas ganas de hacer de canguro mañana. Gracias de nuevo, Emma.

Sarah-Jane MacDonald

DE: Joyce Walford
ASUNTO: Anoche
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 10:16
A: Marianne Payne

Nunca adivinarás lo que ha pasado: ¡Kel y Sam se han separado! Mi Nick lo vio con otra mujer en el Travellers' Inn a las dos de la mañana. Pensó que era extraño que no hubiera visto a ninguno de los dos salir a trabajar. Será por eso que dijo todo eso de Helen y el dinero de la apelación. Sé, desde que el padre de los chicos se fue, que no está pensando bien. Estará enfadada con él y su elegante mujer, así que se desquitó con otra persona. ¿Crees que la golpea? Ese ojo morado y el labio cortado se veían terribles hasta que Denise los cubrió con maquillaje - ¡accidente de trabajo, mi pie! Ahora sé que no fue ella quien robó el recurso, puede que vaya más tarde a ver si está bien. Sin embargo, hay buenas noticias, Marianne: parece que la policía ha soltado a ese marrano y se ha ido; salió con su mochila a las cinco de la mañana, dejó el lugar como si no fuera a volver - bueno, buen viaje. Los gemelos de Joyce PS James y Olivia han llegado. Un niño y una niña.

DE: Marianne Payne
ASUNTO: Re: Anoche
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 10:22
A: Joyce Walford

¡Gracias a Dios! Espero que ambos estén sanos, por el bien de todos. Los gemelos, quiero decir. Sam y Kel, bueno, noté que estaban muy tranquilos el uno con el otro en estos últimos ensayos, Joyce. ¿Estás *segura de que no fueron* ellos los que robaron el recurso? Podría haber señalado con el dedo a Helen porque ella misma lo hizo. Mick dice que es lo primero que haces, cuando te acusan de algo que has hecho bien. Ten cuidado al involucrarte con ella. Marianne

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Yay! ¡Enhorabuena!
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 10:33
A: James Hayward

Hola James, ¡felicidades! Me alegro de que los bultos estén a salvo aquí. Veo por tu foto de perfil que ambos están en neonatología, pero ninguno necesita respiración, lo cual es una excelente señal. Me pregunto si tu padre ha mencionado lo que pasó en el ensayo de anoche. Supongo que sí. Pensé que se olvidaría, pero Sam no estaba en el trabajo esta mañana y, entre tú y yo, ahora no creo que se presente a la obra esta noche, o las noches restantes. Tengo un sexto sentido cuando se trata de estas cosas. Ya he dicho que estoy feliz de asumir el papel de Sue Bayliss, dejando el pequeño papel de Lydia para una suplente. ¿Tal vez Paige? Siento mucho que Sam te haya defraudado, especialmente porque ella y Kel eran mis amigas y tenía muchas ganas de que se instalaran en Fairways. Por favor, no pienses que me creo nada de lo que ha dicho Sam sobre tu madre y tu padre. Estoy totalmente comprometida con la obra y quiero que sepas que si hay algo que pueda hacer para ayudar, sólo tienes que pedirlo. Con cariño para Olivia, Sophia y Arthur, Issy xxx

DE: James Hayward
ASUNTO: Re: ¡Yay! ¡Felicidades!
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 10:40
PARA: Isabel Beck

Querida Issy, gracias por tus buenos deseos. La familia está bien. Olivia está un poco dolorida después de la cesárea. No se me permitió verla a ella ni a los bebés durante un tiempo después de la operación, lo que fue bastante solitario y preocupante en ese momento, pero afortunadamente todo ha terminado. Le hemos pedido a Paige que haga de Sue y está aprendiendo febrilmente el papel, con la ayuda de mamá (o debería decir la abuela Helen) durante todo el día. Gracias de nuevo por tu apoyo. Eres un miembro vital de nuestro equipo. Nos vemos esta noche, James

DE: Lauren Malden
ASUNTO: ¿Alguna novedad?
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 10:45
PARA: Isabel Beck

¡Hola preciosa! ¿Qué es lo último? Mamá dice que seguramente no querrán a Sam en la obra después de todas las cosas que dijo, independientemente de si es verdad o no. ¿Qué tan grande es su parte? ¿Puedes encargarte tú? Eres fácilmente lo suficientemente bueno. Josh dice que no lo cancelarán porque habrán gastado demasiado en el escenario y el atrezzo, y que no se preocupen de que no siga adelante, porque lo hará. Me gustaría tanto poder ir a verlo ahora. No es que quiera ver cómo se estropea todo, sino que quiero apoyar a todo el mundo. Aun así, ¡sé que harás un gran trabajo! Rómpete una pierna para esta noche y hazme saber todo lo que pasa. Un beso, L xxx

DE:
Isabel
Beck
ASUNTO:
Re:
¿Alguna
novedad?
FECHA:
5 de
julio
de
2018
a las
10:59
A: Lauren Malden

La última noticia es que Sam ha vuelto a África. Cuando salió del ensayo, vino a decírmelo especialmente, ya que habíamos sido muy amigas. Tuvimos una larga charla en el aparcamiento, que fue muy agradable. Se despidió y me deseó lo mejor, etc. Es un poco triste, ya que pensábamos ir juntos a hacer obras de caridad, pero me he dado cuenta de que todos mis amigos están aquí en Fairways, así que he decidido quedarme. El trabajo tampoco está tan mal. En cuanto pueda, solicitaré el traslado. Me gusta bastante la Maternidad o la Hematología. Pero primero hay que superar la obra. Ya no estoy tan nerviosa. Conozco mis líneas y mis señales. Paige leerá en lugar de Sam y todos la olvidarán pronto. He decidido empezar a correr de nuevo el lunes a la hora de comer en lugar de comer. Mi dieta va tan bien que no quiero estropearla. Ya os contaré cómo va *All My Sons,*

pero dudo que haya más cotilleos. Issy

Intercambio de mensajes entre Kevin MacDonald y Sarah-Jane MacDonald el 5 de julio de 2018:

08:02 Kevin escribió:

En una escala del uno al diez, soy menos tres. Tal vez cuatro.

08:03 Kevin escribió:

Dolor de cabeza, senos paranasales obstruidos, dolor de garganta y la génesis de una tos.

08:04 Kevin escribió:

No me atrevo a gritar por las escaleras en caso de que empeore. Tengo que conservar lo que me queda de voz.

08:05 Kevin escribió:

El virus de la gripe ha mutado tras el estrés de anoche. Es una nueva cepa. Soy el paciente cero.

08:06 Kevin escribió:

Gracias por dormir en el sofá y levantar a H cuando era mi turno. Eres la mejor esposa que cualquiera podría tener.

08:07 Kevin escribió:

Lo que me ayudaría a sentirme un poco mejor sería una taza de zumo de grosella negra templado (no caliente).

08:08 Sarah-Jane escribió:

Bien. En una escala del uno al diez, soy un dos. Apenas he dormido preocupada por la obra, la apelación, la educación de Harley y a las 5 de la mañana pequeñas cosas insignificantes de hace veinte años. ¿Por qué hacemos esto si es tan estresante? Se supone que es un pasatiempo.

08:12 Sarah-Jane escribió:

Antes de que se me olvide contarlo: anoche escuché a Martin decir que el hombre que interrumpió el yoga ha sido detenido por robo. Era un amigo de las enfermeras. Esto también se me pasó por la cabeza: Me pregunto si *estaban* involucrados en la estafa de Lydia Drake, después de todo. Lo de Clive Handler podría haber sido un ensayo, o una táctica de distracción. Sólo necesitarían un amigo para hacer de Lydia.
De todos modos, culpo a esa ratoncita gris, Isabel: fue ella quien los trajo a Fairways.

08:13 Kevin escribió:

Y un poco de Nurofen, por favor. No muy caliente, recuerda.

Intercambio de mensajes entre Martin Hayward y James Hayward el 5

de julio de 2018:

08:11 Martin escribió:

Lo siento. No pensé que llegaría a esto. Debería haberte escuchado. Se me fue de las manos y ahora esto. Maldito desastre.

08:21 James escribió:

Papá, está bien. No envíes mensajes. Vas a conocer a tus nuevos nietos esta tarde - tendremos una charla entonces. Lo superaremos juntos. No nos traigas nada, sólo queremos veros a ti y a mamá.

DE: Selima Kenia
ASUNTO: Daniel Bhatoa
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 11:57
A: Dr. Tish Bhatoa

Escrito originalmente en francés - Traducción de Google

Madame Bhatoa,
La sucursal de África en Londres me dio sus datos. Tengo entendido que preguntó por la última ubicación conocida de su hermano, Daniel Bhatoa. Sólo puedo decirle lo que me dijeron. Un activista independiente, Daniel Bangui, fue secuestrado por una milicia junto a otros tres trabajadores humanitarios en una zona cercana a Faradje y llevado al otro lado de la frontera, al sur de Sudán, donde todos perecieron. Tienes mis condolencias. Sean bendecidos. Selima Kenia

DE: Dr. Tish Bhatoa
SUNTO: Re: Daniel Bhatoa
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 12:23
A: Selima Kenia

Querida Selima,
¿Pero qué hacía en Faradje? Estaba en Bangui. Allí estaba su clínica. Llevaba allí nueve años. Esa es la zona que conocía, la gente que conocía. Me dijo que todavía estaba allí. Necesito averiguar qué pasó para que dejara Bangui por una nueva región tan peligrosa. Estoy tratando de descubrir la verdad. Por favor, ayúdenme. Dr. Tish Bhatoa

DE: Selima Kenya
ASUNTO: Re: Daniel Bhatoa
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 12:58
A: Dr. Tish Bhatoa

Escrito originalmente en francés - Traducción de Google

Madame Bhatoa,

Lamento su pérdida. Puede que no le guste lo que digo. Se descubrió que Daniel Bhatoa y sus compañeros se comportaron de forma inapropiada con las mujeres y los niños que estaban a su cargo. Me reuní con varios cooperantes que le conocían, y su buena reputación era bien merecida, pero algunas cosas muy, muy malas. Me encontré con mujeres migrantes con niños que visitaban su clínica en la frontera sudanesa. Podían reclamar comida, refugio y atención médica por sus actividades sexuales. Creo que este comportamiento no era nuevo. Se investigó en un punto, pero sólo habló una persona, otro trabajador humanitario, lo que se consideró una prueba pobre. Sin embargo, la gente que conocía y le apoyaba en su zona ya no está. Creo que en la clínica también hubo problemas de dinero. Entonces, él y sus socios se mudaron. Una vez más, siento mucho su pérdida. Sean bendecidos. Selima Kenia

DE: Dr. Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Daniel Bhatoa
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 13:13
A: Selima Kenia

¿Me estás diciendo que esas acusaciones eran *ciertas*? No me refiero a que se rumoree que son ciertas, o a lo que alguien que conoció a otra persona oyó que podía haber ocurrido. Me refiero a que sean *realmente ciertas*. Esto es muy importante, Selima, porque no puedo tener ninguna duda.

DE: Selima Kenya
ASUNTO: Re: Daniel Bhatoa
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 13:29
A: Dr. Tish Bhatoa

Oui, Madame, sí es cierto para mí sin duda. Las damas no tienen ningún beneficio para mentir. Lamentablemente, es un problema aquí. Un problema entre muchos. *Soyez bénis*. Selima Kenya

DE: The Fairway Players Admin
TEMA: Todos mis hijos
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 13:39
A: Miembros actuales

Queridos todos,
Ya está aquí: la primera noche de *All My Sons*. Hemos construido el

decorado, aprendido las líneas, bebido el té, ensayado hasta que nuestros seres queridos sospecharon que nos habíamos ido de casa y, a las 8 de la tarde, con un movimiento del telón, todo habrá valido la pena. En no ha sido una producción fácil. Ha habido una serie de problemas que superar en el camino, pero esta noche, mañana y el sábado por la noche habrá una representación, y un público que la disfrutará. Durante unas horas fugaces emprenderemos el mismo viaje emocionante y escurridizo que generaciones de actores han emprendido durante siglos, un viaje que trasciende el tiempo, el lugar, la lengua y el credo.

Paige Reswick y James Hayward interpretarán los papeles que requieran un suplente, por lo que, en su beneficio, repasaremos la obra, en su totalidad, lo mejor que podamos, a partir de las 18.00 horas. Desgraciadamente, el ensayo general se redujo anoche, por lo que ésta será la última oportunidad para solucionar los problemas de última hora. Por favor, no olviden los disfraces o el atrezzo que tengan que traer de casa.

Como siempre, se aplican nuestras habituales normas de la Sala Verde:

- El reparto debe permanecer en la sala verde siempre que no esté en el escenario. No se puede saludar a los invitados en el auditorio, ya que arruina la ilusión que tanto nos cuesta crear en el escenario.
- No se puede fumar, fumar o beber alcohol en la sala verde, o en absoluto, hasta después de la obra.
- Los teléfonos móviles deben estar apagados o (si tienes problemas familiares y *debes* permanecer conectado) en silencio. Sí, la prohibición de los teléfonos móviles incluye la prohibición de enviar mensajes de texto, jugar, navegar por Internet, enviar correos electrónicos y consultar las redes sociales.
- No se puede hablar en la sala verde durante la actuación. Durante los momentos de silencio en el escenario, cada sonido que hagamos se transmitirá.
- Por favor, evite tirar de la cadena durante la representación.

Por último, todavía quedan algunas entradas para cada noche, así que si algún familiar o amigo no ha comprado la suya todavía, puede venir y

pagar en la puerta. Sólo me queda decir: ¡que disfruten! Recordad: si nosotros disfrutamos representando la obra, nuestro público disfrutará viéndola.

El Comité de Jugadores de Fairway

DE: Una cura para la amapola
TEMA: Todos mis hijos
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 13:46
A: Miembros actuales

Queridos todos,
Como complemento rápido al correo electrónico de Martin, me gustaría recordar a todos que la producción de *All My Sons de* The Fairway Players es *muy* especial, porque es a beneficio de A Cure for Poppy. Como hemos sufrido la pérdida de 80.000 libras esterlinas recientemente, necesitamos recuperar esos fondos y volver a poner en marcha el tratamiento farmacológico que salva la vida de Poppy.

Boletos de la rifa
Por favor, por favor, por favor, sigan vendiendo boletos de la rifa, idealmente por el libro. Cameron Hilford, de Radio 4, llevará a cabo el sorteo durante el intervalo del sábado por la noche, así que aún quedan algunos días para aumentar las ventas.

Mercancía y pasteles

Celia, Joel y el equipo de recaudación de fondos venderán toda la gama de productos de Amapola y los pasteles de semillas de amapola especialmente horneados por Joyce, junto con una sabrosa variedad de otros productos comestibles, todo ello en ayuda de nuestro llamamiento.

En resumen, asegúrese de que sus amigos y familiares traigan su apetito, y sobre todo su dinero, cuando vengan a ver la obra. Gracias.

Sarah-Jane MacDonald
Coordinadora de la campaña "A Cure for Poppy".

Femi

Me gusta Sarah-Jane, pero su energía positiva y su compromiso podrían ser aprovechados por otros. ¿Es una facilitadora involuntaria?

Charlotte

Está en mi lista de sospechosos. Salió tarde la noche del asesinato. Duerme en el sofá. No olvides lo fácil que es mentirle a Zucchero sobre la ceguera de Poppy.

Femi

¿Cuál es su motivación para matar a Sam?

Femi

Es demasiado práctica, demasiado justa. Es la única que se toma en serio la acusación de Sam, la investiga, a través de Emma, decide que no es verdad y sigue adelante.

Charlotte

Ella es la columna vertebral del recurso, su cara pública. Ella involucra a todos sus contactos personales y de trabajo. Si Sam tiene razón, entonces debe admitir ante todos ellos que forma parte de un fraude masivo *o que es* tan estúpida que ha sido engañada por sus amigos más antiguos.

Femi

Pensemos en Paige. Paige consigue lo que quiere. Quiere estar en la obra. A continuación, hay un papel que necesita ser llenado y ella está "tan emocionada" de hacerlo. Una princesa. Una astilla del viejo bloque.

Femi

¿Porque Sam es rechazado por el grupo? Issy está desesperada por mantenerse a favor, más que por seguir siendo amiga de Sam. De la noche a la mañana decide dónde están sus lealtades.

Charlotte

Issy es la que más cambia después del asesinato. Pasa de asegurar a todo el mundo que Sam está bien y que no quiso decir lo que dijo, a "Sam se ha ido a África y no volverá".

Femi

Bhatoa es un sospechoso más caliente. O alguien empleado por ella. Ella culpa a Sam por la muerte de Dan. Jura vengarse. Hace que maten a Sam, y luego se da cuenta de que Dan era culpable desde el principio.

Charlotte

Sí, SJ decide *algo, ¿pero* decide que *podría* ser cierto? Entonces ella misma está en el marco - a menos que ella silencia desacredita el acusador.

Charlotte

No se trata de un papel en una obra de teatro. Sam es asesinada porque podría destruir a alguien o algo. ¿Quién es el que más pierde con lo que dijo?

Charlotte

Issy es una de esas personas tranquilas, grises y aparentemente ineptas, pero una jugadora enormemente solapada. Destruye a Claudia y luego se regodea.

Femi

¿Quién es Andy, la voz del contestador automático de Sam el 5 de julio? ¿Qué es lo que nadie puede "desconocer"?

DE: Marianne Payne

TEMA: Pastelería

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 15:51

A: Joyce Walford

Nos vamos en diez minutos. Trae tu caja de pasteles a la puerta - Mick no puede aparcar en la curva, así que dejará el motor en marcha. ¿Hablaste con ese Sam? ¿Está bien?

DE: Joyce Walford

ASUNTO: Re: Pastelería

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 15:59

A: Marianne Payne

No, Marianne, no estaba. El ascensor no llegó, así que tuve que subir todas las escaleras resoplando con mi tobillo. Cuando finalmente llegué a su puerta, no hubo respuesta. Puse la oreja contra ella y escuché, pero estaba silencioso como una tumba. Se sabe cuando un lugar está vacío, y juro que no había nadie. No podía quedarme. Tenía otra tanda en el horno. Dudo que haya ido a casa anoche. No me sorprendería que ya se hubiera ido. Dile a Mick que deje un espacio más grande en la furgoneta, esta vez tengo tres cajas, necesitamos recaudar ese dinero para Poppy. Joyce

DE: Martin Hayward

ASUNTO: Esta noche

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 16:02

A: Paige Reswick

CC: James Hayward

Buenas noticias. Me topé con el comisario y le hablé de las llaves de repuesto, así que ya podemos acceder a la sala a las 16:30. No volveré a enviar un correo electrónico al grupo; vamos a revisar las escenas de Paige por nuestra cuenta, ya que sabemos que definitivamente va a continuar. A las 6 p.m. veremos si Kel aparece - si no, entonces James también. He llamado y enviado mensajes a Kel, sin respuesta, así que es muy probable que ambos estén en el escenario esta noche. Papá

DE: Paige Reswick
ASUNTO: ¡Yupi!
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 16:08
A: Emma Crooks

¡Sí! Definitivamente estoy en esta noche como Sue Bayliss. No puedo creer mi suerte: justo cuando estaba suspirando por el escenario y sintiendo envidia de todos los que están en él. ¿Esto es lo que quieres decir con pedir al universo y esperar a que te responda? Si es así, pienso pedir mucho más en el futuro. Paige x

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Esta noche
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 16:11
A: Kel Greenwood

Querida Kel, ¿piensas asistir a la obra de esta noche? No sólo es la culminación de meses de ensayos, sino también una gran iniciativa para recaudar fondos para Poppy. Independientemente de lo que pienses del grupo y de sus miembros, hay una niña muy enferma en el corazón de nuestra comunidad y si te preocupas por curarla, entonces por favor, por favor, ven esta noche e interpreta tus papeles lo mejor que puedas. Me aseguraré personalmente de que nadie os eche en cara lo que se dijo anoche. La obra y el llamamiento es lo que cuenta ahora.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Esta noche
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 16:29
A: Kel Greenwood

Kel, te aseguro que *estaba* escuchando. No quiero entrar en esta discusión ahora, pero Sam estaba *equivocado*. He conocido a los Hayward toda mi vida. Mi madre estaba esperando a mi hermana cuando conoció a Helen, embarazada de James. Martin seguía trabajando en la City por aquel entonces; sólo compraron The Grange cuando él vendió su empresa unos años después. Fundaron The Fairway Players cuando Paige era una niña pequeña. Les hemos visto levantar su negocio desde cero, junto a un valioso grupo comunitario, en los buenos y en los malos momentos. Son más que amigos. *Nunca* nos estafarían, incluso si *hubieran* perdido su dinero, que no lo han hecho. Es cierto que no tienen un millón de dólares de sobra, pero ¿quién lo tiene? Puedo atribuir el arrebato de Sam al estrés. Ella había sido claramente agredida en el trabajo, tú estás teniendo una ruptura de relación -sí, la gente habla, me temo- y ahora dices que tu amigo te robó dinero; bueno, eso no es una sorpresa después de su comportamiento en el Yogatón. Pero el hecho de que vosotros mismos hayáis caído en una estafa no significa que nosotros lo hayamos hecho. Por favor, mucha gente ha trabajado mucho para que esta obra sea la mejor. Aunque no vuelvan a vernos, por favor, bajen esta noche y hagan la mejor actuación que hayan hecho.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Sarah-Jane MacDonald
TEMA: Grrrrr
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 16:34
A: Kevin MacDonald

¡Grrrrrr! Acabo de tener una discusión por correo electrónico con Kel. Parece que está del lado de Sam, aunque dijo que trató de impedir que ella hablara y ha dejado su piso. ¿Qué está pasando con ellos? Dice que no sabe dónde está ella o si va a venir esta noche. Y escucha esto: justificó sus acusaciones contra Martin y Helen citando el hecho de que su encantador amigo que juró, peleó y cagó su camino a través del yoga ahora *les* ha robado un montón de dinero. *¡Qué sorpresa!* Estoy furiosa. Conmigo mismo más que con él - pensé que un amistoso el correo electrónico convencería a ambos para que aparecieran esta noche. Ahora me temo que tendremos dos suplentes en el escenario para la noche del estreno.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Kevin MacDonald

ASUNTO: Re: Grrrrr
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 16:46
A: Sarah-Jane MacDonald

Colin llamó. Su gente rastreó los códigos de correo electrónico de Lydia Drake a un dispositivo llamado "Magda" en una red en The Grange. Un trabajo interno. Usando mi resfriado como excusa para salir temprano. Pronto en casa. Estaré extasiado cuando esta obra termine. Kev

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Lydia Drake
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 16:52
A: Martin Hayward

¡Hemos encontrado a Lydia Drake! Colin rastreó sus correos electrónicos hasta un ordenador llamado "Magda". Lo siento. Esto significa que su señora en The Grange está detrás de esto. ¿Tenías alguna sospecha sobre ella? Siempre pensé que era muy complaciente y eficiente. Ahora sabemos por qué. Probablemente está operando como un topo para una banda mucho más grande. Pero al menos ahora la policía tiene algo en lo que basarse. No le he preguntado a Colin si está dispuesto a colaborar con ellos, pero supongo que sí. Si van a recuperar nuestro dinero es otra cuestión. No diré nada esta noche. No queremos que nadie se convierta en vigilante. Esta obra ha sido una montaña rusa, como lo es.
Sarah-Jane MacDonald

Intercambio de mensajes entre Martin Hayward, Glen Reswick y James Hayward el 5 de julio de 2018:

16:53 Martin escribió:

Un problema desaparece mientras otro asoma su fea cabeza. Reenviado el correo electrónico de SJ.16:56 James escribió:

Glen, puedes responder a SJ. Papá está ensayando con Paige y mamá, así que no puedo hablar de ello ahora. Sólo dile que lo mantenga en silencio - trataremos esto como una familia después de la obra, etc., etc. Mantén la luz. Salud.

DE: Glen Reswick
ASUNTO: Fwd: Re: Lydia Drake
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 17:00
A: Sarah-Jane MacDonald

Querida Sarah-Jane, es muy amable por parte de Colin que lo investigue por nosotros, pero Magda es un nombre polaco muy común, así que no es necesariamente nuestra Magda. No se lo digas a nadie. Lo solucionaremos en familia después de la obra, etc. Gracias, Glen

DE: Sarah-Jane MacDonald ASUNTO: Re: Fwd: Re: Lydia Drake FECHA: 5 de julio de 2018 a las 17:11
A: Glen Reswick

Definitivamente es tu Magda. El ordenador está en la red de The Grange. Le he dicho a Martin que no diré nada, pero *por favor,* tened cuidado con ella. Es parte de una sofisticada banda que tiene los medios para establecer una oficina en la ciudad y emplear a alguien lo suficientemente hábil para engañarlo. ¿Tiene acceso a las cuentas de The Grange? Kevin sugiere mantenerla *in situ* y no hacerle saber lo que ha hecho, pero vigilar su actividad en línea y sus movimientos diarios. Mira si puedes identificar a otros individuos de esta banda. El hecho de que siga trabajando allí, después de que hayan malversado el dinero del fondo, significa que pueden tener planeadas más estafas.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Glen Reswick
ASUNTO: Re: Fwd: Re: Lydia Drake
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 17:13

A: Sarah-Jane MacDonald

Está bien, SJ, nos ocupamos de ello. Ya han tenido a un recepcionista metiendo la mano en la caja. Martin sabe qué hacer con ellos.

DE: Sarah-Jane MacDonald ASUNTO: Re: Fwd: Re: Lydia Drake FECHA: 5 de julio de 2018 a las 17:19

A: Glen Reswick

Es algo más que la mano de alguien en la caja. Esta es la mujer que robó 80.000 libras de la apelación de su hija. Pero bueno, está bien. Sigamos con la obra.
Sarah-Jane MacDonald

Intercambio de mensajes entre Denise Malcolm y Joyce Walford el 5 de julio de 2018:

18:26 Denise escribió:

¡Kel está aquí! Está aparcando el coche ahora. Está solo. Parece muy deprimido. ¿Puedes decirle a Martin? No he terminado mi cigarrillo, o se lo diría yo mismo.

18:29 Joyce escribió:

Lo haré. ¿Dónde está Kel ahora? ¿Qué está haciendo?

18:35 Denise escribió:

Ha aparcado el coche, pero está ahí sentado, mirando por el parabrisas a una pared de ladrillos. Pobre hombre. Me pregunto si ese Sam ha estado dándole pena. El infierno no tiene furia. ¡Ah! Está saliendo. Bueno, nunca me había dado cuenta de que camina con una cojera. ¡No me digas que tiene una lesión para la noche del estreno! Bien, he terminado aquí. Pon la urna, Joyce, tenemos mucho que hablar.

DE: Isabel Beck

ASUNTO: ¡Hola!

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 18:46

A: James Hayward

Hola James, siento que no puedas pisar los tableros después de todo. Aun así, todos nos alegramos de que Kel esté aquí. Todavía no he tenido la oportunidad de hablar con él, pero lo he observado y parece un poco preocupado. No te preocupes. No tengo dudas de que hará una actuación

decente. Su amigo Arnie fue arrestado ayer temprano por robar y, entre tú y yo, es lo mejor para Kel. Aun así, creo que Kel lo ve como un fracaso de su parte. Pero no se puede ayudar a algunas personas - tienen que encontrar su propio camino. ¿No es Paige brillante? Aprender sus líneas y dominar el acento en cuestión de horas demuestra la excepcional actriz que es. Helen debe estar muy orgullosa. Las vi antes en el escenario y me sorprendió lo parecidas que son. Tenemos mucha suerte de tenerlas, y de teneros a todos vosotros. Sin los Hayward no habría Fairway Players, y yo no tendría nada si el grupo no estuviera en mi vida. Siento divagar, pero ahora me estoy poniendo nervioso, aunque mis partes fueron bien durante el ensayo anterior. Es una buena señal. Los nervios dan una ventaja a tu actuación. Me estoy permitiendo un pastel de semillas de amapola de Joyce cada noche de juego, pero sólo después de haber terminado en el escenario. Es un regalo para superar la obra. El público no tarda en llegar y en la sala verde se siente una gran expectación. Como dice Martin, esto es exactamente lo que ocurre en el National Theatre o cuando *Coronation Street* hace un episodio en directo. Es lo que sentían los actores en las obras de Shakespeare (cuando estaba vivo) y en la antigua Grecia, donde comenzó el teatro. No importa que seamos un pequeño grupo de teatro aficionado en una sala de la iglesia. Un público es un público. En momentos como éste no sé si amo esto o lo odio. O ambas cosas. Qué pena que Olivia no vea la obra, pero necesitará dos días de descanso como mínimo después de la cesárea. Cariños a los cuatro, Issy xxx

DE: James Hayward

ASUNTO: Re: ¡Hola!

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 18:50

PARA: Isabel Beck

Querida Issy, estaba más que aliviada de ver a Kel. Sé que papá también lo estaba. Rómpete una pierna para tu actuación de esta noche. Como no me necesitan ahora, estoy volviendo al hospital, probablemente en la próxima media hora. Si a Olivia le dan el alta el sábado (como esperamos) quizá pueda ver la obra esa noche, pero si no es así, dependeré de ti para que me cuentes cómo va todo y si hay alguna otra noticia. No has visto a Sam, ¿verdad?

DE: Isabel Beck

ASUNTO: Re: ¡Hola!

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 18:51

A:

James

Hayward

No.

DE: Sarah-Jane MacDonald
TEMA: Camisetas
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 19:18
A: Joel Halliday
CC: Celia Halliday

Estoy en la sala verde y no se me permite salir, ya que el público ha empezado a llegar. Esto es sólo para desearles lo mejor para la recaudación de fondos de esta noche, y especialmente para la venta de boletos de la rifa. Todavía nos quedan cientos, así que intentad vender al menos uno a cada uno de los asistentes. Si necesitas más mercancía, hay mucha en el almacén de The Grange. Pídele a Martin que lo recoja en lugar de molestar a Magda. Pensando en ello, me gustaría haber pedido camisetas XXL además de XL. A la gente le gusta lo holgado. Llamaré al proveedor por la mañana.
Sarah-Jane MacDonald
DE: Joel Halliday
ASUNTO: Re: Camisetas
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 19:22
A: Sarah-Jane MacDonald

No te preocupes, SJ. Ahora puedes concentrarte en la obra. Todo está bajo control. Tenemos un mercado cautivo y vamos a por todas. Rómpete una pierna. Joel

DE: Lauren Malden
ASUNTO: ¡Rómpete una pierna!
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 19:25
PARA: Isabel Beck

¡Hola preciosa! Rompe una pierna, cariño. Pensaré en ti al subir el telón, ¿todavía son las 8 de la tarde? Probablemente ya tengas el teléfono apagado (recuerdo las estrictas normas de Martin sobre la sala verde), pero te enviaré vibraciones positivas a través de las ondas psíquicas. ¿Ha aprendido Paige el papel de Sue Bayliss? Es un papel muy grande para que alguien lo memorice en poco tiempo. Con todo lo que has ensayado, estoy segura de que te habrías deslizado directamente en él. Paige podría haber leído tus líneas. Aún así, Martin sabe mejor, y tú destrozarás cualquier papel que hagas. Mamá tiene una entrada para esta noche, así que te saludará después si te encuentra entre la multitud de simpatizantes. Beso, beso, L x

DE: Isabel Beck

ASUNTO: Re: ¡Romper una pierna!
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 19:28
A: Lauren Malden

Gracias. Espero que tu madre disfrute de la obra. Todavía tengo mi teléfono encendido. Estoy escondido entre el armario de atrezzo y la barra del armario, así que nadie se ha dado cuenta de que lo estoy usando. Estoy muy nerviosa ahora. Todo el mundo está disfrazado y maquillado. Helen es increíble. Yo estaría aterrada si tuviera un papel tan grande y exigente como el de Kate Keller, pero ella está charlando con Denise, Paige y Kevin como si nada fuera de lo normal. John se pasea por la sala verde. Se nota que quiere un cigarrillo. Los chicos de Walford están junto al baño, viendo el fútbol en el teléfono de Kevin y fumando a escondidas como locos, por lo que hay un olor afrutado en el aire. Sarah-Jane está sentada enfrente. Finge leer su guión, pero de vez en cuando la sorprendo mirándome por encima de él. Tendré que apagar mi teléfono después de enviar esto. Harley es muy dulce. Está felizmente haciendo sus deberes, como si no tuviera que estar en el escenario en unos minutos. Paige se ríe y charla con todos como si hubiera estado en la obra desde el principio. Entre nosotros, a ella no le sienta bien ese traje tan desaliñado como como lo hubiera hecho yo. Marianne tuvo que modificarlo para que le quedara bien, lo que le llevó años. Aún así, como dices, Martin sabe más. Bueno, SJ me acaba de echar otra mirada, así que mejor me voy. Respira hondo y... esto es todo. Issy

Reseña de la primera noche de la obra, publicada en línea el 6 de julio de 2018:

All My Sons de The Fairway Players

Problemas profundos en el sur profundo
por Amanda Basham

Arthur Miller construye una obra de teatro como un escultor crea una imagen tridimensional a partir de un trozo de arcilla amorfa. Nos muestra una forma básica. Luego dobla y estira sus contornos, la gira para que veamos ángulos alternativos, revela gradualmente sus detalles más finos hasta que, finalmente, podemos ver por nosotros mismos lo que realmente es.

All My Sons de Miller se estrenó en 1947. En el corazón de un pequeño pueblo de Estados Unidos, Joe y Kate Keller disfrutan de un estilo de vida cómodo, gracias a su negocio de aviación y al dinero que ganaron con la Segunda Guerra Mundial. Mientras que su hijo Chris regresó del Frente Occidental como un héroe, su otro hijo Larry ha estado "desaparecido en acción" durante tres años. Kate se niega a creer que no está vivo y que pronto volverá a casa. Cuando la novia de Larry, Ann Deever, regresa con

su hermano George, vemos un lado diferente de los Keller, ya que sale a la luz la horrible verdad sobre las prácticas comerciales de Joe.

Recién estrenada su producción de *Blithe Spirit* de Noel Coward a principios de este año, The Fairway Players, bajo la dirección de Martin y James Hayward, trata el clásico de Miller con toda la reverencia que merece. El hecho de que se hable más que se actúe implica una mayor presión sobre los actores para que cumplan con el ritmo y la emoción. Helen Grace-Hayward, cuya perfecta sincronización cómica como Elvira hizo que *Blithe Spirit fuera* una delicia, nos muestra aquí que su talento para el drama está igual de bien afinado.

Su Kate Keller es una mujer feliz de existir en un estado de ilusión, alejada de las incómodas realidades que poco a poco se acercan hasta que, en un giro trágico, debe enfrentarse a ellas de frente y sola. Apenas me atreví a respirar durante las últimas escenas de Kate, tal era el carisma de Grace-Hayward en el escenario y la intensidad de su compromiso con este exigente papel. Su impecable interpretación fue casi igualada por John O'Dea, un Joe superficialmente jovial, que se hunde en La verdad se desvela en el momento en que se descubre. Por supuesto, dominar el acento americano es la clave para interpretar esta obra y si me dijeran que los dos protagonistas son realmente de la región, me lo creería con gusto.

Por desgracia, no se puede decir lo mismo de todos los intérpretes de esta producción amateur. Noté varios deslices de entonación y alguna que otra vocal inglesa aquí y allá. Sarah-Jane MacDonald interpretó a Ann, una mujer en una misión dolorosa y enfadada, con un tono vacilante y distraído que no me convenció del todo. Nick Walford, en el papel de George, el hermano de Ann, un abogado recién licenciado que se pelea con Joe, podría haber estado mejor ensayado. Sus escenas más convincentes fueron aquellas en las que se enfrentó al hijo superviviente de los Keller, Chris, interpretado por su hermano en la vida real, Barry.

Los vecinos de los Keller proporcionan tanto una visión como un (mínimo) alivio a la audiencia. Kevin MacDonald estuvo muy convincente en el papel de Jim Bayliss, un médico con un perpetuo resfriado. Paige Reswick brilló en el papel de su esposa Sue, una actuación tanto más encomiable cuanto que asumió el papel con medio día de ensayo, cuando la compañía se vio defraudada por el miembro original del reparto.

Al otro lado de los Keller está la familia Lubey. El recién llegado Kel Greenwood, en su inevitablemente nervioso debut en el escenario, interpreta al astrólogo aficionado Frank como una molestia que cojea. Este torpe por fuera es lo suficientemente inteligente, egoísta y cobarde como para esquivar el reclutamiento y formar una familia con la ex novia de George, Lydia.

Hay que mencionar al joven Harley MacDonald, que deleitó a todo el mundo con su sensible interpretación del descarado chappie local Bert. Su perfecta interpretación y su convincente acento me hacen sospechar que es

uno de los jugadores estrella de Fairway del futuro.

La sencilla escenografía, diseñada por Joel Halliday, no distrajo del trabajo de los actores, mientras que el encantador vestuario y maquillaje de los años 40, gracias a Marianne Payne y Denise Malcolm, ayudó a transportarnos en el tiempo y en el lugar.

Por último, no podía faltar el equipo de recaudación de fondos, que estuvo muy presente durante toda la velada, recordándonos que esta producción tiene un propósito muy importante. Los actores están recaudando dinero para Poppy Reswick, una persona con problemas de visión que necesita un tratamiento para salvar su tumor cerebral en Estados Unidos. Les deseo suerte en su llamamiento y en las dos últimas noches de *All My Sons*.

DE: Celia Halliday

ASUNTO: Ooops

FECHA: 5 de julio de 2018 a las 22:39

A: Sarah-Jane MacDonald

¿Fue una pausa dramática o se te olvidaron las palabras? Es horrible cuando eso sucede. Te sientes como si hubieras decepcionado a todo el mundo. No parecías tú mismo, SJ, ¿estás bien? Helen estaba impresionante, así que no era como si fueras a eclipsarla en ese pequeño papel de todos modos. Kevin lo hizo bien, teniendo en cuenta. ¡Bendito sea Harley! Parecía una niña pequeña en el escenario. De todos modos, las ventas de esta noche se enumeran a continuación. He centrado el equipo en los boletos de la rifa y ha dado sus frutos. No necesito más mercancía para mañana por la noche, excepto pasteles. Celia

DE: Carol Dearing
ASUNTO: La primera noche con
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 22:43
A: Sarah-Jane MacDonald

La maldita Celia me pone de los nervios. No quiero que cada uno de mis movimientos sea microgestionado y criticado, que mis errores sean señalados a todo el mundo - y luego me roban el crédito de *mis* ventas delante de mis narices. Yo voy a trabajar para todo eso, y me pagan. Sé que dice lo que piensa y esto se considera un atributo, pero no me importa lo que piensa, especialmente cuando no es verdad. Siempre ha estado celosa de mi amistad con Helen. Eso se refleja en su actitud hacia mí. Diga lo que diga, yo solita he cambiado diecisiete boletos de la rifa, más que cualquier otro vendedor. No me importa lo apestoso que sea Woof, lo cuidaré mañana con gusto. Estuviste brillante en el escenario, por cierto. El mejor allí arriba. Mamá

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Primera noche con
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 22:52
A: Carol Dearing

Gracias. Apenas me he sentido en el personaje. Hemos tenido mucho que hacer. Estoy absolutamente agotada. Celia tiene buenas intenciones, mamá, y ha trabajado duro para la apelación. No pretende ser ofensiva. No lo creo. De todos modos, es Joel a quien necesitamos. Es un escenógrafo brillante y vienen como un paquete. Debo llevar a Harley a casa. Gracias por lo de mañana. SJ

DE: Joel Halliday
ASUNTO: ¿Levantar?
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 23:01
PARA: Isabel Beck

¿Dónde estás, Issy? Celia y yo estamos esperando para cerrar. No me di cuenta de que no conduces hasta que vi que el aparcamiento estaba vacío. Los autobuses son espeluznantes a esta hora de la noche. Te llevaremos. No quiero perder otro miembro del reparto.
. . ¿Toda tu gente se fue pronto después de la llamada al telón? No vi a nadie esperando para felicitarte. Joel

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Re: ¿Levantamiento?
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 23:04
A: Joel Halliday

Me encantaría que me llevaran, ¡muchas gracias! Estoy en las alas, a la derecha del escenario, detrás del enrejado. Disfrutando de un tiempo de tranquilidad antes de salir. Ya voy. No he tenido a nadie esta noche. Espero que toda mi gente venga mañana o el sábado. No me importa. Me quita la presión - un poco. Por suerte, todo me salió bastante bien. Kel estaba temblando en sus palabras. Sarah-Jane parecía un fantasma y su acento se cayó varias veces. Ha estado trabajando demasiado en el atractivo, sin concentrarse en su papel, y se notó. Ya voy... Love Issy xxx

DE: Beth Halliday
ASUNTO: ¿Dónde estás?
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 23:39
A: Joel Halliday

¿Dónde estás? Pensaba que tú y mamá veníais directamente a casa después de cerrar. x

DE: Joel Halliday
ASUNTO: Re: ¿Dónde estás?
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 23:44
Para: Beth Halliday

De camino. Llevamos a esa chica tranquila, Issy, para evitar que tomara el autobús y ahora desearíamos no haberlo hecho. Lo sentimos por ella. Desde que Sam se fue no habla con nadie, y nadie que conociera vino a ver el espectáculo. Pensamos que querría volver a casa, pero pidió que la dejaran en el piso de Sam, justo al otro lado de Lockwood, ¡a estas horas de la noche! Dijo que tenía algo para Kel. Tu madre le dijo que se había ido y que estaba en el Travellers' Inn con otra mujer. Le dije que lo que sea que haya dejado, puede dárselo mañana por la noche, pero ella se empeñó en que era allí donde quería ir, así que allí la dejamos. Estamos en el gran semáforo, pronto en casa. Con cariño papá xx

PS No te preocupes: no estoy infringiendo la ley. Mamá está conduciendo.

Transcripción de una llamada al 999 realizada a las 00:12

del 6 de julio de 2018: Operadora: Emergencia, ¿qué servicio?

Llamada:
Ambulancia.
Operadora:
¿Quién
está

herido?
La
persona
que
llama:
Sam.
Operador: ¿Respiran?
Llamada: [*sonido inaudible*] Lower Lockwood Heights. Detrás de los nuevos pisos.
Aparque delante y venga por el lado. Lo sé. Estamos en camino.
Operadora: ¿Puede decirme qué ha pasado ahí?
Llamada: Está bajo un seto.
Operadora: ¿Respira? Comprueba si respira.

Llamada: No. Está muerta.
Operadora: Si hay una posibilidad de que esté respirando, tienes que comprobarlo. Es muy importante.
Llamada: Ella ha estado allí un día entero. No se ha movido.
Tres minutos ahora.
Operadora: ¿Qué ha pasado con ella? ¿Puede decírmelo?
Llamada: Se cayó del balcón.
Operador: ¿Qué tan alto?
Llamada: [*sonido inaudible*] Alta.
Operadora: ¿Y cuál es su nombre, por favor?
Llamada: Es... Puedes ver las baldosas Topps desde ahí arriba.

Olufemi
Hassan
Charlotte
Holroyd

Queridos ambos,

Esta es toda la correspondencia presentada en la audiencia original. Recuerde: estas "conversaciones" sólo estaban destinadas a la persona o personas a las que iban dirigidas. Podríamos suponer que nadie más, y mucho menos un tribunal de justicia, estaba destinado a escucharlas, pero ¿estaríamos en lo cierto? A sabiendas o no, todas estas personas prestaron declaración. Lo hicieron libremente, con sus propias palabras y sin la intimidación del estrado, pero sin comprometerse a decir la verdad. Creo que en algún lugar de ahí está la clave de por qué Samantha Greenwood fue encontrada muerta, bajo el balcón de su quinto piso, el 6 de julio de 2018, donde había permanecido unas veinticuatro horas. La causa de la muerte

fueron múltiples lesiones, consistentes con una caída desde esa altura, pero incompatibles con la vida. Además, su cuerpo presentaba lesiones leves en la cara y el torso, pero según el forense, lo más probable es que fueran causadas el día anterior en el asalto de St Ann. Así que...

1. ¿Quién mató a Samantha Greenwood?
2. En las horas previas a su muerte, le dijo a tres personas tres cosas. ¿A quién y qué?
3. ¿Quién sabía que iba a pasar?
4. ¿Quién lo sabía antes de que se descubriera su cuerpo?
5. ¿A quién se encarcela erróneamente y por qué?

Debemos presentar nuestro caso ante el Tribunal de Apelación esta semana, así que el tiempo no está de nuestra parte.

Necesito un documento único que explore estas cuestiones. Por favor, presenten pruebas, además de argumentos claramente razonados, a favor o en contra de determinadas teorías y sospechas. Su papel como ojos jóvenes y frescos en esto es crucial. Creo que hay un inocente en la cárcel, pero no soy un inconformista: necesito que tú también lo veas.

Si puedes resolver estos otros enigmas, entonces es más de lo que pude en la audiencia original: tres personas no son quienes dicen ser. Tres se hacen pasar por otros. Uno no existe en absoluto. Para ayudaros en esto, Sandra ha completado una lista completa de participantes en este caso. Se adjunta. Ella los ha colocado en sus principales grupos sociales en lugar de en orden alfabético. Me resisto a pedir un cambio, ya que deduzco por su comportamiento que fue un trabajo largo y laborioso tal y como está.

Por último, algunos hechos de los que dispone el tribunal y que no se desprenden de la correspondencia:

1. Oficialmente, Sam se vio obligada a renunciar a su puesto de voluntaria en el extranjero por motivos de salud.
2. Tanto a Sam como a Kel se les recetó interferón y ribavirina para controlar los efectos de la hepatitis C crónica, contraída durante su estancia en la República Centroafricana. Ninguno de los dos lo reveló a St Ann's. Sean 'Kel' Greenwood fue posteriormente suspendido y dimitió.
3. Isabel Beck estuvo en libertad condicional disciplinaria durante dieciocho meses a raíz de un incidente ocurrido en la sala de ortopedia de St. Ann, donde colocó la bolsa intravenosa equivocada a un paciente que tuvo que ser reanimado.
4. No había señales de que se hubiera forzado la entrada al piso de los Greenwood la noche en que murió Samantha

Greenwood.

Espero recibir su documento antes de las 9 de la mañana. Le

saluda atentamente,

RT

Roderick
Tanner,
QC
Socio
principal
Tanner & Dewey LLP

P.D. Un dato más que debes conocer. Topps Tiles *no* es visible desde el balcón de los Greenwood.

Lista de personas

Los jugadores de Fairway

Martin Hayward, 59 años, presidente de The Fairway Players y copropietario de The Grange

Helen Grace-Hayward, 62 años, secretaria de The Fairway Players y copropietaria de The Grange

James Hayward, 36 años, su hijo

Olivia Hayward 33, su esposa

Paige Reswick, 33 años (de soltera Hayward), su hija

Glen Reswick, 31 años, su marido **Poppy Reswick**, 2 años, su hija **Woof**, 3 años, su perro.

Sarah-Jane MacDonald, 34 años (de soltera Dearing) **Kevin MacDonald**, 37 años, su marido **Harley MacDonald**, 10 años, su hijo

Carol Dearing, 61 años, madre de Sarah-Jane

Margaret Dearing, 88 años, madre de Carol y Shelley, abuela de Sarah-Jane

Shelley Dearing, 63 años, hermana de Carol, tía de Sarah-Jane

Isabel Beck, 29 años, enfermera de atención a la tercera edad en el Hospital St Ann

Lauren Malden, 29 años, antigua enfermera de atención a la tercera edad en el Hospital St Ann's

Josh, 30 años, su novio

La madre de Lauren, *c*. 57

Kel Greenwood, 34 años, enfermera, Salud Mental, Hospital St Ann's

Samantha Greenwood, 34 años, enfermera de atención a la tercera edad,

Hospital de Santa Ana

Joyce Walford, 63 años, encargada del té en The Fairway Players y recepcionista jubilada de The Grange

Nick Walford, 33 años, su hijo **Barry Walford**, 28 años, su hijo **Harry**, 62 años, pareja de Joyce

John O'Dea, 56 años, tesorero

Denise Malcolm, 59 años, vestuario y maquillaje

Steve Malcolm, 60 años, su marido

Marianne Payne, 48 años, vestuario y maquillaje

Mick Payne, 51 años, su marido

Karen Payne, 26 años, su hija

Jackie Marsh, 23 años, actualmente de viaje

Joel Halliday, 54 años, la escenógrafa

Celia Halliday, 55 años, su esposa

Beth Halliday, 16 años, su hija

The Grange Golf and Country Club

Magda Kuchar, 24 años, recepcionista

Emma Crooks, 32 años, profesora de yoga, la mejor amiga de Paige

Chris Wilkinson, 68 años, miembro

Marion Wilkinson, 67 años, su esposa

Gavin Hoyte, 30 años, miembro

Hospital de Santa Ana

Frances Turner, 39 años, jefa de sala, cuidado de ancianos

Gaynor, 27 años, enfermera de atención a la tercera edad

Riley, 25 años, enfermera, cuidado de ancianos

Claudia D'Souza, 36 años, Recursos Humanos

Michael D'Souza 37 años, director de marketing, su marido

Sophie, 11 años, su hija

Marco, 9 años, su hijo

Hilary Mulvey, 26 años, directora de recursos humanos (cobertura de maternidad)

Ciara Savage, 40 años, enfermera, salud mental

Hospital Mount More

Dra. Tish Bhatoa, 51 años, oncóloga consultora

Ravi Bhatoa, 53 años, su hermano

Dr. Daniel Bhatoa, 43 años, su hermano

Una, 32 años, amiga de Claudia en Recursos Humanos

Ziggy Benjamin, 39 años, jefe de sala, Oncología

Comunidad de voluntarios en el extranjero

Dra. Sonja Ajanlekoko, 34 años, coordinadora de proyectos, Médicos Sin Fronteras

Arnold "Arnie" Ballancore, 33 años, antiguo enfermero voluntario

Christine Ballancore, 64 años, su madre

Dra. Alicja Szkatulska, 37 años, antigua médica voluntaria

Dra. Tanya Strickland, 34 años, antigua médica voluntaria

Alasdair Hynes, 47 años, antiguo gestor logístico voluntario

Martha Díaz, 35 años, actual trabajadora de divulgación voluntaria

Ian Levy, 39 años, Dirección de África, Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Commonwealth

Selima Kenya, 27 años, actual jefa de proyecto de voluntariado de divulgación

Representantes policiales/legales

Agente Liam Albutt, 22

Agente Josie Thompson, 25

Sargento Cooper, 37

Sargento Crowe, 43 años

Sra. Anand, 33 años, abogada de oficio

Rupert Allardyce, 53 años, abogado de Martin Hayward Miscellaneous

Nigel Crowley, 57 años, líder de la banda, alias Tony Zucchero

Stella Cornwall, 33 años, directora de un cuarteto de cuerda

Cameron Hilford, 67 años, presentador de concursos de Radio 4

Ben Taylor, 50 años, director general de Robinson EcoField Ltd.

Clive Handler, edad desconocida, empresario local

Callum McDaid, 44 años, constructor local

Lydia Drake, edad desconocida, asesora financiera

Colin Brasher, edad desconocida, empresario local

Julian Maher, 44 años, periodista local, amigo de Colin Brasher

Andrea Morley, 32 años, genealogista

Robert Green, 63 años, anticuario

Priti Panchal, edad desconocida, servicios al cliente, banco local

Graham Oxshott, 61 años, voluntario de la comunidad local

Noel Burton, 54 años, consultor de inteligencia corporativa

Femi

Propongo que amalgamemos nuestros sospechosos, creemos un perfil para cada uno, con

pensamientos, observaciones, pruebas a favor y en contra.

Charlotte

¿Por qué Tanner está tan interesado en este caso? Viaje de culpabilidad.

Femi

Podemos trabajar en el documento juntos. Batiendo de un lado a otro.

Charlotte

Una persona no existe. Dos, seguramente. Clive Handler y Lydia Drake.

Femi

Los Hayward. Están tramando algo, pero ¿es relevante para el asesinato de Sam? Bhatoa. Lo mismo. No confío en ella.

Charlotte

Y las relaciones entre ellos. Hay algo raro entre Issy y Sam.

Femi

Issy no es un tonto. Es retorcida cuando está motivada.

Charlotte

Sam se hace pasar por Issy para visitar Mount More. Dado que Issy no es particularmente inteligente, la pregunta es: ¿estaban trabajando juntos?

Femi

Tres se hacen pasar por otros. Sam se hace pasar por Handler. Magda se hace pasar por Drake. ¿Quién es el tercero?

Charlotte

Qué tal: esto no es un ejercicio sino un juego. Sam no fue asesinado. Es un accidente o un suicidio.

Femi

Voy a empezar con el doctor ahora. Dame una hora.

El asesinato de Samantha Greenwood

Documento exploratorio para Roderick Tanner, QC,
Escuela de Derecho, Primer Año
Colaboradores: Femi Hassan, Charlotte Holroyd

Introducción

Después de ocho años de vivir en el precipicio de la experiencia humana, Samantha Greenwood llega a "casa", sólo para ser víctima de una violencia tan salvaje como cualquiera de las que pudo presenciar en el África Central desgarrada por la guerra. La describen como "una mujer honesta y trabajadora de principios que no tiene miedo de hablar". Parece que esa intrepidez pudo llevar a su asesinato. En este documento examinaremos los acontecimientos que condujeron a la muerte de la Sra. Greenwood y las complejas relaciones entre los testigos que la conocían y los que suponían que la conocían.

Antes de considerar a nuestros sospechosos, nos gustaría identificar cinco microcosmos interconectados:

- Los Fairway Players y su producción del drama clásico de Arthur Miller *All My Sons*.
- El personal médico de St Ann's y Mount More.
- El llamamiento para recaudar dinero para el tratamiento del cáncer de Poppy Reswick.

- Dos dinastías entrelazadas: los Hayward y los Reswicks, los Dearings y los MacDonalds.
- La conexión con África, y cómo algo que está a un mundo de distancia puede tener una influencia tan profunda.

Samantha Greenwood

Sam llega a Lockwood como un extraño en varios niveles. Gracias a Isabel, ella y Kel se encuentran en lo más bajo de una estricta y bien establecida jerarquía social. Su experiencia como voluntarios humanitarios está tan alejada de la de los demás que no cuenta para nada. Aquí, la vida gira en torno a dos dinastías familiares entrelazadas: los Hayward y los Reswicks, los Dearings y los MacDonalds. La cercanía de una persona a la familia alfa -los Hayward- determina su estatus social. Por ejemplo, Shelley Dearing no es lo suficientemente alta como para sentarse en la mesa superior del baile.

Una familia grande, rica e influyente es una unidad poderosa. Los Hayward son empresarios exitosos e inteligentes. Emplean a muchos lugareños y dirigen una sociedad teatral de alto nivel. Son muy respetados en la comunidad y por sus empleados. Sarah-Jane menciona lo mucho que trabajan todos, sin cobrar, durante el baile de Poppy. Mientras tanto, Celia y Joel se ofrecen como voluntarios en The Grange, mientras que Emma se hace cargo del perro enfermo y problemático de Paige. Celia y Carol compiten por la amistad con Helen. Ser valioso para la familia alfa puede conducir a un aumento de la posición social y, posteriormente, a una mayor confianza y autoestima dentro de la comunidad.

Vemos cómo alguien que no forma parte de esta jerarquía social -como Nigel Crowley- no es tan comprensivo ni está dispuesto a hacer un esfuerzo adicional. Mientras tanto, también vemos, al menos al principio, que Sam y Kel quieren formar parte de este mundo.

Se unen a The Fairway Players a pesar de no tener ningún interés en el teatro, y tan pronto como se enteran de la enfermedad de Poppy, minan sus contactos médicos en busca de información para ayudarla (27 de abril). Sam se compromete rápidamente a correr una media maratón patrocinada y trata de ayudar a la familia cuando sugiere, el 30 de abril, que Martin haga lobby en el Parlamento (lo que más tarde le lleva a interpretar que ella está paranoica con la autoridad).

Debemos considerar el comportamiento de Sam en el contexto de lo que ha pasado antes. En Bangui, intentó sacar la verdad a la luz, pero fue desacreditada y silenciada. Sospechamos que sus acusaciones contra Dan Bhatoa podrían estar detrás de su despido del voluntariado médico de primera línea, aunque se citara su salud como motivo.

Cuando llega a St Ann's, parece que el compromiso de Sam de corregir lo que considera que está mal no se ha visto mermado por su reciente experiencia. Durante su primera reunión con Claudia, el 22 de abril, enumera todo lo que cree que está mal en la sala de cuidados de ancianos. O bien no se ha enterado del destino de la denunciante, o bien lo ha aprendido, pero es lo suficientemente fuerte como para arriesgarse de nuevo. En su segundo encuentro, el 18 de mayo, utiliza a Claudia para obtener información sobre Tish Bhatoa.

Martin llega a la conclusión de que Sam es una paranoica de la autoridad, pero ¿es eso una sorpresa cuando ha desafiado a la autoridad, sólo para que ésta cierre filas y deje impune una injusticia? Seguramente no puede ser una coincidencia que hayan llegado a la Fundación Sanitaria de la hermana de Dan Bhatoa. Si la intención de Sam es desacreditar a Bhatoa, en venganza por haber defendido a Dan en Bangui, ¿se pueden ver sus acciones desde esa perspectiva y desestimar sus acusaciones? ¿Ve cosas que no existen y crea problemas donde no los hay? Al principio de esta correspondencia, Issy observa que el Reino Unido "probablemente parece muy aburrido en comparación" con la vida de los Greenwood en el extranjero. ¿Está Sam generando inconscientemente emoción y drama para reemplazar todo lo que perdió allí?

Así las cosas, Sam denuncia a Tish ante la BMA el 18 de mayo y sigue su acusación con pruebas en el programa Poppy's Ball el 5 de junio. Está dispuesta a atrapar a Tish de cualquier manera que pueda.

También observamos que Sam no teme mentir y engañar cuando el objetivo es descubrir una verdad más profunda y significativa. Aunque aquí no tenemos acceso a los correos electrónicos personales de Sam, *sí* escuchamos directamente de ella. En la "voz" de Clive Handler, el 30 de mayo, describe la sugerencia de que utilice una cuenta en un paraíso fiscal como "no "del todo legítima", es una laguna jurídica, pero una que estoy dispuesta a saltar por el bien mayor". A lo largo de esta correspondencia, Sam engaña a los Hayward, a Claudia, a Isabel y a otros, todo ello en pos de un "bien mayor". Cuando se enfrenta a los Hayward en el ensayo general del 4 de julio, ya ha reunido lo que considera una prueba sólida de que han engañado y defraudado a sus leales amigos para preservar sus propios negocios y su estilo de vida. Pero, ¿tiene razón?

¿Qué le dijo Samantha al grupo de teatro, y podría estar en lo cierto?

No hay duda de que Samantha Greenwood da en el clavo cuando se dirige a The Fairway Players en su ensayo general de *All My Sons*. Helen, que "rara vez llora", muestra una angustia inconsolable, y Martin está tan perturbado - posiblemente por las acusaciones de Sam, posiblemente por la reacción inusual de su esposa - que abandona completamente el ensayo crucial. La comunidad está firmemente del lado de Helen. Creemos que la clave del asesinato de Sam está en lo que ella reveló esa noche. Pero, ¿hasta qué punto tiene razón y quién es el que más pierde con lo que dice?

De Sarah-Jane descubrimos que Sam afirma saber lo siguiente:

- El recurso es una "conspiración financiera".
- No hay medicamentos experimentales. Poppy se está sometiendo a un curso de quimioterapia convencional en Mount More.
- Las notas de Poppy no se guardan en el hospital.
- Helen no tuvo un niño que muriera de meningitis, como afirma, sino que se trata de una historia para implicar a la comunidad en el llamamiento. No se menciona aquí, pero como veremos a continuación, la "pérdida de visión" de Poppy es exactamente esto.
- Que si *realmente fue víctima de un fraude*, entonces Martin merece ser vencido en su propio juego. Sam parece dudar de la historia de Lydia Drake.
- Más tarde, Martin destila lo que Sam dice sobre el recurso en la frase "mal gestionado", como si quisiera diluir el poder de sus acusaciones.

Nos gustaría explorar las afirmaciones de Sam.

¿Hasta qué punto se está utilizando el llamamiento en beneficio personal, y por quién? Somos unánimes en que *alguien* está utilizando el dinero del fondo de Poppy para sus propios fines, pero ¿es Martin, Tish o ambos? Si son ambos, ¿están en connivencia o no? En este punto no podemos

descartar a otros miembros de las familias Hayward y Reswick dentro o fuera del engaño.

Tanto Martin como Tish tienen onerosas responsabilidades financieras. Pero, ¿qué es lo primero: sus preocupaciones económicas o el llamamiento? El llamamiento recauda una gran cantidad de dinero muy rápidamente. ¿Vieron esto y *luego* se dieron cuenta de que podían resolver sus problemas financieros, confiando en que el flujo de dinero continuaría? Si es así, entonces podemos ver cómo posteriormente podría ser difícil *dejar de* tomar dinero del fondo, sobre todo porque pueden esconderse detrás de Sarah-Jane mientras ella presiona a amigos y familiares. La maldición del dinero fácil...

Si trazamos el progreso de la "mentira" de que Poppy se está quedando ciega, podemos encontrar algunas pistas. Comienza con buenas intenciones. El 18 de mayo, Sarah-Jane debe convencer a Nigel Crowley para que toque gratis en el baile de Poppy. No hay tiempo para encontrar otra banda y ella quiere gastar lo menos posible del dinero del fondo en gastos del evento. Inicialmente le dice que Poppy es fan de su música y que la escucha mientras recibe su tratamiento contra el cáncer. Esta inocua falsedad no convence a Crowley para que cambie de opinión. La mentira más emotiva sobre la pérdida de la vista de Poppy se suelta justo cuando él parece estar fuera de su alcance. Después de haber sacado este "hecho" de la nada, Sarah-Jane se sincera con los Hayward sobre lo que ha hecho, expresando su horror por haber dicho semejante "barbaridad". Los Haywards encuentran esta situación divertida, y Martin se contenta con continuar la "mentira" en beneficio del evento. En ningún momento nadie sugiere revelar la verdad a Crowley.

Inevitablemente, se corre la voz de que Poppy ha perdido la vista. Isabel cree que la familia tiene "el extremo equivocado del palo". Mientras tanto, Sam encuentra información que sugiere que la familia se está centrando en el efecto secundario que más temen. Ambos tienen suficientes conocimientos médicos para dudar de la afirmación.

A la familia no se le escapa que cualquier mención a la ceguera aumenta las donaciones al llamamiento. En las actualizaciones de la recaudación de fondos, se alude continuamente a la pérdida de visión de Poppy: También nos enfrentamos al hecho de que su vista se verá afectada, lo que hace que cada día que pueda ver sea más conmovedor" (9 de junio). Dicho esto, unos días antes Glen se pregunta qué pensará la gente cuando vea que Poppy obviamente no es ciega: "No queremos que nadie se sienta estafado, cuando han tenido la amabilidad de apoyarnos" (3 de junio). ¿Es esto algo que diría si fuera un engaño premeditado? Sospechamos que, después de que la mentira funcione tan bien con Nigel, la familia llega a considerar tales "mentiras" como una parte aceptable del proceso de recaudación de fondos.

En el momento en que Martin envía su actualización informando a su comunidad de recaudación de fondos sobre el engaño de Clive Handler el 23 de junio, afirma categóricamente que la quimioterapia de Poppy ha "provocado la pérdida de cabello y la ceguera". Somos unánimes en la creencia de que Poppy no está perdiendo la vista; más tarde nos enteramos de que tampoco ha perdido el pelo, y sin embargo Paige se afeita la cabeza el 2 de julio porque la gente "espera" que un niño con cáncer sea calvo: ¿están manipulando cínicamente a sus amigos, o es simplemente una mentira conveniente que ahora creen ellos mismos?

Martin es cada vez más impreciso en cuanto a la cantidad de dinero que se ha recaudado y la que se necesita. Por lo demás, es pedante y eficiente, pero podemos ver a lo largo de esta correspondencia lo reacio que es a comprometerse con las peticiones de Sarah-Jane de una figura definitiva. Su hijo James se refiere a su "vaguedad petulante" en respuesta al estrés. Sin embargo, en las ocasiones en que podríamos suponer que Martin está bajo presión, como después del arrebato de Sam en el ensayo general del 4 de julio, muestra una gran claridad de pensamiento y una calma mesurada en su correspondencia tanto con Sam como con Sarah-Jane. ¿Podría ser que esté llevando a cabo un "engaño financiero" que sea la fuente de un estrés y una ansiedad mucho mayores que cualquier cosa relacionada con el grupo de teatro?

También tenemos otra línea de pensamiento. Que los Hayward están actuando de buena fe, pero que Tish Bhatoa *les está* engañando. Samantha Greenwood sospecha desde el principio que Tish no está siendo sincera con ellos sobre el tratamiento farmacológico que necesita Poppy. Todo el engaño de Clive Handler pone en duda toda la premisa del recurso. En Bangui, Sam fue testigo del trabajo de Bhatoa para librar a su hermano de los cargos por comportamiento inapropiado. Esto podría colorear fácilmente la percepción de Sam de cualquier cosa que Bhatoa diga o haga, pero el hecho de que Tish esté dispuesta a torcer la verdad para proteger a su hermano no significa que sea culpable de defraudar a los Hayward, o del asesinato de Sam. Del mismo modo, el hecho de que Sam guarde rencor a Tish no significa que la doctora sea inocente de defraudar la apelación.

Ambos estamos de acuerdo en una cosa: para cuando Martin revela la verdad sobre Lydia Drake el 3 de julio, él, James y Glen están todos en la misma página, todos en una especie de conspiración - aparentemente aislados de Helen, Paige y Olivia. Parece que las mujeres Hayward se libran de cualquier estrés y responsabilidad financiera. Martin les dice a James y a Glen en varias ocasiones que oculten los hechos a Helen.

Martin calcula muy claramente el momento de contar al grupo de teatro el fraude de Lydia Drake: "El martes. Después de su reunión del comité y antes de la obra. No envíes correos electrónicos. Ven si necesitas hablar" (1 de julio). Esta es también una de las muchas ocasiones en las que Martin les dice a su hijo y a su yerno que no envíen correos

electrónicos, aparentemente consciente de que estas pruebas podrían ser utilizadas en su contra. También observamos un curioso correo electrónico de una línea de Martin a James el 2 de junio: "Sé lo que quieres decir. Gracias", en respuesta a una afirmación insípida sobre la creación de recuerdos con Poppy. Creemos que Martin le agradece el recordatorio de que esta correspondencia podría ser utilizada como prueba a su favor, en caso de ser descubiertos.

Hablando de pruebas, vemos el pánico de Glen cuando la policía lo visita el 4 de julio.

Martin dice: "Seguramente vendrán aquí primero. ¿Está Paige ahí? ¿Puede esconderse?' Hay un alivio palpable cuando la policía sólo quiere ver a la Muñeca Sanadora.

¿Qué esconden?

Finalmente, el 3 de julio Sarah-Jane MacDonald le dice a Kevin: "El estrés está escrito en sus caras". Pero, ¿se trata únicamente del estrés de la enfermedad de Poppy o también de un fraude financiero que ha escapado al control de la familia?

¿Existen los medicamentos experimentales?

Esta es la cuestión que subyace al engaño de Sam a los Hayward cuando se hace pasar por Clive Handler los días 20 y 30 de mayo. ¿Por qué le hace una jugarreta tan cruel a una familia ya sometida a una enorme presión emocional? Parece fuera de su carácter. Si seguimos la correspondencia, su objetivo principal es descubrir en qué lugar de Estados Unidos se originan las drogas. El 2 de mayo, Sam pregunta a Martin y a Tish, pero no obtiene respuesta; pregunta a sus contactos médicos, pero tampoco tiene suerte. Así que recurre a esta forma solapada de averiguarlo, quizá sin valorar lo mucho que va a perjudicar a la familia.

Hablando como Handler el 30 de mayo, Sam le dice a Tish que el fondo es una mentira para manipular a los Hayward. Si ella ha dado en el clavo en este punto, seguramente Tish se retiraría allí mismo, sabiendo que ha sido descubierta - y por alguien que no tiene miedo de hablar. Por lo tanto, si la apelación es un fraude, los Hayward *deben estar en* él hasta cierto punto.

El éxito de Sam como Clive Handler cumple otra función imprevista. La lleva a construir un engaño más sofisticado más tarde, cuando se hace pasar por Isabel para buscar en los registros médicos de Mount More.

Poppy está recibiendo quimioterapia convencional en el Mount More, ¿por qué no se guardan sus notas en el hospital?

Podemos asegurarlo: Los medicamentos de Poppy se administran por vía Hickman en su pecho dos veces por semana en el departamento de Oncología Pediátrica de Mount More. Manipulando a Claudia, Sam se hace pasar por Isabel para infiltrarse en el sistema el 22 de junio. No

consigue encontrar las notas médicas de Poppy. Aunque no tenemos ni idea de lo típico que es esto, o si podría haber una explicación inocente
- Al fin y al cabo, Poppy es una de las pacientes privadas de Tish Bhatoa, por lo que hay que tener en cuenta el hecho de que Sam la identifique como inusual. No estamos del todo de acuerdo en que, habiendo estado fuera del país durante ocho años, Sam pueda saber cuáles son las vías de tratamiento actuales, o que su experiencia profesional la capacite para juzgar las decisiones de un consultor senior en Oncología.

¿Tenía Helen un niño que murió de meningitis o es una historia para comprometer a la comunidad con el llamamiento?

Sam consulta a un genealogista sobre Helen el 25 de junio, así que presumiblemente es la fuente de la información de que Helen no tuvo un hijo antes que James.

Todavía no sabemos qué llevó a Sam a seguir esta ruta de investigación, pero es probable que Andrea Morley sea el "Andy" que escuchamos en el servicio de respuesta la noche en que Sam es asesinado. Sam suele faltar al trabajo por enfermedad o por días libres. Pero, ¿está enferma de la dolencia que sabemos que padece, o ha quedado con Andrea, o ambas cosas?

Esta pregunta es la que parece rondar por la cabeza de Sarah-Jane tras el arrebato de Sam en el ensayo general. La corroboración de Emma convence a Sarah-Jane y, en general, a nosotros también. Sin embargo, sin más pruebas, no nos sentimos capaces de explorar este punto en su totalidad.

¿Tiene algún peso la acusación de que Martin fabrica el "fraude" de Lydia Drake?

Como hemos visto, es muy probable que la acusación de "conspiración financiera" sea cierta, en una u otra medida. Sin embargo, Sam arroja dudas sobre el fraude de Lydia Drake aquí, y no podemos ver por qué Martin fingiría haber sido estafado. Nos inclinamos más a creer que la codicia le convenció para caer en las promesas de Lydia Drake - si esa "codicia" es por la cura de Poppy o por su propio beneficio económico está por determinar. Lo que sí plantea la pregunta: ¿quién es Lydia Drake?

¿Cuál es la relación entre Sam e Issy?

Aunque sólo disponemos de una de las partes de esta correspondencia, podemos ver cómo Isabel Beck se convierte rápidamente en una amiga necesitada y de alto nivel de exigencia.

Sin embargo, a través de ella aprendemos algunos datos clave sobre Sam, especialmente cuando James -uno de los pocos personajes que simpatizan con Issy- le pregunta cómo es Sam. De la respuesta de Issy deducimos que: la gente la escucha, se lleva bien con todo el mundo y consigue hacer las cosas. Todas estas cualidades se volvieron en contra en Bangui, y de nuevo

en el ensayo general. Nos interesó observar que cuando Isabel "habla", como lo hace a través de las actas del comité que envía a todo el grupo el 6 de junio, la mayoría de la gente le hace poco caso.
Sarah-Jane incluso le dice "a nadie le importa lo que piensas". Issy simplemente no está lo suficientemente arriba en la escala social como para tener voz. También nos desconcierta observar que Issy es el único miembro del reparto de *All My Sons al que* no se le atribuye ningún nombre en la crítica online publicada el 6 de julio. Incluso en el escenario, Issy pasa desapercibida.

Sam le dice a Claudia que está desesperada por deshacerse de Issy, pero ¿es eso cierto? Sam utiliza a Claudia e Isabel para llevar a cabo un audaz engaño que la lleva directamente a hacer las acusaciones que muy probablemente la conduzcan a la muerte. Sam le pide a Claudia que organice una visita a Mount More para "Isabel". Sólo que la dirección de correo electrónico que le da es falsa. Sam, como Isabel, acepta la invitación y se reúne con Ziggy para la visita, donde se escapa para buscar el plan de tratamiento y el historial médico de Poppy Reswick. Nuestra principal prueba de esto es cómo Ziggy describe a la "Isabel" que conoce como "charlatana e interesada". La Isabel que conocemos es todo lo contrario.

Nos preguntamos por qué Sam no organiza simplemente una visita al departamento con su propia identidad. Creemos que no se fía de que Tish Bhatoa escuche su nombre y se siente más segura de incógnito.

Este engaño es uno que Sam tiene que apuntalar repetidamente. Tiene que decirle a Isabel que estaba hablando con Claudia sobre el traslado de Frances (ya sabes quién o YKW) de la residencia de ancianos. Isabel le da la lata con esto los días 23 y 25 de junio. Sam también debe mentir a Claudia el 26 de junio y decir que está enferma, para mantenerla alejada del Yogatón, donde se encontrará con Isabel, que no sabe nada de la gira. Después de la visita a Mount More, Sam debe mantenerlas separadas. Cuando la relación de Sam con Claudia amenaza con socavar su relación con Issy, Sam se ve obligada a fomentar la decadente amistad de Issy. Por mucho que a Sam le parezca que Issy es un lastre, quiere mantenerla de su lado, utilizarla y evitar que se vuelva vengativa.

Creemos que Sam no aprecia las consecuencias a largo plazo de sus acciones cuando tiene la mente puesta en una verdad superior.

Es fácil centrarse en lo que Sam piensa de Issy, pero también deberíamos tener en cuenta lo que Issy siente por Sam. Su necesidad roza la obsesión, y en lo que respecta a la obsesión, ¿no hay una línea muy fina entre el amor y el odio?
El amor obsesivo, si es que puede describirse como "amor", puede cambiar de dirección en un instante. Cuando Issy ve a Sam almorzando con Claudia en el invernadero el 13 de junio, escribe un correo electrónico no enviado que termina "Odio a Claudia, me odio a mí misma y odio...". La palabra

que falta, creemos, es "tú", es decir, Sam. Issy se siente dependiente de Sam por su propio estatus social y su autoestima, pero la dependencia genera resentimiento.

Hablamos largo y tendido de la curiosa observación inexacta de Issy el 1 de julio de que las baldosas Topps son visibles desde el balcón de los Greenwood y tenemos la siguiente teoría para exponer. Hay un momento, la mañana siguiente al Yogatón, en que Issy se pasea por el salón de los Greenwood. Es cuando Issy tiene las manos sobre el acceso a la vida de Sam.

Durante el altercado entre Arnie y Barry, cuando Kel y Sam separan a su problemático amigo de la reyerta, Arnie le suelta a Sam que Kel ha estado viendo a Claudia. Creemos que Issy también lo oye. Isabel se describe a sí misma como alguien a quien le gusta planificar. Pero podemos ver que es igual de oportunista. Por lo tanto, pensamos que es posible que, cuando surja la oportunidad, Issy utilice el portátil de Sam -uno viejo, tan viejo que no tiene contraseña de seguridad- para enviar un correo electrónico a Michael D'Souza. Se hace pasar por Sam para contarle lo de la aventura, para clavar el último clavo en la amistad de Sam con Claudia y crearle problemas a su némesis. Vamos a afirmar que Topps Tiles es visible desde *otro lugar* del piso, donde Issy estaba situada en el momento exacto en que fingía estar en el balcón.

Issy no podía imaginar que su correo electrónico llevaría a Claudia a atacar a Sam el 4 de julio. Creemos que Claudia probablemente le reprochó a Sam durante el ataque que le contara a Michael cuando ella le había rogado que no lo hiciera, por el bien de sus hijos. Este podría ser el momento en que Sam se da cuenta de que Issy está detrás de todo. Sabemos que Sam tiene duras palabras con Issy después del ensayo general, dejando incluso a Sarah-Jane sintiendo pena por ella. ¿Pero qué es lo que dice? Tal vez que sabe que Issy envió el correo electrónico a Michael. O que nunca le ha gustado y que sólo pretendía ser su amiga. Sea lo que sea, puede ser devastador, pero ¿es suficiente para convertir el "amor" tóxico de Issy por Sam en odio y, finalmente, en asesinato? A la mañana siguiente, las lealtades de Issy están firmemente con la comunidad, cuya actitud hacia ella es, en el mejor de los casos, indiferente.

¿Cuáles eran las intenciones de Sam?

Creemos que en el momento en que descubre que Kel tiene una aventura con Claudia, Sam decide volver a la República Centroafricana. Sólo que no puede hacerlo porque Arnie les robó el dinero después de que Kel le diera su número PIN el 25 de junio. ¿La frustración por esto, el fin de su matrimonio, su ataque a manos de Claudia y su constante gestión de la obsesión de Isabel conducen al arrebato de Sam? Estamos seguros de que su arrebato la lleva a la perdición.

Femi

Estoy preocupado por el tiempo que está tomando esto. Ni siquiera hemos llegado a la mitad. ¿Nos

estamos dejando llevar por las minucias y perdiendo la visión de conjunto?

Femi

Tenemos que responder a las malditas preguntas. Vuelve a la carta de Tanner. Hace cinco preguntas, y luego una mierda al azar.

Charlotte

No lo creo. Me gusta hasta ahora. Es sólo un poco de palabras. Necesitamos mostrar que hemos discutido todas las posibilidades.

Charlotte

Si nos limitamos a las preguntas, apenas tocamos la superficie de las relaciones subyacentes.

Femi

Aquí va. ¿Quién mató a Samantha Greenwood? Kevin MacDonald. Sam le dice a tres personas tres cosas: al grupo de teatro sobre la apelación, a Issy que sabe que le dijo a Michael sobre Claudia, y a Kel que regresa a África. Sarah-Jane sabía que iba a pasar. Emma lo sabía antes de que se descubriera el cuerpo. Kel esta encarcelada porque siempre son los mas cercanos y queridos en el marco.

Femi

Una pista falsa. Kevin quiere que Sam se vaya porque ha involucrado a muchos contactos masónicos en la apelación. Se enfrenta a ella en el piso, se pelean y Sam muere. SJ huye a casa de Emma para tener una coartada pero, uf, Kel es acusado.

Charlotte

¿Cubriría SJ el asesinato de la forma en que mintió para los Haywards?

Femi

Sí. Entonces, tres no son quienes dicen ser: Handler es realmente Sam, Drake es Glen y Kel es Sean. Tres se hacen pasar por otros: Sam como Issy, Issy como Sam, Arnie como Kel. Uno no existe: no lo sé.
Handler y Drake, ambos.

Charlotte

¿El mensaje de Andy diciéndole a Sam algo que no puede dejar de saber? Se deja mientras ella está en el ensayo general en la noche del 4 de julio.

Charlotte
¿Glen es Drake? ¿Engañando a su suegro y defraudando la apelación de su propia hija o están todos juntos en esto?

Femi
Estaba dispuesto a sacrificar a Woof el 26 de junio y a mentirle a su mujer al respecto. Es duro.

Charlotte
Eres tan jodidamente bueno en esto. Me siento como una pieza de repuesto.

Femi
No, en absoluto. Bien, nuevo ángulo para el doctor. Los principales sospechosos, más el razonamiento detrás de cada uno.

Charlotte
Espero que estemos en lo cierto con lo de las baldosas Topps. Si no, parece que nos estamos inventando cosas para que encajen en los hechos. ¿Por qué Issy se molestaría en decírselo a Michael, cuando Sam ya sabe que Claudia la ha traicionado y es poco probable que vuelva a ser su amiga?

Femi
Para poner a Claudia en contra de Sam. También funciona. Inicialmente mejor de lo que Issy nunca pensó que lo haría - lleva a Claudia a atacarla. Pero luego pone a Sam en contra de Issy. Eso es lo que creo que informa su conversación final en el aparcamiento después del ensayo general.

Comentario [Femi1]:
Charl, aquí está con sus enmiendas. Los principales sospechosos, seguidos de los sospechosos externos.

¿Quién mató a Samantha Greenwood?

Tenemos cuatro sospechosos principales. Se presentan sin ningún orden en particular.

Sean "Kel" Greenwood
La mayoría de las mujeres asesinadas lo son a manos de su marido o pareja. Kel se vio obligado a regresar de su trabajo soñado como cooperante médico y le ha resultado difícil readaptarse a la vida en Inglaterra. Su relación con Claudia ha salido a la luz. Su confidente, Arnie, le ha traicionado al robarle todo el dinero, avergonzarle ante su nuevo círculo social y revelar a su mujer, de la forma más cruel posible, que tiene una aventura con su amiga. Sin embargo, ve que Arnie no está bien y se siente responsable de él. Además: Kel también está enfermo de hepatitis C, que mantiene en secreto a su empleador. Sabemos que Sam y Kel han estado discutiendo en su piso por la noche, por una nota enviada por sus vecinos el 2 de julio. Kel no quería que Sam dijera nada en el ensayo general y la amenazó con las consecuencias si lo hacía: que no lo

volvería a ver.

Kel y Claudia son vistos entrando juntos en un motel local después de las 2 a.m. el 5 de julio por Nick Walford, mirando "como si alguien hubiera muerto". Al día siguiente Kel está fuera del radar, sólo respondiendo a un correo electrónico de Sarah-Jane. Llega a la primera noche de la obra cojeando. Su actuación se describe como "nerviosa".

Curiosamente, el correo electrónico de Kel a Sarah-Jane sugiere que está de acuerdo con lo que dice Sam en el ensayo general, pero que cree que ella no debería haber dicho nada. ¿Es consciente de que hablar ya destruyó sus vidas una vez? No quiere que vuelva a suceder.

Después del ensayo general, Kel y Sam regresan, discuten, se pelean y, premeditadamente o no, Sam se cae del balcón y muere. Kel huye, se encuentra con Claudia, que se tambalea tras el descubrimiento de la aventura por parte de Michael, y la pareja se aloja en el Travellers' Inn. A pesar de todo lo ocurrido, Kel cumple su compromiso con la obra. ¿Es un hombre de palabra, o simplemente es consciente de que huir por completo atraería la atención hacia él como sospechoso del asesinato de su esposa?

Tish Bhatoa a través de un asociado

La mala sangre entre Sam Greenwood y Tish Bhatoa atraviesa sus historias interconectadas como un río contaminado. Tish se impuso en Bangui y, aunque alberga resentimiento hacia Sam por lo que "intentó hacer", a estas alturas apenas tendría motivos para mandar matar a Sam. Sam se muestra abiertamente antagónica con Tish, escribiéndole con su propio nombre y cuestionando lo que Tish ha contado a los Hayward, como si le hiciera saber a Tish que está cerca y la vigila. Sin embargo, Tish parece confiar en que la verdad está de su lado y que Sam no es una amenaza.

Sin embargo, la muerte de Dan Bhatoa en Sudán del Sur cambia la situación. De repente hay un motivo para que Tish quiera una venganza mortal. En Bangui, apoyó la defensa de su hermano contra las acusaciones de Sam de impropiedad, y vio cómo se desestimaban esos cargos, habiendo pagado potencialmente para que desaparecieran. Pero de la guerra, se vio obligado a trasladarse a zonas menos estables, donde pereció. Dan y Tish ganaron la batalla, pero perdieron la guerra. No carece de fundamento que Tish culpe a Sam de su muerte.

Pero esto no es todo. Desde el principio de la apelación de los Hayward, Sam sospecha que Tish no está siendo honesta con ellos. Si las drogas experimentales existen, y si Tish tenía la intención de importarlas para Poppy, ¿por qué no iba a ser sincera sobre su procedencia? Tish tiene unas responsabilidades financieras agobiantes. Paga la costosa residencia de sus padres. Sus negocios tienen problemas de liquidez y ayuda a mantener la clínica de Dan. Creemos que si Sam tiene razón sobre que Tish está mintiendo a los Hayward, entonces la amenaza de que esto se descubra, además de la venganza por la muerte de Dan, podría haber

llevado a Tish a contratar a un mercenario para matar a Sam mientras ella está a salvo fuera del país. Este sicario trepó por el exterior del bloque y estuvo esperando en el piso, o en el balcón, a que Sam regresara. Kel la dejó y se marchó para reunirse con Claudia, sin entrar en el piso. Cuando Sam llegó a su casa, el intruso se enfrentó a ella y la arrojó por el balcón en un intento de que la muerte pareciera accidental o un suicidio.

En cuanto a la identidad del intruso, sugerimos a Nick Walford, que se encuentra en la zona la noche del asesinato, y al día siguiente tiene instrucciones muy firmes para su madre sobre qué hacer con su bolso.

Kevin MacDonald

Kevin y Sarah-Jane MacDonald han invertido su tiempo, energía y profesionalidad en el llamamiento de Poppy. Si Sam está en lo cierto, entonces han sido estafados por sus amigos más antiguos, y han sido decisivos para seguir estafando a sus familias y a todos los de sus círculos profesionales y de amistad. Que hayan caído en una estafa de este tipo sería una confesión atroz ante todas las personas cuyas opiniones importan. La vergüenza es casi inimaginable.

Es después de intentar, y fracasar, confiar en Sarah-Jane que Sam decide explicar la situación a todos los jugadores de Fairway. Creemos que este fracaso en comprometer a Sarah-Jane es un resultado directo de que Sam se haya hecho pasar por Clive Handler, un engaño que cuenta en su contra desde el momento en que los MacDonald lo descubren.

Aunque la mayoría de los miembros se niegan a creer las acusaciones de Sam y se ponen del lado de los Hayward sin cuestionarlas, una vez que salen a la luz, Sarah-Jane *sí* las toma en serio. Sin embargo, se centra en la que creemos que es la menos probable o relevante de las acusaciones: que Helen mintió sobre tener un hijo antes que James, que murió de meningitis. Cuando Emma corrobora la afirmación de Helen, Sarah-Jane y Kevin se aferran a esto como prueba de que todo lo que dice Sam es mentira. Esto no es necesariamente el caso. . .

Kevin, consciente de que Sam podría ser precisa en su interpretación del recurso, y habiendo involucrado a muchos de sus socios de la Logia, fue al piso de Sam la noche del ensayo general y la mató. Esto ocurre mientras Sarah-Jane está en casa de Emma. Ella cree que está en casa en la cama. También creemos que él se lo cuenta después. Los MacDonald tienen casi tanto que perder como los Hayward si las acusaciones de Sam van más allá de su círculo inmediato de amigos.

Arnie Ballancore

Arnie es un alma perdida mucho antes de llegar a Lockwood. Ha abandonado su carrera de enfermero, ha viajado por todo el mundo, se ha hecho adicto a la heroína y se ha alejado de su familia. Sin embargo, los Greenwood no reciben el correo electrónico de advertencia de su madre.

Cuando se dan cuenta del alcance de sus problemas, ya ha robado 6.000 libras, aparentemente la mayor parte del dinero que poseen. Como Kel le dio su número PIN el 25 de junio, parece probable que no puedan recuperar esos fondos del banco. Esto impide que Sam huya de vuelta a África en cuanto descubra la aventura de Kel.

En sus correos electrónicos, Arnie aparece como un lánguido vagabundo, perdido y perezoso quizás, pero que no representa un peligro para nadie. Sin embargo, creemos que hay otra faceta suya, la que lleva a su madre a advertir a los Greenwood de lo mucho que ha cambiado desde que lo conocieron en África. Vemos cómo intenta estafar a Joyce en el mostrador de té durante el Yogatón del 30 de junio, y cómo enfada a Barry y Martin con una agresividad verbal incontrolada. Sin embargo, la observación más reveladora sobre el carácter de Arnie llega el 4 de julio de la mano de Robert Green, la víctima del robo que describe su "salvajismo" y dice que era "fácilmente el más agresivo" de sus tres atacantes.

El 3 de julio, Sam informa a la policía de que Arnie tenía en su poder una muñeca de curación africana del tipo robado en el atraco, y también les informa de que se ha llevado su dinero. La noche del asesinato, Arnie es liberado de la custodia policial y regresa al piso de los Greenwood. Creemos que entra, se enfrenta a Sam por haberle delatado o se enfrenta a ella por haberles robado el dinero. En medio de este enfrentamiento creemos que Arnie es incapaz de controlar su agresividad, y el resultado es la trágica muerte de Sam. Se le ve salir a la mañana siguiente, con su mochila, a las 5 de la mañana.

Estos pueden ser nuestros principales sospechosos, pero hemos identificado otros, todos con posibles motivos para matar a Sam. De nuevo, no están en ningún orden en particular.

Isabel Beck

Tan pronto como llegan a Lockwood, Isabel apunta a Sam y Kel como posibles nuevos amigos. Es fácil utilizar un lenguaje emotivo para describir su estrategia: "hunde sus garras" en ellos o "se aferra". Sin embargo, gran parte de su correspondencia posterior denota una obsesión más que una verdadera amistad. Isabel está socialmente aislada, se siente sola y vive para The Fairway Players. Gran parte de su autoestima proviene de su trabajo, y podemos ver que es una enfermera dedicada que le gusta ayudar y tranquilizar a los demás, incluso cuando esa ayuda y esa tranquilidad no son solicitadas ni valoradas. Demuestra ser muy perspicaz cuando identifica inmediatamente que Arnie tiene problemas. De todos los correos electrónicos que los Hayward reciben tras el diagnóstico de Poppy el 21 de abril, creemos que el de Isabel es el más apropiado.

Isabel ha perdido a su amiga Lauren, tanto emocionalmente, tras la traición de Lauren por el error de la intravenosa, como literalmente, cuando Lauren dejó St Ann's y se mudó con Josh. Creemos que Isabel

trató de reemplazar a Lauren con Sam. Una vez que se da cuenta de lo mucho mejor que es su vida con Sam en ella, se pone en marcha, como si tuviera miedo de perder también a su nueva amiga. La llegada de Claudia hace que Isabel retome su Libro Azul el 10 de junio y exprese emociones negativas y agresivas que no encuentran salida a través de su otra y copiosa correspondencia.

Isabel es inmadura y socialmente torpe. Parece tener dificultades para hablar con la gente, y los demás no se encariñan con ella. Pronto se vuelve emocionalmente dependiente de Sam e intenta aislarla de otras posibles amigas, como Sarah-Jane y Helen. Por lo tanto, cuando Sam finalmente le retira su amistad y apoyo -en el aparcamiento después de su arrebato en el ensayo general-, Isabel se siente angustiada e indignada. ¿Es un caso de "si yo no puedo tener a Sam, nadie más lo tendrá"? Creemos que Isabel sigue a Sam a su casa esa noche y, después de haber quedado con Claudia en el Travellers' Inn, entra en el piso, donde ambos se pelean y Sam es asesinado. La correspondencia de Isabel en las veinticuatro horas siguientes a la muerte de Sam es notablemente diferente a todo lo anterior. Por no hablar de su llamada al 999 la noche siguiente, en la que parece saber con precisión cuánto tiempo ha estado Sam tumbado bajo su balcón. También es reveladora la rapidez con la que Isabel parece seguir adelante y esperar la vida sin Sam. Incluso se ofrece a ocupar el papel de Sam en *All My Hijos*.

Los Haywards: Martin, James, Glen

A los hombres de la dinastía Hayward-Reswick les mueven tres cosas: la familia, el dinero y mantener a sus mujeres en un estado infantil de despreocupación. Si están detrás del asesinato de Sam, entonces debemos asumir que cuando ella describe la apelación de Poppy como una "conspiración financiera", Sam tiene razón. Si están utilizando el dinero de la apelación para apoyar sus negocios en decadencia y mantener sus fastuosos estilos de vida, entonces su motivación para matar a Sam sería limitar sus acusaciones a su leal círculo social, donde son desestimadas sumariamente.

Si asumimos que este trío tiene un motivo para querer a Sam fuera del camino, tenemos que considerar dónde están todos ellos la noche que ella muere. James está con Olivia mientras da a luz en St. Ann. Martin interrumpe el desafortunado ensayo general.

Más tarde, esa misma noche, intercambia correos electrónicos con Sarah-Jane, tras lo cual escribe a Sam, exponiendo su posición sobre lo que ella dijo y su futuro con The Fairway Players. No podemos decir si Glen estuvo o no en el ensayo general. Sin embargo, Paige dice que "Glen me despertó a las cuatro para repasar el primer acto". Así que Glen se levanta a las 4 de la mañana y sabe entonces que Paige tiene que asumir el papel de Sam en la obra. Sin embargo, no podemos estar seguros de que esto se deba a que él sabe que ella está muerta, o a que sabe que es probable que

ella esté fuera de la obra. De cualquier manera, se levanta a esa hora clave.

Los ladrones

Sam delata a Arnie, que a su vez da a la policía los nombres de sus socios criminales. Puede que Arnie sea un adicto obligado a participar en el crimen para pagar una deuda de drogas, pero los hombres que están detrás parecen ser ciertamente criminales más grandes y organizados. Conspiran para robar un cuadro, lo que significa que tienen conexiones con el submundo criminal mundial, y esto pondría a Sam en una posición peligrosa si descubren quién fue a la policía. Estamos seguros de que se podría hacer que Arnie les dijera quién le delató y dónde vivía. Esto puede tener o no alguna relación con el hecho de que Arnie regrese al piso en algún momento de la noche en que Sam es asesinado, y se le vea marcharse para siempre muy temprano a la mañana siguiente.

Suicidio/accidente

Al igual que Kel y Arnie, Sam ha luchado por asentarse desde su regreso de África. Está enferma de hepatitis C, que debe mantener en secreto ante su empleador.

Está atrapada en un pabellón en decadencia y con mal ambiente; su compañera de trabajo es necesitada, pegajosa y obsesionada; su marido la deja por alguien que ella creía que era un amigo; y un hombre al que intentó ayudar le ha robado su dinero, lo que hace imposible su huida. Ha intentado encajar en una comunidad que se vuelve contra ella en el momento en que intenta evitar que se enamoren de un fraude. Y hay otro factor importante que descubrimos: el medicamento que Sam está tomando - Ribavirin - tiene un raro efecto secundario: "pensamientos de suicidio". ¿Regresó Sam a su piso la noche del ensayo general, llena de desesperación por su vida personal, así como por sus intentos frustrados de ayudar a los demás y arreglar lo que está mal en el mundo? Si es así, la influencia de la Ribavirina podría haber contribuido a su decisión final, fatal e impulsiva.

Mientras tanto, cualquiera de los sospechosos mencionados puede haber causado la muerte de Sam, pero por puro accidente. La noche del 4 al 5 de julio era cálida y templada. Si las puertas del balcón estaban abiertas, es muy posible que cualquier pelea hubiera acabado allí, con trágicas consecuencias para Sam.

Comentario [Femi1]:
¿Nos hemos perdido algo? Buena decisión con respecto a la Ribavirina, por cierto.

Charlotte
¿Por qué Martin/James/Glen son los únicos sospechosos externos? Deberían estar cerca de la cima.

Femi
Ver los correos electrónicos de Martin a SJ y Sam después de su arrebato. Parece tan abierto, honesto, justo. No corriendo asustado, o a la defensiva porque acaba de ser descubierto.

Charlotte
¿Sigues pensando que Bhatoa está detrás del fraude de la apelación?

Femi
Sí. ¿Pero Nick Walford? Tenue.

Charlotte
Sam está en *algo*. Su arrebato es un catalizador, pero ¿para qué?

Femi
Claro, pero sabemos que envían correos electrónicos, ya que tenemos respuestas dirigidas a ellos.

Charlotte
Sam y Kel también...

Femi
'Uno no existe en absoluto'. Bueno, alguien que no existe en esta correspondencia es Helen.

Charlotte
De acuerdo. ¿A dónde vas con eso?

Femi
Los Hayward, la obra de teatro que están montando. A pesar de todo, desde la enfermedad de Poppy hasta las acusaciones de Sam, *nada se interpone en la* obra y toda gira en torno a Helen. Helen esto, Helen aquello, todo el mundo ama a Helen. Martin: es nuestra protagonista dentro y fuera del escenario. James: si no hay un papel femenino importante, The Fairway Players no elegirá esa obra. Su madre "debe estar en el escenario". Issy: es tan grande que si está en una escena, nadie más lo está. Kevin: vive en un país de las maravillas donde siempre es el centro del escenario. Si Helen es una actriz tan brillante que ofrece una "actuación impecable" con tal "intensidad de compromiso" en su "exigente papel", entonces ¿quién es esta mujer?

Charlotte
Buen punto. Sam sospecha que Helen es culpable de algo... ¿Por qué consultar a un genealogista?

Femi
El personaje que "no existe en absoluto" podría ser el hijo pequeño de Helen, como dice Sam. Ella le dice a Martin que es una madre desconsolada cuando lo conoce, y luego vive la mentira. Paige y James se lo creen.

Charlotte
Su reacción emocional a la revelación de Sam podría ser una respuesta genuina a su mentira siendo expuesta. O simplemente otro acto. ¿Esto le daría un motivo para matar a Sam?

Femi

No olvides a Paige. Ella y Helen son "tan parecidas". Ambas obsesionadas con ellas mismas y con el escenario. Ambas protegidas de la realidad por sus parejas. ¿Las dos están juntas en esto?

El desglose de las teorías de Femi y Charlotte

Teoría Uno

¿Quién mató a Samantha Greenwood? **Glen Reswick** para evitar que se propaguen las acusaciones.

¿Quién sabía que iba a suceder? **Martin** y **James Hayward** porque están en ello.

¿Quién lo sabía antes de que se descubriera su cuerpo? **Paige** y **Helen** porque tienen que volver a hacer un casting y ensayar la obra.

¿Quién está erróneamente encarcelado y por qué? **Kel Greenwood** porque es el más cercano y querido.

Teoría dos

¿Quién mató a Samantha Greenwood**? Kel Greenwood** en una trágica pelea.

¿Quién sabía que iba a suceder? **Claudia D'Souza**, porque está ahí.

¿Quién lo sabía antes de que se descubriera su cuerpo? **Arnie Ballancore** porque vuelve al piso después, pero huye por la mañana.

¿Quién está erróneamente encarcelado y por qué? **Isabel Beck** porque el objeto de su obsesión la ha rechazado.

Teoría Tres

¿Quién mató a Samantha Greenwood? **Alguien contratado por Tish Bhatoa** para limitar el impacto de las acusaciones de Sam.

¿Quién sabía que iba a pasar? **Rav Bhatoa** porque Tish está con él en África Central, lidiando con la muerte de Dan.

¿Quién lo sabía antes de que se descubriera su cuerpo? **Martin Hayward** porque Tish le dice.

¿Quién está erróneamente encarcelado y por qué? **Kel Greenwood** porque es el más cercano y querido.

Teoría cuatro

¿Quién mató a Samantha Greenwood? **Kevin MacDonald** para preservar su orgullo profesional.

¿Quién sabía que iba a suceder? **Sarah-Jane MacDonald** porque están juntos en esto.

¿Quién lo sabía antes de que se descubriera su cuerpo? **Isabel Beck**, porque va al piso de Sam y encuentra el cuerpo poco después. Sin embargo, ya sea por el shock o por alguna otra razón, vuelve a su casa y sigue con normalidad al día siguiente.

¿Quién está erróneamente encarcelado y por qué? **Kel Greenwood** porque es el más cercano y querido.

Teoría Cinco

¿Quién mató a Samantha Greenwood? **Arnie Ballancore** en una trágica pelea.

¿Quién sabía que iba a pasar? **Samantha Greenwood** porque sabía que querría vengarse por haberle delatado.

¿Quién lo sabía antes de que se descubriera su cuerpo? **Kel Greenwood** y **Claudia D'Souza** porque vuelven al piso, pero no dicen nada por miedo a ser considerados culpables, pero...

¿A quién se encarcela erróneamente y por qué? **Kel Greenwood.**

En las horas previas a su muerte, Sam le dijo a tres personas tres cosas. ¿A quién y qué?

1. El grupo de teatro que Helen y la apelación son fraudes.
2. Issy que nunca le ha gustado y que ya no quiere ser su amiga, porque utilizó su dirección de correo electrónico para hablarle a Michael de Claudia.
3. Kel que regresa a África.

Tres personas no son quienes dicen ser. Clive Handler, Lydia Drake, Magda Kuchar.

Tres se hacen pasar por otros. Sam como Clive Handler, Sam como Issy, Issy como Sam.

Uno no existe en absoluto. El niño de Helen.

Femi

Fusionaré los documentos, para que Tanner tenga la introducción y los perfiles de los sospechosos, además del resumen de las cinco teorías. ¿Puedes añadir algo para darle cuerda? Por ejemplo: "Samantha Greenwood no tiene miedo de hablar. Tampoco deberíamos ser". Reconocer el hecho de que *sólo* tenemos la correspondencia. Sin que suene a excusa

Femi
Brillante.

Charlotte
En una comunidad pequeña como ésta, la jerarquía social es estricta, las lealtades son fuertes y los rencores se magnifican. Los extraños son considerados sospechosos y se te juzga por quiénes son tus amigos. En un mundo tan microcósmico, las reglas ordinarias no se aplican automáticamente. Sólo por esta correspondencia, sabemos que Samantha Greenwood está comprometida con la verdad. Ella no querría que un inocente fuera encarcelado por su asesinato, tanto como querría que los culpables rindieran cuentas. Sólo podemos hacer frente a la tragedia de su muerte garantizando que se haga justicia, y que se vea que se hace".

Charlotte
Se envía. Vamos a la cama.

Olufemi
Hassan
Charlotte
Holroyd

Queridos ambos,

He recibido su documento y lo leeré a su debido tiempo. No dude de que estoy agitado. Como se menciona en la correspondencia, hay cosas que no se pueden desconocer. La oportunidad de una interpretación imparcial se pierde pronto.

Mientras tanto, aquí hay algunos trozos de correspondencia recuperada que pueden resultar interesantes. Ninguno estaba disponible en la primera audiencia, por lo que no tienen relación con su respuesta inicial. Algunas datan de antes del asesinato y otras de después, pero, de nuevo, son ampliamente cronológicas.

Me pondré en contacto de nuevo antes de tener que presentar este recurso.

La tuya,

RT

Roderick
Tanner,
QC
Socio
principal
Tanner & Dewey LLP

DE: Noel Burton
ASUNTO: ¿Podemos ayudar de nuevo?
FECHA: 3 de mayo de 2018 a las 10:10

A:

Tish

Bhatoa

Estimada

Sra.

Bhatoa,

Recientemente hemos llevado a cabo un exitoso periodo de trabajo para CloudRegal SA y confiamos en que el servicio que hemos prestado haya sido beneficioso para usted y su negocio.

** Tarifas prioritarias para los clientes existentes en mayo, junio y julio **

Nos especializamos en todas las formas de inteligencia corporativa, desde la forense digital hasta antes del litigio. Trabajamos en estrecha colaboración con una red de investigadores internacionales que pueden rastrear y localizar a personas en todo el mundo, incluyendo búsquedas de antecedentes penales y elaboración de perfiles financieros. Estaremos encantados de volver a trabajar con usted, así que no dude en llamarnos.

Atentamente,

Noel

Burton

RedHawk Consulting Ltd

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO:
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 14:55
A: Martin Hayward

Martin, siempre que entro en negocios con alguien soy minucioso en mi diligencia debida. No creo ni por un momento que no tengas nada de dinero. En cualquier caso, un hombre con tus medios e inteligencia siempre puede encontrar la manera de ganar más. Si no cumple su promesa de pagar cada cuota mensual, le diré la palabra. Las drogas de Poppy se oxidarán.

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re:
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 15:02
A: Tish Bhatoa

Nunca he prometido pagar mensualmente. Sólo podemos recaudar fondos con cierta rapidez. Sabes lo difícil que es nuestra situación familiar. Recibirás tu dinero, eso te lo puedo garantizar.

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re:
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 15:10
A: Martin Hayward

Todos tenemos situaciones familiares difíciles. Tienes muchos activos para vender, y eso es algo que deberías hacer si el recurso no está proporcionando fondos con la suficiente rapidez. Sólo accedí a esto porque me diste garantías de hierro.

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re:
FECHA: 13 de junio de 2018 a las 15:13
A: Tish Bhatoa

¿Hierro fundido? Todo está hipotecado hasta los huesos. Ya no me quedan bienes. Ya sabes cómo es eso. ¿Por qué crees que sugerí esto en primer lugar? ¿Crees que fue simplemente una casualidad que acudiera a *ti* cuando Poppy cayó enferma? Yo también tengo un enfoque minucioso de la debida diligencia.

DE: Graham Oxshott
ASUNTO: Hola
FECHA: 11 de junio de 2018 a las 20:34
A: Martin Hayward

Querido Martin,
No te hemos visto desde hace unas semanas, y confiamos en que eso signifique que todo está bien. Te escribo para ver si te sientes preparado para apadrinar a un nuevo miembro, que acaba de empezar su camino, como hice contigo hace tantos meses. El papel es de sana amistad. Ofrece un apoyo activo, especialmente en los momentos de estrés, cuando es más probable que se sientan las dificultades para seguir los doce pasos. Se trata de una relación de tú a tú entre individuos en diferentes etapas de recuperación, y os ayudará a ambos a ayudaros a vosotros mismos. No es obligatorio, pero has progresado tanto que fuiste el primer padrino potencial que se me ocurrió. Tenemos un nuevo miembro en particular que creo que sería una excelente pareja para ti. Si queréis asistir a la reunión del jueves, os presentaré a los dos.
Hazme
saber cómo
te sientes,
Graham
Fowey GA

DE: Claudia D'Souza
ASUNTO:
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 08:58
A: Michael D'Souza

Michael, por favor, dile a Sophie y a Marco que mamá está bien y que los verá muy pronto. Lo siento, M. De verdad. Quería decírselo yo mismo, pero ella llegó primero. Dice que no lo hizo, pero ¿quién más podría ser? Necesito que sepas que entiendo completamente por qué has hecho esto, pero no está bien desquitarse con Soph y Marco. Ellos tienen todos sus amigos aquí, su trabajo escolar, sus clubes y pasatiempos, y apenas hablan portugués. Deja que pasen unos días con tu madre y luego vuelve a casa y nos sentamos a discutirlo todos juntos: tú, yo y Kel. Vamos a trabajar en algo que nos convenga a todos, y hablaremos de dónde vamos a partir de aquí. Por favor. C x

DE: Arnie Ballancore
ASUNTO: Nos vemos
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 09:53
A: Kel Greenwood

Sólo para decir adiós realmente. Siento que debo irme y empezar de nuevo en algún lugar. La policía cree que estoy en la tuya, así que querrán saber a dónde fui. Sólo di que no lo sabes. Ni yo mismo lo sé, ¿tal vez el Lejano Oriente o Sudamérica? Estoy bajo fianza, así que va a ser difícil sin mi pasaporte. Puede que me quede con un par de amigos en el norte por un tiempo. Veré si puedo volver a la normalidad o algo así. Espero que tú y Sam estéis bien y perdona si he hecho las cosas incómodas. Esperaba que fuera como en Bangui. Supongo que no puedes volver. Todo cambia. Os quiero, chicos. Arnie

Mensaje de Glen Reswick a James Hayward el 5 de julio de 2018:

05:00 Glen escribió
Se lo dije a Paige. Está entusiasmada. Sólo dijo el otro día que echaba de menos estar en la obra.

DE: Dr. Tish Bhatoa
ASUNTO:
FECHA: 5 de julio de 2018 a las 21:24
A: Samantha Greenwood

Querida Samantha,
Nunca imaginé que escribiría esta carta. Llevo como mucho unos días en Bangui, pero ya estoy cambiando. Hacía mucho tiempo que no tenía que adaptarme a ningún sitio. El lugar es el mismo. Lo nuevo es la gente. Dan está muerto. Necesitamos un grupo de trabajo que esté dispuesto a cruzar la frontera y traerlo de vuelta, pero nadie aceptará algo tan arriesgado por el momento. Mientras espero aquí, la gente viene y me habla de él. Recuerdas cómo lo hacen cuando alguien muere. No hay ningún anuncio, pero una persona se lo cuenta a otra y ésta a otra, y así sucesivamente. Lo había olvidado.

Tenías razón sobre él. No quería creerlo. Todavía no lo creo. Pero ahora he visto a mucha gente. Todos lo conocían mejor que yo. El hombre del que hablan no es el hermano que yo tuve. Tal vez la vida aquí lo cambió, pero me temo que no; antes podía enmascarar su oscuridad, pero este lugar le dio permiso y oportunidad. Sin embargo, en las cartas que me enviaba siempre era el mismo. Parece que no se puede saber mucho por las cartas. Un hombre puede esconder un mundo detrás de las palabras.

Lamento que no se le haya tomado en serio el año pasado y que haya tenido que pasar por el juicio, si es que esa es la palabra correcta para referirse a semejante fiasco. Por favor, comprenda que sólo estaba protegiendo a mi familia, y lo hacía de buena fe. Todavía no voy a volver al Reino Unido. Mientras tanto, manténganse alejados de los Hayward. Dr. Tish Bhatoa

DE: Magda Kuchar
ASUNTO: Ordenador
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 07:54
A: Martin Hayward

Hola Martin, esta mañana tengo un problema. Mi ordenador arranca con normalidad, pero mi historial de correo electrónico ha desaparecido. Enviados y recibidos, vacíos. Incluso la papelera está vacía.

¿Puede el sistema corromperse y ser restaurado? Pierdo los registros de las conversaciones con los constructores, proveedores y miembros. No sé qué ha pasado. Magda

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
Ordenador
FECHA:
6 de
julio de
2018 a
las
08:58
A: Magda Kuchar

Creo que hay un virus que borra los registros del correo electrónico. Haré que la empresa de tecnología lo investigue. Saludos, Martin

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Isabel
FECHA: 7 de julio de 2018 a las 12:03
A: Kevin MacDonald

Estaba escondida detrás de la barandilla, golpeando furiosamente su teléfono. ¿A quién le enviaba mensajes? A ningún amigo. No tiene ninguno. No ha vendido ni una sola entrada para la obra, según Celia. Además, devolvió casi todos sus boletos de la rifa sin vender. No sé por qué James insistió en darle un papel en *Blithe Spirit* o en esto. Te dije que vi a Sam hablando con ella esa noche. ¿Qué te parece?
Sarah-Jane MacDonald

DE: Kevin MacDonald
ASUNTO: Re: Isabel
FECHA: 7 de julio de 2018 a las 12:44
A: Sarah-Jane MacDonald

Seguía a Sam a todas partes, parecía estar pendiente de cada palabra que decía, no tenía más amigos. Cuando Sam estalló, Issy la siguió fuera del ensayo general. Usted se asomó y las vio discutir afuera. Yo estaba apoyando a Helen en ese momento. Luego llevé a Harley a casa y me acosté con un resfriado, mientras tú ibas a casa de Emma para discutir la apelación y ver cómo estaba Woof. Eso es lo que le dije al oficial de todos modos. ¿Suena plausible?

Una tarjeta decorativa impresa por la Unidad de Maternidad del Hospital St Ann:

Los informes de las cigüeñas
Una entrega muy especial para Olivia y James Hayward

Sophia Grace Hayward
Nacido el 4 de julio de 2018 a las 22:25 horas.

Arthur Martin Hayward
Nacido el 4 de julio de 2018 a las 22:27 horas.

Firmado por Fiona Chou en nombre de The Stork Maternity and Neonatal Unit, St Ann's Hospital, Lockwood

DE: Isabel Beck
ASUNTO: Usted
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 05:18
A: Lauren Malden

No te escribiré más. Ni siquiera sé por qué empecé. No es como si alguna vez hubieras sido mi verdadero amigo. Mi único amigo de verdad se ha ido y estoy empezando de nuevo. Eso significa limpiar mi vida de gente que no me nutre ni me llena. Voy a apuntarme a un curso de yoga, esta vez uno de verdad, en un gimnasio de verdad, no sólo online. Voy a mantener mi plan de alimentación saludable y a correr dos veces por semana a la hora del almuerzo. En cuanto pueda solicitar el cambio de pabellón, lo haré. Para cuando los jugadores de Fairway se reúnan de nuevo en septiembre, seré un nuevo yo, listo para el juego de invierno. No importa si estoy en el reparto o no. Iré a los ensayos de todos modos, quizás haga el té con Joyce o ayude a los actores a aprender sus palabras. Si Paige está en la obra, podría cuidar a Poppy. Probablemente preferirán a alguien con formación médica para que la cuide si todavía está mal. Hay muchas cosas grandes esperándome en mi futuro. Así que no volveré a escribirte. Issy

Femi
Así que Martin es un adicto.

Charlotte
Jugador. Carta del 11 de junio de Jugadores Anónimos. Hay una referencia el 21 de mayo a él apostando. Reacciona mal cuando James hace un comentario casual. Es un hombre con deudas.

Femi
Y una persona arriesgada. A pesar de parecer prudente y sensato. Él tiene un fondo de la ciudad, y el mundo financiero es sólo el juego, ¿no? También, podría ser una respuesta al estrés.

Charlotte
Las deudas no siempre se pagan con dinero. Como Arnie y Sharkey. Bhatoa se cubre las espaldas viajando a Bangui mientras chantajea a Martin para que le haga el trabajo sucio a Sam.

Femi
Su conversación *no* es sobre las drogas de Poppy. ¿Un código?

Charlotte
Su remordimiento parece genuino. Pero, ¿es por no haber creído a Sam antes que a Dan, o por haber hecho matar a Sam cuando ella tenía razón todo el tiempo?

Femi
"Aléjate de los Haywards". ¿Amenaza o advertencia? ¿O un seguro para cuando la policía llame a la puerta?

Charlotte
Claudia no incluye a Sam en su "charla" familiar sobre el futuro. Debe saber que está muerta.

Femi
Claudia e Issy afirman ser las mejores amigas de Sam, pero se alejan inmediatamente cuando ella se va. Literalmente no miran atrás.

Charlotte
Arnie está fuera del marco IMO. Creo que vuelve al piso. Está vacío. Sam está muerto afuera, el asesino se fue. Se queda la noche, se va temprano. No es el más sabio.

Femi

Entonces, ¿quién fue?

Charlotte

Los MacDonald. Kel fue condenada por error.

Femi

Martin, actuando en nombre de Bhatoa. MacDonalds fue condenado erróneamente.

Charlotte

MacDonalds culpable. Issy condenada erróneamente. La inculpan.

Femi

Claudia culpable. Kel condenada erróneamente, porque confesó para protegerla.

Charlotte

¡Arrghh! ¿Dónde están las pruebas? Se supone que debemos analizar la correspondencia, no inventar historias.

Femi

Veamos qué dice Tanner sobre nuestro doctor. Realmente desearía no haber puesto "precipicio" en la primera línea. Demasiado emocional, melodramático. Debería haber dicho "borde". Las palabras son tan importantes.

Olufemi
Hassan
Charlotte
Holroyd

Queridos ambos,

He leído su documento. Hay un premio esperando a quien resuelva el enigma de las baldosas Topps. Sí, tiene razón. Ese venerable emporio de la cerámica es visible desde la pequeña ventana orientada al norte del salón de los Greenwood, situada en un hueco sobre su escritorio de Ikea, que tanto admira Isabel. Cuando reflexiona "puedo ver Topps Tiles" *debe* estar sentada en el escritorio para ver el cartel. Su correo electrónico coincide con un mensaje que Michael D'Souza dice haber recibido de la dirección de correo electrónico de Sam, informándole de que su esposa Claudia está teniendo una aventura con Kel Greenwood. Isabel borró el archivo enviado inmediatamente y bloqueó la dirección de correo electrónico de Michael, para que Sam no recibiera más correos electrónicos de él. Michael borró el archivo recibido, por lo que esta correspondencia no está disponible.

El segundo premio es para quien descubrió los efectos secundarios de la Ribavirina.

Sin embargo, hay que volver a revisar la correspondencia y pensar en quién no existe en absoluto. Es una cuestión de corroboración.

En general, buen trabajo, pero hay un ángulo que no has tocado. La cuestión de quién *se beneficia* más de la muerte de Sam. Creo que esto es más importante que quién se beneficia más de sus revelaciones. Hay cuatro motivos principales para el asesinato: amor/sexo, dinero, silencio y venganza.
La venganza es cuarta por una razón. Un asesinato motivado puramente por la venganza es poco común, porque los *beneficios* son vagos, intangibles, de valor insignificante. La mayoría de las personas que planifican y -perdón por el juego de palabras- ejecutan la muerte de otro lo hacen en *previsión* de que ocurra algo positivo como resultado, más que como una *reacción* vacía a algo que ya está en el pasado.

Discutiremos estos asuntos mañana. De ustedes,

RT

Roderick
Tanner,
QC
Socio
principal
Tanner & Dewey LLP

PS Debería decirles quién está encarcelado - creo que erróneamente. Es Isabel Beck.

Femi
Así que parecía, más allá de toda duda razonable, que era Isabel. Es curioso. Aparte de parecer una personalidad empática, ¿cómo se beneficia ella de la muerte de Sam?

Charlotte
A casi nadie *le gusta* Issy. Sólo vemos sus correos electrónicos. Tiene que haber *algo* sobre ella. Algo que no captamos, a través de la correspondencia.

Femi
A Lauren le gusta. A James le gusta. Por lo que podemos decir, a Sam le gusta al principio. A los Jugadores de Fairway les gusta lo suficiente como para que le den un papel en dos obras.

Charlotte
¿La comunidad se vuelve contra el individuo menos popular y menos integrado y lo hace encajar en el crimen? Vemos que Sarah-Jane y Kevin hacen precisamente eso, tal vez por haber matado a Sam, pero no necesariamente. *Quieren* que sea Issy porque ven a todos los demás como amigos.

Femi
¿Podría la fijación de Issy con Sam llevar a un jurado a creer que podría haberla matado para seguir adelante con su vida, libre de la obsesión? Ella sigue adelante al instante, podemos ver eso.

Femi
Entonces, la persona que no existe en absoluto *corrobora* algo y no lo hemos visto. ¿Alguna idea?

Charlotte
Sigo pensando que los MacDonalds inculpan a Issy. Se acercan como pareja en el transcurso de los acontecimientos, ¿no crees? Hay algo siniestro en la forma en que SJ observa a Issy enviando mensajes de texto a Lauren en la sala verde.

'Las ampollas durarán un poco más, pero me preocupa que el retraso sea perjudicial para la integridad del contenido'. Está dispuesta a esperar, pero lo que haya en los archivos será peor cuando se exponga.

Charlotte
El 23 de junio: "Las ampollas están todavía en Boston y no pueden ser aseguradas hasta que completes el pago. Me preocupa que la salud de Poppy se deteriore aún más si hay más retrasos". Asegurado - mantenido cerrado, fuera de la vista. Habrá consecuencias si no pagas.

Charlotte
Esto es todo. Un código. Uno simple entre Tish y Martin *solamente*. Imagina que cuando hablan de 'ampollas' quieren decir 'archivos'. 'El contenido de las ampollas se oxidará en dos meses, así que recomendaría pagar cuanto antes'. El contenido de las carpetas se expondrá (las

cosas se 'oxidan' cuando se exponen al aire) en dos meses. Así que pague cuanto antes.

Femi
De acuerdo. Ve a por ello.

Charlotte
¡Un código! Código, código, código. Tomé nota de esto cuando lo mencionaste antes. Dame un minuto. No mandes mensajes, me distraeré.

Femi
Si es así, entonces Sarah-Jane debe estar en ello. Y su madre. No, ambas son mencionadas por otras personas.

Charlotte
¡Woof! ¿Woof existe? Joder, ¿es todo eso de los veterinarios un código para otra cosa?

Femi
Emma debe ser real. Martin le envía un correo electrónico sobre Woof.

Charlotte
Emma corrobora la historia de Helen para Sarah-Jane.

Charlotte

Charlotte

La única referencia de Martin a los "frascos" en su correspondencia con Tish se produce después de que Sam les haya acusado de una conspiración financiera: "Sugiero que retrasemos el envío de los frascos hasta que haya pasado este último furor". Quiere suspender su acuerdo hasta que Sam se quite de en medio. ¡Mierda! Se ha desvanecido... por el balcón...

Charlotte

Digo esto: no hay medicamentos experimentales. Poppy está recibiendo tratamiento del NHS en Mount More a través de la consulta privada de Bhatoa. Sin embargo, tampoco hay una conspiración financiera. Tish está chantajeando a Martin. Le está ayudando a recaudar fondos, y está conspirando en el engaño a la comunidad, pero todo el dinero va para ella. Es por eso que Martin está en un maldito lío financiero.

Charlotte

Los Hayward llegan a la consulta privada de Tish con una niña muy enferma y con la determinación de curarla. Tish investiga los negocios de Martin a través de Noel Burton, de RedHawk Consulting, y descubre una oportunidad. ¿Qué descubre? ¿Un acuerdo dudoso, evasión de impuestos, deudas, una aventura tal vez? Mi punto principal es: Lydia Drake es una estafa, pero es *Martin* quien estafa *a Tish*, para desviar al menos parte del dinero de la apelación de Poppy hacia él. Al principio intenta reconectar con Clive Handler a espaldas de Tish, pero Sam ya ha borrado la cuenta de correo electrónico. Así nace Lydia Drake. Envía los correos electrónicos desde el ordenador de Magda en The Grange, para darle algo que reenviar a SJ. Sólo que Martin no es especialmente creativo. Obtiene el nombre Lydia de *All My Sons*; Drake del editor del guión - mira el mensaje de SJ para él el 20 de abril. Se queja del coste de la versión Drake Classics del guión. Cuando se da cuenta de que SJ y Kevin pueden rastrear los correos electrónicos, entra en pánico y a la mañana siguiente los borra para cubrir sus huellas, para consternación de la totalmente inocente Magda.

Femi

Charl, estás en llamas. Bhatoa tiene forma aquí. En su correo electrónico del 3 de mayo amenaza con contar a St Ann's la "verdadera razón" por la que Sam tuvo que volver de África. Sabe que tiene hepatitis C. ¿Qué podría saber Tish sobre Martin? ¿Que es un jugador?

Femi

Buen trabajo. Ves, *puedes* hacerlo, Charl.

Charlotte

Digamos que tengo razón. Tish sabe algo incendiario sobre Martin. Bueno, James y Glen deben saberlo también. Helen y Paige, como siempre, en la oscuridad. Seguramente querría ocultárselo a James y Glen también, si fuera "sólo" una aventura o un juego. Debe ser algo muy ilegal...

Charlotte

¿Cómo acaba Issy en la cárcel?

Femi

Los MacDonald aún podrían inculparla. No saben necesariamente lo que hay en los "archivos" o que los archivos existen. Pero están unidos a los Haywards. Protegerán a la familia alfa por instinto.

Femi

Así que, aparca a SJ y a Kevin. Eso hace que los Haywards sean nuestros principales sospechosos - Sam no sabe del chantaje, pero si expone la apelación como un fraude, entonces expondrá inadvertidamente lo que sea que Tish sepa sobre los Haywards.

Olufemi
Hassan
Charlotte
Holroyd

Queridos ambos,

Ha surgido algo. Estoy atrapado en la ciudad todo el día. Sin embargo, lo último que quiero es cancelar nuestra reunión. Es hora de que aprenda a usar la función de mensajería de burbujas de voz que tenéis en vuestros teléfonos. Por favor, uno de ustedes, tenga la amabilidad de ponerse en contacto con Sandra y ayudarla a introducirlo en mi teléfono. Gracias.

La tuya,

Roderick
Tanner,
QC
Socio
principal
Tanner & Dewey LLP

Charlotte
Por el amor de Dios, empieza un nuevo grupo, no lo agregues a este. Verá todo lo que hemos discutido.

Femi
Hablé con Sandra. Ella llama a WhatsApp "un programa".

Roderick Tanner, QC
Desaparece

Roderick Tanner, QC
Gracias por

Roderick Tanner, QC
Ambos

Roderick Tanner, QC
Estimado

Roderick Tanner, QC
Qué son los tres puntos sin signo de interrogación

Roderick Tanner, QC
]

Charlotte
No pulses Retorno hasta que estés listo para enviar el mensaje. Verás tres puntos cuando otra persona esté escribiendo.

Femi
Es un medio informal, Sr. Tanner. No se preocupe demasiado por la puntuación.

Charlotte
Ya te acostumbrarás.

Roderick Tanner, QC
Esta es Sandra. El Sr. Tanner dictará. Yo también soy nuevo en esto. Tengan paciencia conmigo ahora. Entonces, ¿el resto de la correspondencia alteró su perspectiva sobre el caso?

Charlotte
Creemos que la apelación es una conspiración financiera, en la medida en que es un vehículo para Tish Bhatoa para chantajear a Martin. Martin inventa el fraude de Lydia Drake para desviar 80 mil libras del dinero de la apelación a Tish. Tiene que pagar a sus constructores antes de lo previsto, a lo que se suman los gastos legales y el hábito del juego.
Los Haywards, Tish, los MacDonald se benefician del silencio de Sam.

Charlotte

Roderick Tanner, QC
Bien. ¿Quién se beneficia de la muerte de Sam?

Femi
Sí, Martin Hayward es ahora nuestro principal sospechoso. Glen y James sus cómplices. Isabel inculpada y condenada porque es una relativa forastera obsesionada con la víctima.

Femi
Kel. Es libre de estar con Claudia. Viceversa. Isabel. Es libre de su obsesión y puede seguir adelante.

Roderick Tanner, QC
He dicho que tres personas se hacen pasar por otras. Identificas correctamente a una como Sam - se hace pasar por Isabel para acceder a los registros de tratamiento de Mount More. Además, Isabel envía un correo electrónico como Sam. Creo que hay otra mascarada fundamental, a la vista, mucho más tarde. Clive Handler y Lydia Drake no son quienes dicen ser, junto con otro. Lo que me lleva al que no existe en absoluto.

Charlotte
Puedo preguntar: ¿cómo afectó el "quién es quién" al caso original?

Roderick Tanner, QC
Contribuyó al error judicial. Yo creo. Hacerse pasar por otra persona delata una propensión al engaño.

Femi
¿Así que implica a Isabel, uno de estos engaños?

Roderick Tanner, QC

Sí, uno de ellos.

Femi

Sr. Tanner, ¿hay algo que debamos saber sobre Isabel? Por su correspondencia, tiene una personalidad empática. Es amable, simpática, optimista y sencilla, en el buen sentido. Es tímida y solitaria y sufre de depresión, es socialmente torpe, pero aun así, ¿por qué iba a ser considerada sospechosa, y mucho menos condenada?

Charlotte

Su mayor "crimen" es su obsesión por Sam. Pero ella no es material de acosador serio.

Femi
No es lo suficientemente inteligente como para planear un asesinato.

Roderick Tanner, QC
¿De verdad? Bueno, es lo suficientemente inteligente como para engañarlos a ambos.

Roderick Tanner, QC
Vuelve a leer la correspondencia. Esta vez, ten en cuenta que Lauren Malden es realmente Isabel. Comprueba cómo eso cambia tu perspectiva.

Femi
¿Lauren? ¿No estaba en el baile? ¿Y su madre y Josh?

Charlotte
Sólo para ser claros, Sr. Tanner: *¿nunca hubo* nadie llamado Lauren? ¿Ni trabajando en St Ann's, ni en The Fairway Players?

Roderick Tanner, QC
Nunca. Lauren Malden no existe ni ha existido nunca. Ni nadie relacionado con ella. Llámalo un alter ego, si quieres.

Femi
¿Isabel *se* envía a *sí misma* correos electrónicos como una amiga imaginaria con la que se ha peleado? ¿Alguien que la traicionó y luego se fue con un novio?

Charlotte
Tío, eso está jodido.

Roderick Tanner, QC
Es una creación compleja.

Charlotte
Lo siento, Sr. Tanner. No quise usar ese lenguaje, estoy con la voz.

Roderick Tanner, QC
Creemos que Lauren reemplazó el Libro Azul por Isabel. Mira el

correos electrónicos y ver si puedes entender por qué. Bueno, eso ya lo he dado, pero no te diré nada más. Vuelve a ver cómo esta nueva información influye en tu lista de sospechosos. No olvides la mascarada que aún no has visto.

Charlotte
Así que ha creado a Lauren. Es raro, pero hay otros con motivos más creíbles; todavía no hace a Isabel una sospechosa obvia en el asesinato de Sam.

Roderick Tanner, QC
De hecho. Muy posiblemente no lo habría sido, si no fuera por una cosa. Ella confesó.

Roderick Tanner, QC
Es más, ella mantiene hasta hoy que lo hizo. Le enviaré la transcripción.

Femi
¿Hay pruebas de que es inocente?

Roderick Tanner, QC
Eso es lo que te pido.

Informe de la entrevista de la policía del condado

Extracto del interrogatorio policial a Isabel Beck:

Sra. Anand: Me gustaría leer una declaración preparada.

Sargento Cooper: Adelante.

Sra. Anand: Mi nombre es Isabel Beck. La noche del 4 al 5 de julio de 2018 fui responsable de la muerte de Samantha Greenwood. Después del ensayo general de The Fairway Players para *All My Sons* cogí un autobús para ir al piso de Sam, con la intención de hablar de nuestro próximo viaje a África. Cuando llegué discutimos y ella se cayó por el balcón. Me entró el pánico y corrí a casa. Esperaba que estuviera bien, pero me di cuenta de que al día siguiente no había ido a trabajar. Tampoco llegó a la sala de la iglesia para la representación de la obra esa noche, 5

Julio. Después de la obra, Joel y Celia Halliday me llevaron al piso de Sam. Allí descubrí el cuerpo de Sam bajo el balcón y llamé al 999.

Sargento Cooper: Gracias. Isabel, ¿sabía Samantha Greenwood que iba a venir al piso la noche del día 4, después del ensayo general?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Sólo que usted fue visto con la Sra. Greenwood después del ensayo. En palabras de este testigo, "Sam gruñó al oído de Isabel como si estuviera furiosa con ella. Sam se marchó e Isabel se quedó sola en el aparcamiento. Ella [se refiere a usted] parecía totalmente devastada". ¿Es eso correcto?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Crowe: ¿Qué dijo Sam que fue tan malo que la empujó por el balcón?

Sra. Anand: Eso no está en la declaración. La Sra. Beck no dice que empujó a la Sra. Greenwood por el balcón.

Sargento Crowe: ¿Por qué discutieron tanto que la Sra. Greenwood acabó cayendo por el balcón?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Dice que su intención, al ir al piso de la Sra. Greenwood esa noche, era discutir un viaje a África con ella. Pero no había ningún viaje planeado, ¿verdad?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: La Sra. Greenwood estaba haciendo sus propios planes para volver a África como voluntaria de Médicos Sin Fronteras. Usted no era parte de eso.

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿Es eso lo que te dijo en el aparcamiento?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿O fue algo más?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Como hemos visto en las imágenes de CCTV, tomaste el autobús, de noche, todo el camino a través de Lockwood por una razón. No había ningún viaje. Entonces, ¿por qué ir?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿Por qué no un mensaje de texto o un correo electrónico?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Podrías hablar con ella en el trabajo al día siguiente. ¿Por qué ir a su piso, allí y entonces?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Si no nos lo dice, podríamos asumir que fue allí con la intención de causar daño a la Sra. Greenwood, porque eso es lo que parece. ¿Puede ver nuestro problema?

Sargento Crowe: ¿Fue al piso de la Sra. Greenwood la noche del 4 de julio con la intención de matarla?

Sra. Beck: Sin comentarios.

- Entrevista suspendida -

Charlotte

La gente confiesa todo el tiempo. No son condenados.

Femi

Exactamente. *Corpus delicti*. Debe haber pruebas de que lo hizo.

Charlotte

Tanner da a entender que no hay pruebas de que no lo hiciera.

Femi

Si hay un asesinato y alguien que tiene oportunidad y motivo levanta la mano y dice que es culpable, ¿cuánto esfuerzo pone alguien en averiguar si realmente lo es?

Charlotte

Entonces, si decimos que Isabel es inocente, ¿cuál es su motivo para confesar?

Femi

Atención. Su nombre unido al de Sam, parte de su continua obsesión.

Charlotte

¿Cubriendo a alguien más?

Femi

¿Quién y por qué? ¿Y cuándo decide encubrirlos? A la derecha

después del asesinato, ella está mirando hacia el futuro... No ha tenido en cuenta diez años de cárcel.

Charlotte
Un shock. Esto es lo que ocurre. La gente experimenta algo terrible, como el asesinato de su mejor amigo, y luego sigue con normalidad.

Femi
Tenemos que volver a leer los intercambios de correo electrónico de Issy con Lauren.

Charlotte
¡Negación! Esa es la palabra. Sí, releamos...

Femi
Cuando sabes que Lauren es realmente Issy, puedes ver cómo juega con sus propios miedos y los disipa.

Charlotte
Se ha creado alguien a quien guardarle rencor. Por dejarla en favor de un novio; por traicionarla en el trabajo; por ponerse en contacto con ella sólo cuando quiere cotillear; por irse. Esos primeros correos electrónicos entre ellos - Issy es tan despreocupada y fría.

Femi

Charlotte
Lauren le cuenta a Issy cosas que su "mamá" ha escuchado, cuando en realidad Issy las ha oído por casualidad. Así que en lugar de escuchar a escondidas, Issy se da el lujo de que se lo cuenten: por ejemplo, los constructores en The Grange. Issy menciona ver yoga en YouTube en un correo electrónico a Sam el 30 de junio, y el 2 de julio Lauren de repente le escribe a Issy sobre temas espirituales.

Femi
Crea a alguien aún más bajo en la escala social que ella.

Charlotte
¿Ya está terminado? No puedo creer que no lo hayamos visto. El 17 de abril "Lauren" dice "todas las noches a mi edad, boo". ¡Bu! Issy dice eso todo el tiempo.
Con Lauren tiene conversaciones que no tiene con nadie en la vida real. Ni siquiera sabemos si Sam conversa con ella a este nivel de intimidad. La mayoría no tiene tiempo para ella.

Charlotte
Lauren aumenta la confianza de Issy reforzando lo que quiere que sea verdad. Como tener amigos o ser la adecuada para un papel en la obra. Culpa a Lauren del error que cometió en el trabajo. Así, en lugar de sentirse fracasada, se convence de que es una mártir.

Femi
Es extraño. Sin embargo, nada en los correos electrónicos de Lauren me hace pensar que Issy es o no culpable.

Charlotte
Ese podría ser el problema. Simplemente no se ve bien. Alguien que envía correos electrónicos a un amigo imaginario podría ser visto como lo suficientemente inestable como para matar a alguien que lo rechaza en la vida real. Especialmente cuando lo confiesan.

Femi
¿Sabemos por qué Tanner está tan interesado en este caso? Parece personal.

Roderick Tanner, QC
Actuando con las pruebas disponibles en ese momento, fue decisivo para convencer a Isabel de que se declarara culpable de asesinato. Ahora necesita llegar a la verdad. Así que sí, es personal. Hasta ahora estamos buscando reducir su sentencia a homicidio involuntario. Sin embargo, creo que es totalmente inocente. Pero necesito que gente brillante e inteligente vea lo que yo veo antes de poder actuar.

Femi
Lo siento, Sr. Tanner, no me di cuenta de que todavía estaba aquí.

Charlotte
Sr. Tanner. ¿Puedo preguntar cómo es Isabel, como persona?

Roderick Tanner, QC
Yo la describiría como una superviviente. Tendemos a considerar a los supervivientes como fuertes y heroicos. La realidad nunca es tan bonita o noble. Algunos sobreviven porque engañan, otros porque se engañan

a sí mismos. Otros se niegan a comprometerse con la realidad.

Femi
¿Cuál es Isabel?

Roderick Tanner, QC
Enviaré algo de correspondencia desde que se descubrió el cuerpo de la Sra. Greenwood. Nos reuniremos el viernes como siempre.

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 14:10
A: Miembros actuales

Queridos todos,
Con gran conmoción y tristeza debo informar del repentino fallecimiento de Samantha Greenwood. Desconozco los detalles, pero como muchos de vosotros ya sabéis, Sam estaba muy angustiada el miércoles y se fue del ensayo bastante alterada. Nos preguntamos por qué no llegó a la obra anoche, y ahora parece que falleció repentinamente, muy poco después de dejarnos. Sé que todo el mundo se unirá a mí para enviar nuestro más sincero pésame a Kel.

Aunque Paige sustituyó a Sam en la obra antes de que nos diéramos cuenta de lo sucedido, ahora nos parece justo continuar con la producción, tanto en el espíritu de "el espectáculo debe continuar" como en homenaje a Sam y al trabajo que realizó en los ensayos durante los últimos meses. Era una nueva integrante, por lo que no la conocíamos bien, pero era una persona amable y entusiasta que mostraba una gran promesa como actriz. La echaremos mucho de menos.

Kel ha aceptado valientemente continuar en su papel durante las noches de producción restantes. Permítanme extenderle nuestro más sincero agradecimiento, e instar a todos nuestros miembros a que se unan y le apoyen, como sé que todos lo harán, en lo que debe ser un momento muy triste y desafiante. Saludos, Martin Hayward

DE: John O'Dea
ASUNTO: Re: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 14:32
A: Martin Hayward

Gracias a Dios que ya la hemos repescado en la obra. John

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Sam
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 14:44
A: Joyce Walford

Joyce, ¿qué pasa ahora en casa de los
Greenwood? Sarah-Jane MacDonald

DE: Joyce Walford
ASUNTO: Re: Sam
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 14:51
A: Sarah-Jane MacDonald

Oh Sarah-Jane, es terrible. Pusieron una carpa blanca. La gente dice que ella saltó. Pero pudo haberla empujado. El estado de ella en el último ensayo. Ojo morado, moretones, cortes. Y él saliendo con otra mujer. Encerrarla es más barato que el divorcio. Joyce

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Re: Sam
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 14:57
A: Joyce Walford

Bueno, vi a Sam discutir con esa chica callada, Issy, justo al salir del salón el miércoles. Podría haber sido ella, ¿no crees?
Sarah-Jane MacDonald

DE: Joyce Walford

ASUNTO: Re: Sam

FECHA: 6 de julio de 2018 a las 15:02

A: Sarah-Jane MacDonald

¿Issy? Oh no, ella no diría abucheo a un ganso, esa. Si no fue él, entonces Sam probablemente se suicidó. Tuve un tío que lo hizo. Muy molesto, y ni siquiera me gustaba. Cuando llegas a mi edad, la vida es una cosa triste tras otra. Joyce

DE: Andrea Morley

ASUNTO: Hola

FECHA: 6 de julio de 2018 a las 15:09

A: Samantha Greenwood

Querido Sam,

No puedo dejar de pensar en ello. Hazme saber lo que ha dicho. ¿Es posible que él mismo no conozca todos los detalles? Si los profesionales de la medicina son engañados hasta ese punto, entonces cualquiera puede ser víctima. Podría ser prudente andar con cuidado. Andy

DE: Martin Hayward

ASUNTO: Triste noticia

FECHA: 6 de julio de 2018 a las 15:13

A: Tish Bhatoa

Querida Tish, siento enviarte un correo electrónico con más malas noticias cuando tú misma estás lidiando con bastantes. Sin embargo, creo que deberías saber que nuestra amiga común Samantha Greenwood ha fallecido, aparentemente por su propia mano. Tengo entendido que estuviste en desacuerdo con ella en el pasado, pero creo que debes saberlo. Saludos, Martin

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 15:47
A: Martin Hayward

Es una noticia realmente terrible. Le envié un mensaje hace poco. Parece que no lo recibió. Estoy en la República Centroafricana y no tengo intención de volver todavía. Martin, me gustaría que estuvieras aquí para ver lo que es el mundo. Apreciarías que no eres el centro de él. Te haría estar agradecido. Podrías valorar lo que tienes, no lo que quieres. Cuanto más tiempo estoy aquí, más fuerte siento que pertenezco. La verdad es que puede que nunca vuelva. Tish

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 15:53
A: Tish Bhatoa

Pero, Tish, está el asunto de las drogas de Poppy. ¿Qué pasará? ¿Seguirá recibiendo quimioterapia en Mount More?

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de 2018 a las

15:54

A:

Martin

Hayward

¿Es

eso

lo

que

quieres?

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 15:59
A: Tish Bhatoa

Sabes que no lo es. Estoy manejando una situación, no más. Pero Poppy necesita algún tipo de tratamiento. ¿Qué debo decirles a Helen y a Paige?

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 16:00
A: Martin Hayward

Diles lo que tengas que decirles. Ya se te ocurrirá algo.

DE: Martin Hayward
ASUNTO: Re: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 16:03
A: Tish Bhatoa

Tish, por favor no me abandones ahora. Necesito tu ayuda. Tanto si te quedas ahí fuera como si no, seguirás necesitando dinero.

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de

2018
a las
16:04
A: Martin Hayward

No necesito tu dinero.

DE:
Martin
Hayward
ASUNTO:
Re:
Triste
noticia
FECHA:
6 de
julio
de
2018 a
las
16:05
A: Tish Bhatoa

Entonces envíame las ampollas.

DE: Tish Bhatoa
ASUNTO: Re: Triste noticia
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 16:07
A: Martin Hayward

No. Las ampollas permanecerán seguras en Boston... a menos que me contactes de nuevo. Adiós, Martin

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASUNTO: Sam
FECHA: 6 de julio de 2018 a las 15:43
A: Emma Crooks

Emma, necesito tu consejo, y esta vez es muy serio. El email de Martin da a entender que Sam se suicidó, pero yo creo que fue asesinada. ¿Recuerdas a Issy, la chica callada en la reunión del comité? Adoraba a Sam, la seguía a todas partes, le compraba cosas, se aferraba a ella con un agarre de hierro. Bueno, cuando Sam salió furiosa del ensayo general, Issy la siguió. Momentos después salí yo mismo y las vi. Sam tenía agarrado el brazo de Issy y le estaba gruñendo al oído. No pude oír lo que decían, pero Issy parecía desolada. Volvió a entrar, recogió su bolsa y se fue. Al día siguiente, envió un correo electrónico a Martin, muy alegre, y se ofreció a hacer ella misma el papel de Sam. Creo que Issy siguió a Sam a casa esa noche y la mató. ¿Debo ir a la policía?
Sarah-Jane MacDonald

Femi
De nuevo, Martin se muestra muy tranquilo ante la crisis.

Charlotte
Tish se retira de su acuerdo. Pero Martin lo califica de abandono. ¿Fue realmente un chantaje? Parece una víctima dispuesta.

Femi
Es una especie de intercambio, pero con un desequilibrio de poder. Martin necesita a Tish más que ella a él.

Charlotte
SJ quiere que todos vean a Issy como culpable.

Femi
Voy a decir que la última persona "que no es quien dice ser" es Helen. Creo que Sam descubrió quién es realmente y que de alguna manera

Charlotte
Como en África. Sólo que allí la envían lejos. Aquí, donde supuestamente es más "civilizado", la matan.

Femi
Sam estaba consultando a Andrea específicamente sobre Helen. Andrea 'Andy' dice que 'tenga cuidado' porque incluso los médicos pueden ser engañados. Ellos 'tienen que decir algo'. Sam fue asesinada cuando dijo algo.

Charlotte
¿Dónde están las pruebas?
la llevó a la muerte.

Femi
Dos comunidades, una recaudando dinero para curar a un niño enfermo, la otra curando a las víctimas de la guerra. Ambas son tan amables y solidarias, y están tan decididas a hacer lo que creen que es correcto. Sin embargo, ambas se niegan a ver lo que está mal.
Su solución es silenciar a la persona que lo señala.

Femi
Porque la alternativa es reconocer la vergüenza. De permitir el abuso, de aclamar a un abusador como un héroe, de reducir un continente a una zona de guerra primitiva, de caer en una estafa, de ser estafado por amigos, o de estafar a tus amigos a su vez. Todas estas cosas no son fáciles de reconocer.

Charlotte
Sé que tienes fuertes sentimientos sobre la ayuda occidental en África. No dejes que eso afecte a tu imparcialidad en este caso. ¿Qué es lo que siempre me dices sobre dejar que las emociones se interpongan?

Charlotte
Veamos qué dice Tanner el viernes.

Femi
Porque ¿qué haces, una vez que lo has reconocido? ¿Cómo se expía algo así? No es un simple caso de devolver el dinero. Verter dinero en efectivo en la ayuda, o tratar de recoger los pedazos. El daño está hecho. El dinero no repara la confianza rota.
Hay algunas cosas que no se pueden deshacer, dice Andy. Bueno, hay algunas cosas que no se pueden perdonar.

Femi
Casi lo tenemos. Sólo hay algo que no hemos visto todavía. Leeré todo de nuevo esta noche.

Femi
¡Despierta!

Femi
¡Vamos, despierta!

Femi
Charl, ¿estás despierto? Lo tengo - lo que Tanner estaba hablando. Esto cambia todo.

Charlotte
Sí. ¿Qué?

Charlotte
Bien, ya hemos establecido todo eso.

Femi
Esa noche del ensayo general, Sam cuenta a todos los jugadores de Fairway todo lo que ha averiguado sobre Helen y Martin, además de todo lo que ha descubierto, gracias a sus propios conocimientos médicos y a los de sus conocidos. Todo el mundo se sorprende. No *por* lo que dice, sino *porque* lo dice. Esta comunidad no tiene la costumbre de cuestionar a los Hayward. Independientemente de lo que sepan o sospechen, prefieren seguir permitiendo el engaño antes que desafiarlo. Todos rechazan a Sam allí mismo, excepto Issy. Sam rechaza a Issy fuera, en el aparcamiento. A partir de ese momento Sam se queda solo. Esa noche Martin envía un correo electrónico a Sam y a Sarah-Jane. Aborda el arrebato de Sam y habla de la obra.

mano y *no* tiene la única cosa que teme que todos vean. Sam llega a casa y recibe el mensaje de Andy, la llama y descubre de qué se trata. Tiene que decírselo *a alguien*. Llama a Martin y se lo cuenta. Más sobre esto en un segundo. Retrocede unas semanas...

Femi
Está tranquilo, es justo, está al mando - porque Sam le ha demostrado

Femi

Sam está muy interesada en el caso de una supuesta "conspiración financiera", gracias a su inherente desconfianza hacia Tish Bhatoa y, muy posiblemente, a su perspectiva de forastera sobre esta pequeña comunidad y el estatus de los Haywards en la cima de la misma. Contrata a Andy para que averigüe si Helen miente sobre la muerte de un niño. Pero no puede permitirse una búsqueda completa, así que le pide que compruebe sólo los registros de defunción. No hay registro de su muerte *en el Reino Unido*. Sam deduce de esto que el pequeño nunca vivió, que es una mentira emotiva para recaudar simpatía y dinero.
Casi tiene razón, pero se equivoca.

Femi

Andy está intrigada por el caso, o tal vez sólo le gusta Sam - quién sabe. Por alguna razón, sigue investigando la historia de Helen. Pero no es la primera. ¿Recuerdas a Tish y su diligencia debida? Suponemos que investigó el historial empresarial de Martin, pero Helen es codirectora de The Grange, y la empresa que Tish contrató para investigar sus finanzas automáticamente también estudia *sus* antecedentes. Andy mira "al otro lado del charco" y, al igual que Tish, descubre que Helen tuvo un niño pequeño que murió, sólo que no tenía meningitis: tenía una madre que lo hizo enfermar deliberadamente para ganar atención para sí misma, hasta que un día, trágicamente, lo mató.

Charlotte

¿Munchausen por poderes? Ahora lo llaman "Enfermedad fabricada o inducida". Sería menos conocido entonces... no se detectaría hasta que fuera demasiado tarde. Eso es tan jodidamente trágico.

Femi

Esto es lo que hay en los "archivos" que tiene Tish Bhatoa: archivos de Estados Unidos, donde nació Helen y donde fue detenida por el asesinato de su hijo mayor. Como dice la crítica del periódico, su acento americano es tan convincente que podría ser real.

Charlotte

Charlotte

Femi, ¿estás diciendo lo que yo creo?

¿Fue juzgada y condenada?

Femi
Tal vez sí, tal vez no, pero hay suficientes pruebas en los "archivos" para arrojar una luz completamente nueva sobre esta carismática mujer a la que todos quieren, respetan y protegen.

Femi
No sólo *no hay* drogas experimentales, sino que Poppy no está enferma *en absoluto*.

Femi
Y todo lo que Helen trató de hacer a su primer hijo, empezó a hacerlo con Poppy.

Charlotte
¡MIERDA! ¿Dónde están las pruebas?

Femi
Todo depende de lo que hace Sam cuando accede a la base de datos de Mount More. Sólo que ella no se da cuenta en ese momento. Además, fíjate en las palabras que utiliza Martin para describir el efecto que el cáncer de Poppy tendrá en su familia. Repite la frase "legado de tragedia" que "marcará" a su familia para siempre. Ambas son citas directas de una carta auténtica en la que se describe la muerte de un hijo por cáncer. Dado que su nieta *no* tiene ni ha tenido nunca un cáncer terminal, es su única fuente de referencia para tal emoción. Tengo páginas de notas - enviando un correo electrónico . . .

A: Charlotte Holroyd
TEMA: La nueva teoría continúa
DE: Femi Hassan

Tanner nos dijo que la persona que no existe es una cuestión de corroboración. Cuando oímos que era Lauren, asumimos que estaba relacionada con Isabel. Su existencia como amiga imaginaria *es un testigo de* carácter para Isabel, después de todo, y probablemente la llevó a ser declarada culpable. Sin embargo, creo que quería que nos fijáramos en lo que Lauren corrobora sobre *Poppy*. He revisado toda esta correspondencia una y otra vez: *no* hay pruebas independientes de que Poppy está enferma y recibiendo realmente quimioterapia, aparte de la que le dio Lauren el 24 de abril y el 31 de mayo, o, para ser más exactos, lo que Isabel, con sus conocimientos médicos superiores a la media, se ha *inventado*. Los Hayward, los Reswicks y Tish Bhatoa participan activamente en el engaño: no hay ninguna referencia que corrobore su línea Hickman, las sesiones de quimioterapia, nada. De hecho, sabemos que Paige le afeita el pelo a Poppy el 2 de julio para que pueda llevar su peluca.

Cuando Sam consigue acceder a los registros del tratamiento en Mount More, se queda mucho tiempo. Sólo que no encuentra las notas de Poppy, porque no hay ninguna, así que algo *más* debe retenerla en esa base de datos. Creo que son las notas de Paige. Descubre que, de niña, Paige fue hospitalizada varias veces con dolencias y afecciones menores. Otras personas también lo han mencionado en su correspondencia: el 9 de junio,

Marianne Payne le dice a Carol Dearing que "recuerdo que Paige estuvo mal al principio, primero con asma y luego con un problema de estómago". Sam menciona el historial médico de Paige de pasada a Andy, que se esfuerza por encontrar registros de Helen con el nombre que conocemos. No es hasta que Andy amplía su búsqueda y la rastrea hasta los Estados Unidos que la verdad comienza a emerger. Mencionaste algo de que la madre estaba enferma... Me arriesgué a cruzar el charco y encontré algo".

El error de Sam es asumir que Martin no se da cuenta de que su mujer tiene un historial de esta condición psicológica. Creo que no sólo lo sabe, sino que lo utiliza para crear una situación que él y Tish puedan explotar económicamente. Hemos visto cómo la familia protege a Helen del estrés de la realidad; creo que es para mantener a raya sus síntomas. Cuando Martin se encuentra en una situación desesperada, con su adicción al juego, las preocupaciones financieras por la FIV de Olivia y los problemas legales en The Grange, no puede ocultar ese estrés a Helen. Imagina que empieza a actuar de nuevo, esta vez con Poppy.

Mientras Helen inventa los síntomas de Poppy, Martin debe hacer algo y rápido. Buscar ayuda para su esposa no se le ocurre, porque significa reconocer la horrible verdad de su condición y su historia. Así que busca un médico con compromisos económicos abrumadores, porque es más probable que se deje seducir por la promesa de dinero fácil. Encuentra a Tish; con sus padres en una residencia de cinco estrellas, su hermano en África agotando sus finanzas y unos ingresos comerciales fluctuantes, es la colaboradora ideal. Le pide que "finja" que trata a Poppy, pero que se asegure de que Helen no perjudica la salud de la niña. A cambio de comprometer su integridad profesional, Tish se beneficiará de la recaudación de fondos que él pretende utilizar también como solución a sus problemas financieros.

El 6 de julio se describe a sí mismo como "manejando una situación". Creo que ha gestionado esta situación durante años, desde que se enteró de la enfermedad de Helen cuando Paige era una niña. Sarah-Jane dice que empezaron con The Fairway Players cuando Paige era una niña pequeña, y según Marianne, este es el momento en que su salud aparentemente mejoró. Una vez que Helen tuvo un lugar para ser el centro de atención, donde podía expresar su lado de búsqueda de atención, dejó de enfermar a su hija. Los Fairway Players son un grupo comunitario importante, pero su importancia para los Hayward es mucho mayor: los mantiene funcionando como una familia unida y cariñosa.

Esta situación no se le ocurre a Sam. ¿Por qué habría de hacerlo? Ella ha oído de Issy que Lauren y su madre han visto a Poppy siendo tratada en Mount More. ¿Quién haría que su propio hijo o nieto se enfermara de todos modos? Lo que me lleva a Paige. Hemos visto lo unidas que están madre e hija. ¿Podrían sufrir de la misma estructura psicológica? ¿El hecho de que Paige sufriera ese tipo de abusos -enfermar a su propia madre cuando era

niña, en un entorno en el que no se cuestionaba ni se abordaba esa situación- le sirvió de alguna manera para establecer un patrón de comportamiento en la actualidad? Ciertamente, comparte con Helen el amor por los focos y, del mismo modo, el resto de la familia la mantiene en su propio mundo feliz.

Así que Martin alimenta un escenario en el que participan Helen y Paige. Todo para que él pueda poner en marcha el llamamiento para medicamentos experimentales inexistentes y conseguir el dinero que tanto necesita. Sólo que pronto se convierte en más de lo que puede manejar. Martin no se da cuenta de hasta dónde llegará la comunidad para ayudarle a él y a su familia. El llamamiento se convierte en una avalancha de actividad y en una avalancha de dinero. Con ello llegan más mentiras, más engaños, aún más estrés y más problemas de gestión, entre ellos el de Tish.

Martin le confía a Tish el estado de su esposa, pero ella hace su propia "diligencia" y convierte el explosivo secreto de esta familia adinerada en su propio beneficio. Investiga los antecedentes de la familia a través de RedHawk Consulting, descubre la verdadera identidad de Helen y consigue pruebas de su implicación en la muerte de su primer hijo. Es lo único que la familia no quiere que sepan sus amigos.

El conocimiento es poder, y Tish utiliza el suyo para asegurarse de ser la única beneficiaria del recurso. Pronto se vuelven dependientes la una de la otra de la peor manera. Para que conste, no creo que Poppy reciba medicamentos cuando va a la "quimio": Tish se inventa todo el proceso. Incluso hace que Poppy se sienta mal el 2 de julio para asegurar a Paige que la quimio está funcionando. Cuando retira su participación, Martin dice: "Poppy necesita un tratamiento de algún como si Helen y Paige no fueran felices a menos que la niña reciba atención médica.

¿Así que Martin está actuando solo, o James y Glen también son parte de esto? Sospecho que lo saben desde el principio. Glen, que se cree la historia de la meningitis, está de acuerdo con lo que cree que es una solución rápida para sacar a la familia de sus apuros económicos temporales, de los que su incapacidad para encontrar trabajo es la clave; el 22 de mayo recibe un correo electrónico de Ben Taylor en el que le dice que no se le renovará el contrato. Mientras tanto, James se muestra reticente. Me pregunto si preferiría que su madre buscara ayuda profesional para su enfermedad. En su primera correspondencia, James y Martin se muestran fríos el uno con el otro, como si fueran de hielo. El 19 de mayo, James le dice a Issy: "Nunca quise formar parte de esto. Intenté convencerles de que no lo hicieran". Pensamos que se refería a la obra, pero es el atractivo -el engaño- al que se ve arrastrado contra su voluntad.

James se niega a asistir al baile de Poppy. La familia miente sobre el motivo. Dicen que él y Olivia están cuidando a Poppy, cuando es Beth Halliday quien lo hace. He tratado de identificar el momento en que James se ve obligado a comprometerse con el plan de su padre. Es cuando Sam

visita a Martin con su teoría de que Tish les está mintiendo. El 1 de junio Martin dice: "No sé qué hacer ni qué camino tomar. Lo siento por todo lo demás. Sé cómo te sientes, pero te necesitamos de nuestro lado'. Para un hombre como Martin, eso es un asunto emocional serio. James es parte de él desde entonces. Va en contra de su buen juicio, pero es consciente de que su FIV es parte del problema y de que la salud, la riqueza y la felicidad futura de toda su familia dependen ahora del engaño, el recurso y la obra.

Es James quien insiste en que Sam y Kel sean excluidos del comité de recaudación de fondos, y James quien dice: "No respondas, papá, déjamelo a mí" cuando Sarah-Jane se opone. Eso es todo. Martin depende ahora de James para el apoyo emocional y la ayuda práctica. Pero cuando el 5 de julio James es llamado para atender a una Olivia enferma, el Glen, que es menos elocuente, tiene que aportar su granito de arena a la familia y enviar un correo electrónico a Sarah-Jane. Así que, dicho todo esto:

¿Quién mató a Samantha Greenwood? **Martin Hayward**, para evitar que el secreto familiar saliera a la luz.

¿Quién sabía que iba a pasar? **Glen Reswick**, que ayuda a Martin y ocupa efectivamente el lugar de James mientras éste está con Olivia en el hospital.

¿Quién lo sabía antes de que se descubriera su cuerpo? **James Hayward**, porque Martin le dice que una vez que nazcan los gemelos.

¿A quién se encarcela erróneamente y por qué? **Isabel Beck**, porque es una extraña silenciosa y torpe en la parte inferior de la jerarquía social, con una obsesión bien documentada y una vida psicológica compleja. Por alguna razón, también estaba en el piso de Sam esa noche.

Femi

En teoría. Pero James está en el hospital con Olivia y los gemelos. Está fuera de escena toda la noche. Glen despierta a Paige a las 4 de la mañana con la noticia de que tiene el papel de Sam en la obra. Pero no creo que Glen tenga la motivación de Martin. No podemos explicar a Martin después de haber enviado los correos electrónicos a Sam y SJ. Describe todo el asunto como un "maldito lío" a James al día siguiente. Pero tampoco creo que en ese momento sepan con certeza que Sam está muerto, aunque lo sospechen.

Femi

No. Pero Martin tenía un trabajo en la ciudad en ese momento. Digamos que Helen se sentía lo suficientemente segura entonces para funcionar normalmente. Es cuando las cosas se ponen difíciles que ella comienza de nuevo.

Charlotte

¿No hay ninguna sugerencia de que Helen enfermara a *James* cuando era niño?

Charlotte

De acuerdo. Pero el verdadero asesino podría ser cualquier combinación del triángulo Martin/Glen/James.

Charlotte

James le pregunta a Issy si ha visto a Sam. Ella dice que no. ¿Un email de una sola palabra de Issy? Eso dice más que cualquiera de sus misivas incoherentes. ¿Por qué estaba en el piso de Sam esa noche? Ella no le dice a la policía la razón.

Seguimos escuchando que a Helen le encanta ser el centro del escenario. Pues bien, Issy también. Incluso dice que no puede esperar a estar "de vuelta en el escenario en el centro de atención".

Charlotte

Eso es una mentira. Ella quiere "descubrir" el cuerpo y llamar a la policía.

Femi

Esto es lo que tenemos que establecer. Tal vez tiene la intención de hablar con ella sobre lo que discuten en el aparcamiento. Al día siguiente le dice a Celia y a Joel que tiene algo para Kel.

Femi

¿Se ha puesto de acuerdo con los Hayward para encontrar el cuerpo? James e Issy son más cercanos de lo que ellos mismos creen. Tienen un gran vínculo. Él confía en ella cuando quiere información sobre Sam, cuando dice "nunca quise ser parte de esto". Defiende a Issy varias veces, ante Sarah-Jane y Martin. James es un extraño en su familia, ¿se identifica con Issy, la extraña social? Tanner describe a Issy como "una superviviente", pero no en el buen sentido. ¿Se engaña a sí misma pensando que actúa por lo mejor, en beneficio de su amigo James y de la familia alfa?

Charlotte

¿Qué le dice James a Issy después del asesinato? 'Gracias de nuevo por tu apoyo. Eres un miembro vital de nuestro equipo".

Femi

No estamos cerca del 'quién es quién' que tanto le gusta a Tanner. Si la tercera persona "que no es quien dice ser" es Helen, entonces no tengo ni idea de "quién pretende ser quién" más adelante. Ni idea.

Charlotte
Tenemos que pensar en eso, y en por qué Issy está en casa de Sam la noche del asesinato.

Femi
Veamos qué dice Tanner. Puede que hayamos llegado hasta allí sin necesitar el "quién es quién".

Femi
Hassan
Charlotte
Holroyd

Queridos ambos,

A raíz de nuestra reunión de hoy: gracias. Ha identificado lo que creo que es el quid de este caso y ahora podemos avanzar. Para recapitular: Helen es el personaje final y no quien dice ser. Los registros son irregulares, pero sabemos que nació como Helen Macauley-Grace en Boxborough, un suburbio acomodado de Boston, Massachusetts, en 1956. Se casa con Kenneth Anderson en febrero de 1973. En agosto de 1973 nace David Kenneth Anderson. El niño muere en octubre de 1978 de insuficiencia renal y complicaciones respiratorias.
Helen Anderson es acusada de homicidio voluntario después de que los médicos comuniquen sus sospechas al juez de instrucción, cuyo veredicto abierto se mantiene hasta hoy. El juicio tiene lugar en 1979. Las pruebas son abrumadoras, aunque circunstanciales.
La exhibición de dolor de Helen en el estrado es, según todos los indicios, fascinante. Las dudas se agudizan. La simpatía fluye. Se plantea un tecnicismo. El juez detiene el juicio. Helen es una mujer libre, pero hay demasiadas pruebas para que su reputación sobreviva en esa pequeña comunidad. Su matrimonio se disuelve en 1979 y ella empieza de nuevo, en un nuevo país.

En 1980 una Helen Anderson vive no muy lejos de aquí, en Lymbridge, aunque es Helen Grace quien se casa con Martin Hayward en 1981. James nace en 1982 y Paige en 1985. ¿Saben que su madre tiene una vida pasada en América? Está claro que el tema del hermano mayor ha surgido, pero aún no se sabe si conocen la historia completa. ¿Cuándo descubrió Martin la verdad? Probablemente años después de enamorarse y formar una familia con una mujer en cuyo acto creyó. Para entonces ya era demasiado tarde.

Has trabajado mucho y creo que estamos muy cerca, pero no del todo. Como prometí, adjunto la explicación que dio Isabel sobre su viaje al piso de los Greenwood la noche del ensayo general. Explica mucho sobre cómo

terminó la relación entre Samantha e Isabel. Como es habitual en este caso, todo el contenido está entre líneas.

La condena de Isabel por asesinato depende de si tenía intención de matar a Samantha o no. Hay una tranquila confianza en que se conmutará por homicidio involuntario. Sin embargo, creo que Isabel ni siquiera entró en el piso de los Greenwood esa noche. Alguien más lo hizo. Por eso esta apelación es tan crucial.

Has expuesto un buen argumento a favor de Martin Hayward, pero lee su declaración adjunta y comprueba si opinas lo mismo. Como has llegado hasta aquí en la oscuridad, hasta cierto punto, he incluido algunas otras declaraciones que te resultarán interesantes. No he renunciado a mi búsqueda para que veas la mascarada final. Creo que es crucial.

No puedo volver a reunirme antes de la fecha límite, así que por favor, utiliza el What's Up para comunicar tus ideas. Por lo tanto, le ruego que se ponga en contacto con Sandra.

La tuya,

Roderick
Tanner,
QC
Socio
principal
Tanner & Dewey LLP

Informe de la entrevista de la policía del condado

Extracto del interrogatorio policial a Isabel Beck:

Sra. Anand: Me gustaría leer otra declaración.

Sargento Cooper: Bien. Continúe.

Sra. Anand: He recordado la razón por la que visité el piso de Samantha Greenwood la noche del 4 de julio. Estaba en posesión de una propiedad de la Sra. Greenwood y quería devolverla. Esta propiedad es un bolso de tela de colores, decorado en un estilo tradicional africano. La Sra. Greenwood me prestó el bolso unas semanas antes, y después me dijo que podía quedármelo.

Sargento Cooper: Gracias. ¿Por qué querías devolverlo, si ella dijo que podías quedártelo?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿Y por qué ir allí tan tarde en la noche? Podrías habérselo dado al día siguiente en el trabajo.

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Crowe: ¿Dónde está esta bolsa ahora? En beneficio de la transcripción, la Sra. Beck intenta comunicarse con el abogado de oficio.

Sra. Anand: Mi cliente quiere un descanso.

- Entrevista suspendida -

Sra. Anand: Mi cliente quiere hacer una declaración más.

Sargento Cooper: Continúa.

Sra. Anand: Cuando la Sra. Greenwood salió del ensayo general, expresó su arrepentimiento por haberme dado la bolsa. Me sorprendió y me molestó, así que no pensé en devolvérselo inmediatamente. Ella se fue. Entonces quise devolverle el bolso lo antes posible, así que cogí el autobús para ir a su piso. Cuando llegué allí, discutimos como en mi declaración anterior.

Gracias, Sra. Anand. ¿Así que esta bolsa está en el piso de la Sra. Greenwood ahora?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Crowe: Vas al piso a devolver la bolsa. Sam te deja entrar. 'Aquí está la bolsa' - se la das. . . luego discutís y Sam acaba. . . como todos sabemos. ¿Es eso correcto?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Crowe: No hay ninguna bolsa que coincida con esta descripción en el piso de Sam. Tenemos oficiales registrando su piso ahora. Así que vamos a esperar y ver.

Sargento Cooper: Mientras tanto podemos seguir adelante. En su

declaración original dice que "entró en pánico y corrió a casa". Sin embargo, cerró y bloqueó las puertas del balcón después de usted. Esa no es la acción de alguien en pánico, ¿verdad? Es tranquilo, calculado.

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿Fue *su* sugerencia que ambos se mudaran al balcón? Parece extraño salir allí por la noche.

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿Y corrió todo el camino a casa? Más de ocho kilómetros.

Sra. Beck: Sin comentarios.

Extracto de una entrevista policial posterior con Isabel Beck:

Sra. Anand: Mi cliente quiere hacer una declaración más.

Sargento Cooper: Adelante.

Sra. Anand: Mientras la Sra. Greenwood y yo hablábamos, sugirió que nos trasladáramos al balcón, ya que sus vecinos se habían quejado de las altas voces en el piso. Después debí cerrar y bloquear automáticamente las puertas. Llevaba varios meses corriendo con regularidad y corrí a casa presa del pánico.

Sargento Cooper: Gracias. ¿Reconoce esto, Sra. Beck? [Ref. no. 000967] Es "un bolso de tela de colores, decorado en un estilo tradicional africano".

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Lo encontramos colgado detrás de la puerta de su habitación. Si llevaba esta bolsa cuando fue al piso de Samantha Greenwood, seguro que se la llevó a casa de nuevo, ¿no?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: Tal vez decidiste devolverlo después de matarla, pero si realmente querías el bolso, nunca habrías ido a devolverlo en primer lugar. No creo que fueras al piso a devolver el bolso. Creo que fue allí para matar a la Sra. Greenwood. La atrajiste al balcón, donde la empujaste hacia la muerte. Después cerraste y te fuiste tranquilamente a casa.

Sra. Beck: Sin comentarios.

Informe de la entrevista de la policía del condado

Extracto del interrogatorio policial a Martin Hayward:

Sargento Cooper: Gracias por venir, Sr. Hayward. Entiendo que su abogado quiere hacer una declaración en su nombre.

Sr. Allardyce: Gracias. Mi nombre es Martin Hayward y estoy haciendo una declaración voluntaria en relación con la muerte de Samantha

Greenwood en la noche del 4 al 5 de julio de 2018. Doy este paso porque la Sra. Greenwood y yo tuvimos una discusión pública poco antes de que la encontraran muerta, y estoy deseando dejar las cosas claras. La noche del 4 de julio estuve en el St Joseph's Community Hall a partir de las 18:00 horas, dirigiendo un ensayo general para la producción de The Fairway Players de *All My Sons*, de la que soy director. Sin embargo, me vi obligado a terminar el ensayo antes de tiempo, hacia las 21.15 horas, porque Samantha Greenwood acusó públicamente a mi esposa y yo de utilizar medios inapropiados para recaudar dinero para el tratamiento de un tumor cerebral que salva la vida de nuestra nieta. Sus acusaciones eran inexactas e infundadas, pero molestaron a mi mujer y a nuestros amigos de toda la vida. Quise calmar la situación, así que cancelé el ensayo y envié a todos a casa. Después de cerrar en la sala, mi mujer y yo llegamos a casa a las 21.45. Ella se fue a la cama a leer. Envié un correo electrónico a Samantha Greenwood y Sarah-Jane MacDonald, además del desastroso ensayo, y comprobé cómo estaba nuestro hijo James, que estaba con su mujer en el hospital St Ann. Sus gemelos nacieron esa noche. También envié un correo electrónico a nuestra hija, Paige, y le pedí que llamara a mi mujer porque estaba alterada. Angustiado por lo que había sucedido y ansioso por saber si lo había manejado bien o no, pasé gran parte de la noche jugando al póquer a través de mi cuenta en StarlightPoker. Mi disco duro y otros dispositivos están a disposición de la policía, si se requiere. Tengo entendido que varios de los jugadores de The Fairway mencionaron de pasada a los agentes de policía que el recurso de mi nieta ha sido defraudado en 80.000 libras por una mujer llamada Lydia Drake. Me complace dejar constancia de que esto no es cierto. Sin embargo, se trata de un malentendido honesto por su parte y no es un asunto policial.

Sargento Cooper: Gracias, Sr. Allardyce. Sr. Hayward, ¿cuándo descubrió que la Sra. Greenwood estaba muerta?

Sr. Hayward: El viernes, cuando Joyce Walford, que vive frente a los Greenwood, llamó a mi esposa.

Informe de la entrevista de la policía del condado

Extracto del interrogatorio policial a Sean Greenwood:

Sargento Cooper: Gracias por venir, Sean.

Sr. Greenwood: Es Kel.

Sargento Cooper: ¿Por qué?

Sr. Greenwood: Muchos Seans. Mi padre, su padre, el padre de mi madre, mi tío, un medio hermano mayor - es complicado. Siempre he sido Kel.

Sargento Cooper: Apreciamos que este es un momento difícil, así que no lo retendremos mucho tiempo.

¿Puede decirme cuándo y dónde vio por última vez a su esposa, Samantha?

Sr. Greenwood: Fuera de nuestro bloque. Yo... salimos del salón como a las nueve, nueve y media. Condujimos a casa. Nos sentamos en el coche fuera durante un rato. Luego ella se puso fuera y entró.

Sargento Cooper: ¿Entraste con ella?

Sr. Greenwood: No.

Sargento Cooper: ¿Por qué no?

Sr. Greenwood: Nos separamos.

Sargento Crowe: Terminó su relación. ¿Cuándo?

Sr. Greenwood: Bien entonces. Dijo que volvería a la República Centroafricana en cuanto pudiera. Me fui y... eso fue todo.

Sargento Cooper: ¿No entró a recoger su ropa o...?

Sr. Greenwood: No.

Sargento Crowe: ¿Por qué no?

Sr. Greenwood:
No podía
afrontarlo.
Sargento
Cooper: Eso
parece repentino.
No lo fue.

Sargento Cooper: Usted trabajó para Médicos Sin Fronteras, ¿no? ¿Por qué volvió?

Sr. Greenwood: Habíamos visto demasiado.

Sargento Crowe: ¿Violencia?

Sr. Greenwood: Vimos a los monstruos conspirar para protegerse unos a otros. Eso no se supera. Sam no pudo. Pero tampoco podía dejarlo pasar. Vino aquí para observarla. Para ver quién era. Quién haría algo así. Debe haber algo más podrido en su vida. Y claro, lo había. Pero cuando le envié una tarjeta, dijo que era rencoroso y vengativo. Le dije que no podíamos hacer nada. El rencor es lo único que nos queda. Entonces los vecinos se quejaron.

Sargento Cooper: ¿Cuándo fue esto?

Sr. Greenwood: Hace semanas.

Sargento Cooper: El *miércoles* por la noche, ¿a dónde fuiste?

Sr. Greenwood: La posada de los viajeros. Claudia. Su marido lo sabía. Lo sabía desde hacía días, pero no lo dejó. Arregló billetes de avión a Portugal para él y los niños. Cambió las cerraduras, le envió un mensaje desde el aeropuerto cuando estaba en el trabajo. Dijo que la

casa estaba en el mercado y que no iban a volver.

Sargento Cooper: ¿Claudia es su novia, que ese mismo día atacó a su esposa en su lugar de trabajo? En beneficio de la transcripción, el Sr. Greenwood está asintiendo.

Sr. Greenwood: Sam envió un correo electrónico al marido de Claudia y le habló de nosotros.

Rencorosa y vengativa, ¿eh? No sabe cuándo mantener la boca cerrada. Lo siento. Pero si no hubiera dicho nada, ahora estaría viva. No tienes que hablar, ¿verdad? Puedes dejar las cosas como están. Incluso si están mal.

Incluso si apestan el lugar. No es tu problema, ni tu negocio, ni tu lugar para ponerlos en orden.

Sargento Crowe: Tome un pañuelo...

Sr. Greenwood: Le dije: déjalo estar. Le dije que la gente no siempre quiere saber la verdad. Es demasiado complicado o doloroso o lo que sea... Era mi última oportunidad de salvarnos. No puedo volver a pasar por eso. Cuando tomas una posición así, nadie más se pondrá a tu lado, créeme. Le dije: si decía algo, no volvería a verme. Pero no era suficiente. Tenía que ir y decirlo.

Sargento Crowe: ¿Decir qué? ¿Qué dijo Sam que no debería haber dicho?

Sr. Greenwood: Todo eso sobre la apelación.

Sargento Cooper: ¿Así que se equivocó?

Sr. Greenwood: ¿Incorrecto? ¡No! Están enjuagando el cáncer de ese niño por todo lo que vale. Sólo Dios sabe cuánto han ganado, pero... ¿y qué? Y qué. Si la gente quiere tirar el dinero a los Haywards, que lo hagan.

Sargento Crowe: Entonces... corrígeme si me equivoco. Usted le dijo a Samantha esa noche que si ella decía lo que pensaba sobre la apelación, usted dejaría la relación. Ella lo hizo. Así que cuando volvieron a su bloque de pisos esa noche, la dejó y se fue con Claudia.

Sargento Cooper: El Sr. Greenwood está asintiendo.

Sr. Greenwood: Si hubiera entrado con ella, no lo habría hecho.

Sargento Crowe: Kel, ¿puedo preguntar cómo te lesionaste el pie?

Sr. Greenwood: Claudia necesitaba ropa. Sus llaves no funcionaban. Tuvimos que entrar por una ventana de arriba. Perdí el equilibrio. Me caí del techo del garaje. Despertó a los vecinos. No volví al motel hasta pasadas las dos.

Sargento Cooper: Y al día siguiente. El jueves. ¿Qué hicieron?

Sr. Greenwood: Fue a un abogado.

Sargento Cooper: ¿Para ver lo del divorcio?

Sr. Greenwood: No. Con Claudia. Para averiguar cómo podía recuperar a los niños si Michael se quedaba en Portugal.

Sargento Cooper: Apareciste en la obra durante las tres noches, creo.

Sr. Greenwood: Sí. Para lo que valga.

Sargento Cooper: En las circunstancias, si te hubieras sentido incapaz de continuar, habrían encontrado a otra persona. ¿Por qué siguió adelante?

Sr. Greenwood: No quería defraudarlos. Todos han trabajado duro. Y recauda dinero para el niño.

Informe de la entrevista de la policía del condado

Extracto del interrogatorio policial a Nicolas Walford:

Sargento Cooper: Gracias por venir, Sr. Walford. ¿Sabe por qué está aquí?

Sr. Walford: Sí.

Sargento Cooper: Una mujer fue encontrada muerta al otro lado del green de su dirección y, bajo esas circunstancias, hablamos con cualquiera en la vecindad con condenas por crímenes comparables, sólo para eliminarlos.

Sr. Walford: Nunca he matado a nadie.

Sargento Crowe: Sabemos. . .

Sargento Cooper: Lo sabemos. Pero tiene una condena que data de 2007 por agresión contra su entonces novia...

Sargento Crowe: Y usted conocía al fallecido.

Sr. Walford: Ella estaba en el grupo de teatro. No la conocía.

Sargento Cooper: El drama amateur es un extraño pasatiempo, ¿no?

Sr. Walford: No realmente.

Sargento Cooper: Lo que quiero decir es que no me pareces un actor, Nicolas.

Sr. Walford: Lo hacemos por mamá. Ella dice que nos mantiene alejados de los problemas.

Sargento Cooper: ¿Cuándo vio por última vez a Samantha Greenwood?

Sr. Walford: En el ensayo general.

Sargento Cooper: ¿Algo inusual en su comportamiento?

Sr. Walford: No.

Sargento Crowe: Aparentemente tuvo un altercado verbal con Martin Hayward.

¿Has visto eso?

Sr. Walford: No.

Sargento Cooper: El ensayo fue abandonado como resultado. ¿No sabe por qué?

Sr. Walford: Me alegro de que sea temprano.

Sargento Cooper: ¿Qué hiciste cuando dejaste la sala de la iglesia?

Sr. Walford: Volvió a casa. Me registré para trabajar a medianoche. Me llamaron justo antes de las dos.

Sargento Cooper: Así es, estuviste en el Travellers' Inn. ¿Por qué fue eso?

Sr. Walford: Fuga de gas. Fuga en la caldera. Estuve allí una hora. Todo está en mi sistema de trabajo.

Sargento Crowe: Su madre, Joyce, nos dijo que vio a Kel Greenwood allí con una mujer que no era su esposa -la fallecida- y que parecían angustiados.

Sr. Walford: No. Podría haber sido él. No podría jurarlo. Mamá suma dos y dos y hace diez.

Sargento Cooper: ¿Kel te vio?

Sr. Walford: *Si* fue él. No lo sé.

Sargento Cooper: ¿Esta persona que puede haber sido Kel le dijo algo a usted, o usted a él?

Sr. Walford: No.

Sargento Crowe: Eso es todo por ahora. Gracias por su ayuda.

Sr. Walford: Un placer.

Informe de la entrevista de la policía del condado

Extracto del interrogatorio policial a Arnold Ballancore:

Sargento Crowe: Ese es un labio gordo el que llevas ahí, Arnie. ¿Cómo lo conseguiste?

Sr. Ballancore: Cuando llegó la policía. Debe haberse caído o algo así.

Sargento Crowe: Es una pena.

Sargento Cooper: No te retendremos mucho tiempo. Puedes volver a Fowey clink en un rato.

Sr. Ballancore: Gracias.

Sargento Cooper: ¿Cuándo vio por última vez a Samantha Greenwood?

Sr. Ballancore: No puedo recordar. ¿Por qué?

Sargento Cooper: Es muy importante. ¿Cuándo vio por última vez a Samantha Greenwood?

Sr. Ballancore: Probablemente... la semana pasada. He estado fumando, así que... ¿por qué?

Sargento Crowe: Sam murió el miércoles por la noche. Se cayó del balcón de su plana.

Sargento Cooper: Ah. Bien.

Sargento Crowe: [*al oficial de guardia*] ¿Puede darnos un cubo, por favor?

-

Entrevista suspendida - Sargento

Cooper: ¿Todo bien? ¿Contento de

continuar?

Sr. Ballancore: Uh-huh.

Sargento Cooper: ¿No lo sabía? El Sr. Ballancore niega con la cabeza.

Sr. Ballancore: ¿Kel?

Sargento Cooper: Kel está muy molesta, como puedes imaginar.

Sr. Ballancore: Ese hombre. No sabía lo que tenía.

¿Cuándo estuviste por última vez en el piso de Sam, Arnie?

Sr. Ballancore: Volvió, se equivocó de camino, pero entró... no sé cuándo.

Sargento Cooper: Usted fue liberado de aquí justo después de la medianoche del jueves 5 de julio. ¿Está diciendo que caminó *siete* millas de vuelta al piso?

Sr. Ballancore: Sí.

Sargento Crowe: ¿Tienes tu propia llave? El Sr. Ballancore asiente con la cabeza.

Sargento Cooper: ¿A qué hora llegaste?

Sr. Ballancore: Tarde. ¿Dónde estaba Kel? Sam. Oh, no. Ella no... ¿a sí misma?

Sargento Cooper: ¿Estaba Sam en el piso cuando llegaste? Otra vez no. Toma un pañuelo. Arnie, concéntrate y nos ayudarás a averiguar qué le pasó.

Sr. Ballancore: El lugar estaba vacío. Pensé: "Están de noche". Me acosté un rato. Recogí mis cosas. Me fui cuando se hizo de día.

Sargento Crowe: ¿Estaba el piso desordenado cuando llegó? No.

Sargento Cooper: ¿Notó algo, *algo* fuera de lo común? No.

Sargento Crowe: ¿Vio a alguien por ahí, quizás en el aparcamiento o en el campo? No.

Sargento Cooper: ¿Las puertas del balcón estaban abiertas o cerradas?

Sr. Ballancore: Cerrado. No los toqué. No es mi lugar. Sólo me tumbé en el sofá.

Sargento Cooper: Y cuando se hizo la luz te fuiste, aunque estabas bajo fianza y tenía una comparecencia judicial pendiente por robo con agravantes? El Sr. Ballancore asiente.

Sr. Ballancore: Lo siento.

Sargento Cooper: Alguien te delató por eso. ¿Sabe quién fue? El Sr. Ballancore se encoge de hombros en respuesta a esa pregunta.

Sargento Crowe: Arnie, ¿mataste a Samantha Greenwood?

Sr. Ballancore: ¿Qué? Oh, ¿la mierda? ¡No! Así que ahí va la cosa. No voy a decir nada más. Quiero al abogado de guardia. Kel...

Sargento Crowe: [*al oficial de guardia*] ¿Puede llamar a la Sra. Anand, por favor?

Sargento Cooper: ¿Kel? ¿Qué pasa con Kel?

Sr. Ballancore: Sin comentarios.

Informe de la entrevista de la policía del condado

Extracto del interrogatorio policial a Isabel Beck:

Sargento Cooper: Después de que Sam caiga por el balcón, ¿qué haces entonces?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿Miras por encima para ver dónde ha aterrizado, si está bien o no?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿Llamar a una ambulancia?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: De hecho, llama a una ambulancia, pero casi veinticuatro horas después. La noche siguiente, el 5 de julio, Joel y Celia Halliday te llevan al piso de Sam. Dices que quieres ir allí porque "tienes algo para Kel". Te dicen que no está en casa, pero insistes. ¿Qué es lo que quieres darle a Kel?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Cooper: ¿O es una mentira?

Sra. Beck: Sin comentarios.

Sargento Crowe: No tienes nada que darle a Kel, pero quieres ser el que encuentre a Sam. Te mereces tu pequeño momento de protagonismo, después de toda esa planificación y ejecución.

Sra. Anand: Sargento...

Sra. Beck: Sin comentarios.

Charlotte
¿La policía entrevista a Nick Walford, pero no a Glen Reswick o a los MacDonald?

Femi
Fíjate en que Kel e Issy mencionan que Sam volvió a África por su cuenta. Debe ser una de las cosas que le dijo a la gente antes de morir. Significa que Kel y Claudia no tienen ninguna motivación para el asesinato de Sam. De todos modos, ahora son "libres".

Charlotte
La bolsa que Sam le da a Issy en el baile sale de la nada aquí. Si Issy realmente va al piso a devolverlo -y creo que lo hace-, entonces Sam debe haberle dicho algo trascendental después del ensayo.

Femi
Exactamente mis pensamientos. 'Enviaste un correo electrónico a Michael D'Souza, dijiste que eras yo. No me gustas, nunca me gustaste. Me voy a África sin ti. No quiero volver a hablar contigo' - Issy dice antes que el bolso le recuerda a Sam, así que una vez que Sam la rechaza, lo quiere fuera de su vida. Entonces, ¿qué le impide entregarlo?

Charlotte
Ahora sabemos por qué Claudia ataca a Sam. Y por qué Sam lo califica de "comprensible". Durante el ataque intercambian acusaciones. Claudia: "Le dijiste a Michael cuando te pedí que no lo hicieras... Sam: 'No fui yo'. Claudia no la cree, y Kel tampoco. Debe influir en su ultimátum final.

Femi
Kel envió la tarjeta de condolencias a Tish, diciéndole que Dan ha muerto. Sin embargo, Sam se enfada con él por ello. A pesar de todo lo que Tish es culpable, no le hará eso. Eso explica por qué está tan enfadada con Issy por contarle a Michael lo de Claudia y Kel.

Charlotte
Realmente es "una dama de principios".

Femi

Tanner cree que Issy no entró en el piso de Sam esa noche. Todavía podría ser una confesión para llamar la atención.

Charlotte

Se encuentran sus huellas, pero duerme allí la noche del sábado anterior, cuando sabemos que husmea en el salón.

Femi

¿Y realmente corre cinco millas hasta su casa? Tanto Martin como Kel tienen declaraciones creíbles, si no coartadas de hierro. Nick Walford no le da nada a la policía. Pero eso no significa que lo haya hecho.

Charlotte

¿Arnie? Debe tardar al menos dos horas en recorrer siete millas, y tomar al menos un giro equivocado. Para cuando llega, Sam está muerto y el asesino ha cerrado las puertas del balcón con llave y se ha ido. Eso sitúa a Isabel, que llega a las 22.30 o un poco más tarde, en el lugar y el momento adecuados.

Femi

Sam llega a casa y recibe el mensaje de Andy. ¿Creemos que responde a él inmediatamente, a pesar de que su marido acaba de terminar su relación y se ha marchado? Necesitamos una línea de tiempo. Dame un minuto.

Charlotte

Isabel va al piso de Sam, pero no entra. Confundida. Angustiada. Se queda fuera. Fuera de la vista. Envía correos electrónicos diciendo que todo estará bien por la mañana. Espera. Observa. Pasa su noche oscura del alma. Ahí es donde conoce al asesino.

El asesinato de Samantha Greenwood

Cronología de los acontecimientos

A falta de tiempos exactos, he hecho una aproximación. Todo basado en declaraciones y correspondencia.

Miércoles, 4 de julio de 2018

Antes de las 6 a.m.
Sam deja su apartamento para comenzar el turno temprano. Isabel también está en el turno temprano esta semana, así que Kel está en casa.
Después de las 6 a.m.
Arnie es arrestado por la policía en el apartamento de los Greenwood y se lo llev
En algún momento de la mañana, Michael envía un mensaje de texto a Clau
decirle que está de camino a Portugal con sus hijos.
11:44 a.m.
Claudia ataca a Sam en la sala. Issy llama a la policía.
1:20 p.m.
La policía llega a los Reswicks para tomar fotografías de la Muñeca Sanadora.
Kel recoge a Sam del hospital y la lleva a casa
6 p.m.
Los Fairway Players llegan para el ensayo general.
Entre 6 y 9 p.m.
Un mensaje es dejado en el servicio de respuesta de Sam de Andy, diciendo qu
puede verificar algo, tendrán que decirle a alguien sobre ello.
9 p.m.
Sam se enfrenta a Martin y Helen frente a todo el grupo de teatro. El en
abandonado. Sam se va, seguido por Issy, pero Sam se enfrenta a Issy en el aparc
Issy regresa a la sala, devastado
9:15 p.m.
Sam y Kel salen del pasillo en coche y conducen a su apartamento.
Issy sale del pasillo y toma el autobús al apartamento de Sam. Kevin MacDonal
Harley a casa y se va a la cama con un resfriado.
9:30 p.m.
Sarah-Jane visita a Emma para discutir las acusaciones de Sam; llega a casa tan t
duerme en el sofá
Martin y Helen llegan a casa; Helen está angustiada y se va a la cama.
Martin pasa las próximas dos horas enviando correos electrónicos y mensajes a Sa
Sarah-Jane y Paige; afirma entonces que juega al póquer en línea durante "gran pa
noche".
9:45 p.m.
Sam y Kel llegan al piso. Kel se aleja sin entrar. Sam entra y recoge el mensaje de
Olivia es llevada a cirugía

Issy afirma llegar al apartamento de Sam, donde discute con Sam y accidentalmen
empuja desde el balcón. Entonces Issy afirma correr, o al menos caminar, cinco m
casa.
Nacen los gemelos de James y Olivia.

Jueves, 5 de julio de 2018

James anuncia los nacimientos de sus bebés. Arnie es liberado de la policía a.m. c
bajo fianza; camina de regreso al apartamento de los Greenwood, tomando al men
equivocado. No tenemos confirmación de la hora exacta, pero estamos seguros de
mucho después del evento.
Issy envía correos electrónicos asegurando que Sam estará bien, no quiso decir lo
estará en la obra la noche siguiente.

Nick ve a Kel y Claudia llegar al Travellers' Inn. Han estado en la casa de Claudia
de irrumpir para recoger sus pertenencias.
Glen despierta a Paige para contarle sobre su papel en la obra.
Joyce ve a Arnie abandonar el apartamento de los Greenwood.

Issy llega temprano para su turno.
Kel pasa el día con Claudia, consultando a un abogado
Helen lleva a Poppy al zoológico, luego ayuda a Martin y Glen a prepararse

Paige asumirá el papel de Sam en la obra.
Los Hayward llegan a la sala para ensayar
Los otros jugadores de Fairway llegan a la sala. Kel llega tarde, cojeando, y no es
8 pm Sube el telón
1:30 y Joel conducen a Issy al apartamento de los Greenwood.

Viernes, 6 de julio de 2018

12 y Issy llama al 999 para decir que ha encontrado el cuerpo de Sam y que ha estado
un día.

Roderick Tanner, QC
Gracias por la línea de tiempo. Si lo consideras junto con la mascarada final, esperas, llegarás a la misma conclusión que yo.

Femi

No tenemos una coartada para Glen, excepto que él está en casa a las 4 a.m. para decirle a su esposa que ella está en la obra. ¿Cómo sabe eso? Nada apunta a que *no* esté involucrado en el asesinato.

Charlotte

Sam muere entre las 11 p.m. y 4 a.m. Isabel y Arnie afirman estar en el piso entre esas horas. Sin embargo, Arnie debe llegar más tarde, después de que el asesino se haya ido. Esto reduce el asesinato a antes: 11 p.m.–1 a.m.

Femi

Los gemelos nacen a las 22.30 horas. Eso es temprano. Antes de lo que me daba cuenta. Señor Tanner, ¿es Olivia la última persona que pretende ser otra persona?

Charlotte

¿Olivia? Ni siquiera hemos sabido nada de ella. Está teniendo un bebé, dos bebés, por cesárea. Ella está fría.

Charlotte

Sam doesn’t call Martin to tell him about Helen – she calls James!

Femi

Probablemente ha tenido una epidural. A medianoche ella publica , como James – para anunciar los nacimientos. Se describe a sí misma como "profundamente dormida". James ha dejado su teléfono con ella en el hospital. Está en Sam's.

Charlotte

James conduce desde el hospital hasta el apartamento de Sam. Llegadas 23.30–12 a.m. Ella lo deja entrar, le cuenta lo que ella y Andrea han descubierto. Pero él ya sabe la verdad sobre su madre. Paige no lo hace, pero él sí, y debe proteger la reputación, la posición social y la cohesión interna de su familia.

Femi

Una vez que nacen los bebés, recluta a Olivia para que la ayude. Ella sabe sobre el asesinato antes de que suceda, ¡porque tiene que publicar como James mientras está teniendo lugar!

Charlotte

James está aterrorizado. Ha oído que el ensayo salió mal, sabe que Sam está con ellos. También sabe por Isabel lo tenaz y tenaz que es Sam. Que la gente la escuche, que no deje pasar nada. Podría intentar mentiras, sobornos o amenazas, pero con la salud de un niño en juego, sabe que Sam será imposible de silenciar.

Femi

¡Sí! ¿Por qué llamaría a Martin, después de su pelea en el ensayo? Ella sospecha que él sabe de Helen. Ella no sospecha de James. Ella confía en él. Pero lo que ella tiene que decirle, que su madre mató a su hermano mayor y ahora está enfermando a su sobrina, es súper sensible. Ella no quiere decírselo por teléfono. Ella lo llama alrededor de las 10 p.m., y le dice: 'Hay algo que tienes que saber sobre tu madre'. Creo que ella menciona que Kel se ha ido, que acaba de descubrir esto ella misma.

Femi

Sam sugiere que hablen en el balcón, porque los vecinos se han quejado... James escucha lo que ella tiene que decir, establece que nadie más lo sabe y luego la empuja desde el balcón, cierra y cierra las puertas con calma, regresa al hospital.

Charlotte

La policía investiga los registros telefónicos de Sam.

Femi

Y James dice que ella llamó para decirle que no estaría en la obra la noche siguiente. Fuera del piso se encuentra con Issy. Ella ha estado sentada allí, en las sombras, enviando correos electrónicos para decir que Sam estará bien por la mañana, que no quiso decir lo que dijo, especialmente lo que le dijo a Issy. Se da cuenta de que ella es testigo de que él está en la escena del crimen, por lo que debe ponerla de lado. Él le cuenta lo sucedido, la convence de *no* llamar a la policía, continuar con normalidad y, en última instancia, confesar el asesinato. Pero, ¿qué le promete a ella, para hacer eso?

Charlotte

Él confía en ella. No le dice todo, ni sobre Helen ni sobre la apelación. Dice que sucedió por accidente. Sam sugirió que se mudaran al balcón debido a los vecinos y, mientras peleaban , ella cayó. Issy nunca ha sido el confidente de la familia alfa antes. Ella acepta mantener su secreto. ¿Recuerdas el escenario que imagina con Lauren: que si mantienen un secreto juntos, serán amigos para siempre? Él la lleva a casa.

Femi

James regresa al hospital, llama a Martin, le dice que Sam está muerto. Martin llama a Glen para decirle que Paige necesita aprender el papel de Sam. No creo que Glen sepa la verdadera razón por la cual. Son Issy y Martin quienes saben sobre el asesinato antes de que se encuentre el cuerpo. Estos registros telefónicos simplemente reflejan una familia que se cuenta la feliz noticia de un nacimiento. Si triangulan los teléfonos, james está en el hospital toda la noche, issy está en el apartamento de Sam. ¿Le pide James a Issy que encuentre el cuerpo la noche siguiente?

Charlotte

Si quisiera eso, seguramente la llevaría él mismo... Podrían explicarlo fácilmente como si se tratara de un amigo. No, creo que una vez que Issy acepta que Sam ha muerto, lo que hace muy rápidamente porque su obsesión nunca fue por Sam, sólo por ella misma, se coloca en el centro de la escena para probar los focos.

Al igual que cuando Claudia ataca a Sam.

Femi

James no puede darse cuenta de que Issy asumirá la culpa. Debe depositar sus esperanzas en un veredicto de suicidio. ¿ Por qué confiesa? ¿Por qué admitir un crimen que no cometiste?

Charlotte

Vuelve a lo de Lauren otra vez. Issy imagina una situación en la que siente simpatía por un amigo que ha cometido un terrible error. Una amiga que sufrirá horriblemente si la descubren. Ella acepta compartir la culpa, lo que significa que el amigo ahora está en deuda con ella. Su amistad está garantizada. Ella confiesa para garantizar su estatus con la familia alfa.

Femi

James es un nuevo padre. Siempre ha apoyado a Issy. Mientras tanto, Sam la ha rechazado totalmente. Kel se ha ido con Claudia. Lauren no existe. Dame un momento. . .

Femi

Aquí está. Corrígeme si esto está mal, pero:
¿Quién mató a Samantha Greenwood? James Hayward. En las horas previas a su muerte, le dijo a tres personas tres cosas. Issy que ya no quiere ser su amiga, Kel que va a regresar a África, James que sabe que Poppy no está enferma en absoluto.
¿Quién sabía que iba a suceder? Olivia Hayward. ¿Quién lo sabía antes de que se descubriera su cuerpo? Isabel Beck y Martin Hayward.

Charlotte

Señor Tanner, ¿estamos cerca de su teoría con esto?

Femi

¿Quién es encarcelado erróneamente y por qué? Isabel Beck, porque asumió la culpa en un esfuerzo equivocado por proteger a la familia alfa.
Tres personas no son quienes dicen ser: Clive Handler, Lydia Drake, Helen Grace-Hayward.
Tres se hacen pasar por otros: Sam como Issy, Issy como Sam, Olivia como James.
Una no existe en absoluto: Lauren Malden.

Femi
¿Tienes problemas con WhatsApp?

Charlotte
Cierre la aplicación y ábrala de nuevo si se congela. Es posible que tenga un teléfono viejo.

Femi
¿Sigue allí, señor Tanner?

Roderick Tanner, QC
Esta es Sandra. El Sr. Tanner se ha alejado por un momento. Se compondrá ahora y regresará en breve.

Publicaciones escritas por el usuario SueB en un tablero de mensajes de la comunidad para *la Asociación de Voluntarios en el Extranjero*

10 abril 2018

SueB

Queridos amigos de OV, de vuelta en el Reino Unido después de medvol en CAR, DRC, S. Sudán. OH y tuve que irme, gracias a mí, y quiero que esto funcione. No es fácil. Nos unimos a un grupo de teatro local para ayudarnos a instalarnos, pero una mujer allí me inquieta y no sé por qué. En el momento en que nos conocimos, tuve escalofríos en la columna vertebral. No hay razón obvia. Es como si estuviera haciendo un acto todo el tiempo. Ocultar algo. Difícil de poner en palabras. Nadie más puede verlo. Todos la aman. ¿Encuentras que tu tiempo como OV significa que no puedes relacionarte con ciertas personas ahora?

17 abril 2018

SueB

He estado ocupado y no puedo mirar este tablero de mensajes a menudo, pero gracias y amor a todos por sus amables palabras y mensajes. Es bueno saber que otros también han tenido problemas. Decidido a relajarse y simplemente aceptar el reajuste lleva tiempo. *Sed bendecidos*.

26 abril 2018

SueB

Amigos médicos. ¿Alguien sabe de alguna nueva terapia o investigación sobre el meduloblastoma? Escuché que hay una nueva combinación que se está probando en los Estados Unidos.

27 abril 2018

SueB

Gracias a todos, a mí tampoco. Si alguien oye algo, hágamelo saber. El hijo de un amigo acaba de ser diagnosticado. Bien.

29 mayo 2018

SueB

Amigos de la ciudad y las finanzas: ¿sabes cómo alguien contra rico podría donar mucho dinero a una campaña de crowdfunding? Búsqueda de terminología y comprensión de las opciones y procesos, etc. PM yo.

30 mayo 2018

SueB

Necesita urgentemente información sobre una cuenta bancaria en el extranjero. Obtuve un número largo, códigos IBAN y BIC más otras referencias. ¿Puede decirme lo que revela sobre el propietario, la legalidad, etc.? *Cualquier cosa*. PM yo.

9 junio 2018

SueB

¿Alguien puede recomendar a un investigador? Necesita información sobre los antecedentes de alguien para ver si tuvo un hijo hace treinta años o más. No es una cosa de adopción. ¿Es un investigador o algo más? No es demasiado caro. Solo PM. Bien.

4 julio 2018

SueB

Gracias, amigos de OV, por su ayuda y apoyo. Lamento no responder por PM a todos ustedes. Aquí han pasado demasiadas cosas. Para todos los que ayudaron: Encontré lo que estaba buscando. Mi corazón está muy pesado, pero es mejor conocer la peor verdad que ser feliz solo porque crees mentiras. No pertenezco aquí. Me voy a casa.

El usuario **SueB** eliminó su cuenta a las 21:51 del 4 de julio de 2018.

Los registros telefónicos revelan una llamada del teléfono de Samantha Greenwood al teléfono de James Hayward que fue directamente al mensaje a las 21:52 del 4 de julio de 2018.

DE: Administrador de Fairway Players
ASUNTO: Debe caer la noche
FECHA: 18 de agosto de 2018 a las 10:03
PARA: Miembros actuales

Estimados todos,
En primer lugar, permítaseme dar las gracias a todos los que se tomaron el tiempo y la molestia de desearme un feliz sexagésimo cumpleaños a principios de este mes. Después de tantos años, Helen todavía se las arregla para sorprenderme, esta vez con un viaje a Hawai, donde nadamos con delfines y vimos la puesta de sol sobre Pearl Harbor. Sin duda fue un cumpleaños para recordar. Esperamos que usted también haya disfrutado de sus vacaciones de verano de los ensayos.

Bueno, es hora de dirigir nuestros pensamientos a la producción de noviembre de The Fairway Players. Después de mucha consideración, hemos decidido reflejar las largas y amenazantes noches de invierno con el clásico thriller de Emlyn Williams *Night Must Fall*. Yo dirigiré y James ayudará. Esta obra oscura y mordaz tiene el beneficio de un gran elenco con una variedad de roles, así que sea cual sea su edad o nivel de experiencia, haga las noches de audición: domingo 9 y lunes 10 de septiembre. Como siempre, pido que los padres mantengan a los niños muy pequeños en casa. No podemos esperar que los más pequeños se queden quietos y tranquilos durante dos horas. Si necesita alternar sus noches de audición – mamá una noche, papá la siguiente . . . – se puede arreglar.

Si tienes algún amigo o familiar interesado en unirse a nuestro amistoso grupo amistoso y acogedor, tráigalos. Helen organizará unas bebidas y aperitivos después de la audición, de la que hablaremos más adelante.

Respecto a nuestra última producción, *All My Sons*. Bueno, no fue un viaje fácil, pero finalmente llegamos a nuestro destino. Como saben por la reseña del periódico, fue un éxito de crítica rotundo y, con un lleno total las tres noches, también resultó ser un ganador comercial. Incluyendo las ganancias de la venta de boletos, recaudamos poco menos de £ 4,000 para el atractivo de Poppy, todo gracias a Sarah-Jane MacDonald y su dedicado equipo de recaudación de fondos.

Eso me lleva a la noticia que, hace sólo un par de meses, pensábamos que nunca tendríamos la oportunidad de dar a luz. Helen y yo estamos rebosantes de alegría de decirles: ¡nuestra querida Poppy está curada! Recibió el "visto bueno" esta misma semana de su nuevo médico en Mount

More. El Dr. Saeed Mazhar realizó una serie de pruebas de sangre y de médula ósea, así como una serie de escáneres cerebrales a principios de este mes. este mes. No encontró ningún rastro de su tumor ni marcadores tumorales en su en su sangre. Es una noticia infinitamente mejor de lo que jamás nos atrevimos a esperar.

Naturalmente, doy crédito a los científicos que desarrollaron una quimioterapia tan efectiva. Reconozco, también, la habilidad y dedicación de los médicos que diagnostican y administran tales tratamientos en nuestras puertas, de forma gratuita, día tras día. Otros pueden citar el poder de la oración. Sabemos que muchos de nuestros amigos han sostenido a Poppy en sus oraciones desde que fue diagnosticada en la primavera. Les doy las gracias a todos, pero sé que Helen y Paige tienen una explicación más para la milagrosa recuperación de Poppy.

En el Yogathon del pasado mes de junio, Poppy recibió un regalo muy especial: una muñeca curativa de África. Esta extraordinaria estatuilla de madera y trapo se utiliza en ese continente para contrarrestar la energía negativa y así promover la salud física y psicológica. Mientras Poppy estaba en medio de su quimioterapia, pensamos poco en la muñeca, simplemente la colocamos en el estante sobre su cama para vigilarla por la noche.

Fue solo recientemente, cuando el Dr. Mazhar expresó su sorpresa de que su cáncer mostrara una remisión tan rápida y completa, que miramos a nuestro alrededor en busca de posibles explicaciones. Por supuesto que puede ser pura coincidencia. Independientemente de lo que estés preparado para creer, Poppy ha vuelto a la niña ruidosa y vibrante que era en esta época el año pasado, y no podríamos estar más orgullosos o más agradecidos con nuestro círculo de familiares y amigos cuyos buenos deseos, ayuda, apoyo y positividad nos llevaron a través de estos meses desafiantes. Desde el fondo de nuestros corazones, Helen y yo les damos las gracias a todos.

Queda A Cure for Poppy, y los fondos que recaudamos para medicamentos experimentales que afortunadamente ya no necesita. Hemos tomado la decisión, como familia, de donar el dinero a una variedad de organizaciones benéficas contra el cáncer infantil y buenas causas comparables, para que otros niños, menos afortunados que el nuestro, puedan beneficiarse. Estas donaciones se han hecho y el llamamiento se ha cerrado.

Esperamos pasar página y empezar de nuevo. Por lo tanto, únase a nosotros en una celebración de la vida, el amor y el futuro, en la Sala del Río en The Grange después de las audiciones el domingo por la noche, y juntos esperaremos un final feliz, saludable y sin estrés para un año desafiante.

Apariencia

Martin Hayward

DE: Dr. Tish Bhatoa
ASUNTO: ¿Puede ayudar?
FECHA: 18 de agosto de 2019 a las 10:03
PARA: Sonja Ajanlekoko

Estimada Sra. Ajanlekoko,
Soy médico en un centro médico independiente cerca de Mongoumba en la República Centroafricana. Jonathan Ngongo me dio sus datos de contacto. Dice que usted era un amigo cercano de Samantha Greenwood, quien se ofreció como voluntaria con su organización durante muchos años, y que si alguien puede responder a mi pregunta, es usted. En resumen, me hicieron creer que la Sra. Greenwood murió el año pasado, en circunstancias trágicas en su casa en Inglaterra. Sin embargo, hace solo dos semanas la vi aquí.

Era muy temprano en la mañana. Una nube de niebla se cernía sobre el río Ubangi, pero estoy seguro de que no me equivoqué. Acababa de abrir las puertas de la sala de espera antes de la clínica de la mañana y de repente sentí que alguien caminaba justo detrás de mí. Sin embargo, cuando me volví, no había nadie tan cerca. Fue solo cuando ajusté mis ojos para enfocar más lejos que la noté, parada bastante quieta en la orilla opuesta. Su rostro no tenía una expresión particular, pero parecía mirarme. Era como si un velo helado se asentara sobre mí de la cabeza a los pies. Miré a un lado, luego miré hacia atrás para confirmar que había sido un truco del paisaje. Pero no, ella todavía estaba allí. Mis ojos se encontraron con los de ella por un largo momento, hasta que finalmente tuve que alejarme. Cuando volví a mirar hacia atrás, ella se había ido.

En ese momento estaba feliz de explicar esto como un espejismo, tal vez un efecto secundario de mi medicamento contra la malaria, es decir, hasta que traté a una señora aquí ayer. Llegó con muy mala salud, después de haber caminado todo el camino desde Boyabo, y no sabía nada de nadie aquí. Mientras la trataba al borde de la carretera, ella fijó sus ojos en un lugar sobre mi hombro y preguntó: '¿Quién es la dama blanca?' Miré detrás de mí. Nada. "Ella todavía está allí", dijo la mujer. Sonreí y le aseguré que alguien claramente la estaba mirando. Fue entonces cuando la mujer me dio una mirada muy desconcertante y me dijo: No, la mujer blanca *te* está mirando. Luego susurró '*sara hanga*' varias veces. *Sara hanga. Sara hanga.* Significa 'Ten cuidado'.

Señora Ajanlekoko, no hay trabajadores humanitarios blancos en esta región en este momento. Además, la señora describió a la Sra. Greenwood exactamente como la había visto ese día junto al río. ¿Estaba mal informado de su muerte? Si es así, entonces hay algo que debo decirle, y me pregunto si podría decirme dónde se encuentra, o al menos transmitir el mensaje de que me gustaría hablar con ella.

Mis más amables saludos,
Dr. Tish Bhatoa

DE: Sonja Ajanlekoko
ASUNTO: Re: ¿Puedes ayudar?
FECHA: 19 de agosto de 2019 a las 16:17
PARA: Dr. Tish Bhatoa

Estimada Sra. Bhatoa,
Me temo que llegas demasiado tarde. Samantha Greenwood falleció hace más de un año. Una delegación de nuestra oficina del Reino Unido asistió a su funeral e informó sobre lo triste que fue la ocasión. Por mi correspondencia con ella, sé que tenía la intención de volver a su trabajo en la República Centroafricana. Es un consuelo saber que ha llegado.

Tienes la seguridad de que si deseas hablar con ella, puedes hacerlo, porque hagas lo que hagas y estés donde estés, por favor ten la certeza de una cosa: ella te vigila.

Sara hanga,

Dra . Sonja Ajanlekoko, MBBS (Nigeria) 2008,
Coordinadora del Proyecto DRCOG, Médicos Sin Fronteras

Artículo publicado en *lockwood Gazette* en línea el 14 de enero y en forma impresa el 17 de enero de 2020:

CONDENA AL ABUELO DEL FRAUDE BENÉFICO

Martin Hayward, de 61 años, de Upper Lockwood, quien anotó más de £ 200,000 en una falsa apelación de caridad, fue encarcelado hoy (14 de enero) por seis años.

En 2018, Hayward le dijo a amigos y familiares que su nieta Poppy, de cuatro años, tenía un tumor cerebral y solo podía curarse con un tratamiento que costaba £ 1 millón.

La comunidad local donó su dinero duramente ganado y celebró eventos de recaudación de fondos durante un período de cinco meses, todo el tiempo alentado por el Sr. Hayward y su familia.

De hecho, el niño gozaba de buena salud.

A medida que llegaba el dinero, Hayward lo usaba para pagar deudas y construir una piscina, diciendo mentiras cada vez más desesperadas para mantener el interés público en la apelación. Incluso engañó a los profesionales médicos locales para que verificaran la enfermedad de su nieta.

"La comunidad está devastada", dijo la madre local Sarah-Jane MacDonald, quien afirma que fue engañada para organizar una serie de eventos. "Incluso nos hicieron creer que la niña se había quedado ciega, pero todo fue un truco cruel".

El líder de la banda local, Tony Zucchero, se puso en contacto con la *Gaceta* para hablar de su "devastación" en el veredicto de culpabilidad de la semana pasada.

"Mi banda y yo, junto con miembros de la comunidad local, renunciamos al tiempo y al dinero para ayudar a un niño necesitado. Cómo alguien podría decir mentiras como esta está más allá de la creencia".

Inicialmente, otros miembros de la familia del Sr. Hayward estuvieron implicados en el fraude, incluido su hijo James, de 37 años, su esposa Helen, de 63 años, y su hija Paige, de 34, pero esos cargos fueron retirados ya que hay que mantener que hay que solo él había planeado el engaño y también había mentido a su familia.

Se presentó una declaración de no culpabilidad, sobre la base de que estaba deprimido y en las garras de una adicción al juego en el momento del delito.

En el juicio de la semana pasada, el jurado no estuvo de acuerdo.

En la sentencia, se cita a la Sra. Magistrada Limbert diciendo: "Usted mintió cínicamente a los más cercanos a usted. Te aprovechaste de su bondad y tiraste de las cuerdas de su corazón para ganar la mayor cantidad de dinero posible para ti mismo".

El caso está relacionado con la muerte de la enfermera Samantha Greenwood, quien cayó del balcón de su apartamento en 2018. Isabel Beck, quien trabajó con Greenwood en el Hospital St Ann en Lockwood, se declaró culpable de asesinato y fue sentenciada a cadena perpetua en enero de 2019. Sin embargo, su abogado ha planteado dudas sobre la seguridad de su condena, que afirma haber encontrado nuevas pruebas en la correspondencia no presentada en el juicio original. El caso se escuchará en el tribunal de apelación la próxima semana.

Artículo publicado en el *Lockwood Gazette* el 22 de enero de 2020:

ASESINATO DE ENFERMERA: HOMBRE ARRESTADO

> Un hombre de 37 años ha sido arrestado bajo sospecha de asesinato tras la muerte en 2018 de la enfermera Samantha Greenwood.
>
> Greenwood, quien murió en Lower Lockwood Heights el 5 de julio de 2018, era enfermera en el Hospital St Ann, pero debía viajar al extranjero como médica voluntaria cuando murió. En un juicio el año pasado, su colega Isabel Beck se declaró culpable de asesinato y fue sentenciada a cadena perpetua, pero tras su liberación ayer por el tribunal de apelación, la policía arrestó al hombre en Upper Lockwood.

DE: Isabel Beck
ASUNTO: ¡Hola!
FECHA: 23 de enero de 2020 a las 12:27
PARA: Femi Hassan

Hiya Femi,
Siento molestarte. Espero que no te importe que te envíe correos electrónicos. No tuvimos la oportunidad de hablar después de la audiencia, pero el Sr. Tanner le señaló en la galería, junto con su otra aprendiz (¿Charlotte?). No recuerdo cómo te llamaba, pero era algo 'articulado'. De todos modos, sonaba muy grandioso. Solo quiero agradecerles por todo el arduo trabajo que han hecho en mi caso. Eres tan inteligente para haber resuelto dónde todo salió mal, solo por unas pocas cartas y correos electrónicos. No puedo imaginar ser tan inteligente. Aún así, debe haber sido aburrido leer tantas palabras, ¡gracias de nuevo!

Espero que James no vaya a prisión. No tenía idea de que iba a asumir la culpa. Dijimos que todos asumirían que había saltado. Pero cuanto más miraba hacia adelante, más sabía que era algo que no podíamos dejar al azar. La policía es tan inteligente ahora. Pensé que todo saldría volando rápidamente si dijera que lo había hecho por accidente. Sam y yo éramos de tamaños similares, teníamos un desacuerdo, podía pasarle a cualquiera. Cuando comenzaron a decir que era un asesinato, no un accidente, se volvió aún más importante proteger a James.

Realmente y verdaderamente no tenía la intención de hacerlo. Con los gemelos aún tan jóvenes, Helen en el hospital y Martin en tantos problemas, James es necesario en casa como nunca antes. Toda la familia, The Fairway Players, todos confían en él ahora. No mentí, como tal. Podría haber sido fácilmente yo en el balcón con Sam esa noche. Era una persona muy testaruda y provocadora y, si me preguntas, ese riel de seguridad era demasiado bajo para tal altura. Tengo entendido que poco después sustituyeron los raíles por láminas de Perspex en todos los pisos nuevos.

Me siento un poco avergonzado de haber puesto a tanta gente en tantos problemas. No sé cómo pagarles a todos, especialmente porque aún no tengo trabajo y todavía necesito encontrar alojamiento permanente. El Sr. Tanner mencionó que los desarrolladores tienen permiso para construir pisos donde estaba The Grange. ¿Te imaginas las vistas? Aparentemente, incluso la casa de los Hayward ha sido embargada y probablemente se convertirá en apartamentos. Me encantaría vivir en uno de ellos, pero mi trabajador social piensa que es mejor que me mude a un área completamente diferente.

Si no puedo encontrar un puesto de Banda 4 en un hospital, entonces un hogar de cuidado estará bien. No soy quisquilloso en este momento, pero lo ideal sería mudarme donde hay un grupo de teatro activo. Es una buena manera de conocer gente nueva y encontrar amigos. A medida que avanzan los pasatiempos, las horas son largas, y cuando estás montando un espectáculo puede ser estresante, pero en general conoces personajes interesantes con los que normalmente no te cruzarías. Podría decir lo mismo sobre colney Marsh Women's Prison, pero en lo que respecta a ese episodio, ya he dejado atrás el pasado y solo me preocupa el futuro.

Entre tú y yo, Femi, estoy considerando seriamente un cambio completo de carrera. Estos últimos meses me han abierto los ojos al sistema legal. Parece tan elevado y elegante, pero conocí a varias personas bastante normales que me hicieron pensar: '¿Podría hacer eso?' No quiero decir que quiera ser un juez o cualquier persona con una bata, sino un asistente o un PA. Soy muy organizado y me gusta ayudar a la gente, así que estoy seguro de que sería un activo. Me llamó la atención muchas veces durante mi momento de problemas que una sala de audiencias es muy parecida a un teatro. Tiene un escenario, un público y actores, es solo que los abogados conocen sus líneas, mientras los testigos improvisan. Tan pronto como me instale en algún lugar, me inscribiré en un curso para obtener un certificado de secretario legal. ¡Uau! Algo increíble se me acaba de ocurrir. ¡He pensado en una forma en que puedo pagarle por su ayuda con mi caso!

El Sr. Tanner dijo que usted es un "pensador independiente brillante e inteligente" con una gran carrera por delante. Bueno, me encantaría obtener algo de experiencia laboral como secretaria legal en un futuro muy cercano. Podría escribir cartas para ti, archivar cosas, tomar mensajes... Te pagaría por todo lo que has hecho por mí, mientras obtengo una valiosa experiencia para mi futura carrera. No hay necesidad de confirmar todavía, pero mantengámonos en contacto por correo electrónico y, una vez que haya comenzado mi curso, se lo haré saber. Tengo muchas ganas de conocerte finalmente. ¡No hay nada tan emocionante como un nuevo comienzo cuando la página está en blanco y el futuro está listo!

Mucho
amor

Issy
xxx

Agradecimientos

Durante más de un año, mis agentes Lucy Fawcett y Gaia Banks en Sheil Land Associates fueron las únicas personas que sabían que estaba escribiendo un libro. No podría haberlo hecho sin su sabiduría, honestidad y apoyo incansable y simplemente no puedo agradecerles lo suficiente.

Fue un placer trabajar con mi editora Miranda Jewess y su equipo en Viper, quienes dieron vida a *The Appeal* en la página. Incluyen a Graeme Hall, Mandy Greenfield, el director de arte Steve Panton, Mark Swan en Kid Ethic y Lucie Ewin en Crow Books.

Gracias también a Cameron Roach, Jefe de Drama de Sky TV. Sin su sugerencia de que escriba una novela, no estarías leyendo una ahora; y a Fraser y Minnie Ayres en Triforce Creative Network, quienes lo convencieron de ser mi mentor en 2017.

Cualquiera que haya sido miembro de los Raglan Players en Northolt, entre 1972 y 2013, jugó un papel muy importante en mi vida, carrera y, en última instancia, en este libro, ya sea que te hayas dado cuenta o no. Espero que *The Appeal* sea un tributo tan apropiado a la alegría del drama comunitario como pretendo que sea.

Sin mi querida amiga y primera compañera de escritura Sharon Exelby no habría escrito la obra que me puso en el camino que me llevó a este proyecto. Mientras tanto, estoy asombrado de su hija Rochelle Griffin, junto con Stuart, Ava, Faith y especialmente Betsy, cuya campaña de recaudación de fondos encendió la chispa de inspiración para esta historia.

Hablando de inspiración para *The Appeal*, debo mencionar a los muchos miles de voluntarios médicos de todo el mundo que dan su tiempo, experiencia y, a veces, sus vidas para ayudar a las personas en crisis. A aquellos que compartieron sus experiencias, les estoy eternamente agradecido.

No asumiré que alguna vez tendré otra página de agradecimientos para llenar, así que aprovecharé esta oportunidad para agradecer a los escritores y profesionales creativos con los que he trabajado o estudiado a lo largo de los años. Entre ellos se encuentran Sue Clayton, Heather Wallis, Amanda Smith, Ross Olivey, Adam Rolston, Carl Tibbetts, Kate Brockett, Rosie Snell, Bernice Wolfenden, Mariama Ives-Moiba, Tsonko Bumbalov y Paula B. Stanic.

Muchas gracias a mis amigos, que no solo son generosos y

comprensivos, pero francamente estoicos en su apoyo. Estas personas han viajado lejos en un frío helado y un calor sofocante, entrecerrando los ojos ante el drama marginal experimental desde los desvencijados asientos de los bancos sobre los pubs o en los almacenes, y al final me dijeron lo bien que lo pasaron. Incluyen a mis amigas mayores Alison Horn y Samantha Thomson, mis compañeras brujas Carol Livingstone y Wendy Mulhall, mi casi hermana Ann Saffery y los Raglans Keith Baker, Felicity Cox y Terry y Rose Russell, quienes han sido grandes amigos dentro y fuera del escenario.

Finalmente, siempre estaré en deuda con mi alma gemela Gary Stringer, quien me ama, me apoya y me anima, sin sugerirme que consiga un trabajo adecuado.